

□□ على كأس خادم الحرمين الشريفين

نائب خادم الحرمين الشريفين يرعى
مهرجان سباق الخيل السنوي الكبير

كتب / محرز الفروسيه - دواس

رعى نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز بعد عصر امس الاحد ٢١ شعبان ١٤٠٧هـ مهرجان سباق الخيل السنوي الكبير على كاس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لهذا اليوم ١٤٠٧هـ الذي ينظمه نادي الفروسية بالرياض.

وكان نائب خادم الحرمين الشريفين قد وصل الى ميدان سباق الخيل في المظفر الساعة ٤:٣٠ عصرا حيث كان في استقبال سموه صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس المجلس السعودي ورئيس نادي الفروسية صاحب السمو الملكي الامير

الرياض وعضو مجلس إدارة نادي
الشمسية وعضو مجلس إدارة النادي

علم نخدي القروسية الاستاذ عبد الله
النسلم

وقد حضر حفل السباق صاحب

الاصيلة. **السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز** النائب الثاني لرئيس مجلس **ويعد** وصول سمو نائب **خادم**

للوؤءاء وعزيز النفاذ والظفران والمفتش العام وصاحب السمو الامير عبد الله بن

محمد بن سعود الكبير وصاحب السمو
من أربعة اشواط

بيروت - الوكالات... ذكرت وكالة
الانباء الفلسطينية (وفا) ان القوات

الفلسطينية اللبنانية المشتركة تلت
واصلت ٤٠ جنديا اسرائيليا خلال

□□ سموه استقبل وفد الاتحاد الغرف التجارية المصرية

دائب خادم الحب من الشيفين

الجديد

يتمتع بـ ١٠٠ مليون جنيه

الامير عياد بن عبدالعزيز في مكتب سموه بالديوان الملكي في وقت لاحق ظهر

الملك الامير عبد الله بن عبد العزيز في مكتب سموه بالقدح الملك محمد عبد

اسم السفير المغربي لدى المملكة الدكتور أحمد مدور.

ومن جانب آخر استقبال نائب خادم

الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي
الملكة

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

از کاء رسع و صیف ۱۹۸۷

[illegible]

مِبَاسْتَرِهِ بِالْجَوِّ مِنْ لَدُنْ

- أكثر من ٦٠٠ ملاحظة ملونة مع كافة التفاصيل ودليل للمقاسات باللغة العربية .
- كافة المقاسات من ١٢ إلى ١٨

- تكلفة الشحن الجوي السريع مهما كان حجم طلبياتكم ستة جنيهات إسترليني.

- وفي حالف ووصول بضاعة غير مطابقة لطلبكم يمكن إعادتها.
- كما من طلب طامة من هذا الكتالوج يحصل على ائكتالوج القادوم مجاناً.

11



حق نامة
مفتي ضلک الکبریٰ

بمركبة الخزامى في معرشة
الملك

التي هي محدودة..

REPORT

من لندن

كتاب لوج الطالبات البريديّة

الرياضة: مركز الخرابي التجاري - الدور الأول - معرض رقم ٢٧ شارع العليا العام .

مكة: مركز البحوث التجارية - معرض رقم ٨ طرقة المدينة المنورة - الطابق
القديم: مركز البحوث التجارية - بناية رقم ٢ - طابق رقم ٥ - شارع الأمير سعود -

الرقم ٥٤٢٣٧٨ - ١ / الجليل : ٦٤٦٦٧٧ - مبلغ : ٣٣٨٧٨١ - £ - تبرع : ٤٠٤٢٣٦٦٧ -
أولاد صالحه الميراث : ٩٧٨٣٢٦ / ٤٧٧٥ - ٦٥٤٦٥ - ٦٤٦١٤ - ١ - جده : ١٩١٩١ - ١ - أخيه : ٨٤٢٣١٤

• ١٠ •

يُمكنكم الحصول على نسخة مجانية من دليل أفراسيوس عليه بالبريد الإلكتروني بـ 3 ريال أو أي بذاقة 10 ريال كغذاء البرية المسجل .

والله اعلم

ص.م. ٦٦٦٢ - ٦٦٦٣ : الشركة العربية للتأمين
هاتف : ٦٦٦٢ - ٦٦٦٣

أصواء

الجمعية الوطنية الجديدة

الجمهورية القادمة يحومون العملاء الجدد

منذ اجتياح القوات السوفيتية للبلاد الاسلامي افغانستان وقتل نظام الحكم في كابول لتصليب جماعة عميلة موسكو على ناصية الحكم هناك. انكشفت نوايا السوفييت وظهروا على حقيقتهم كقوة امبريالية اخرى تستعيد الشعوب رغم كل الشعارات والادعاءات التي تخفوا وراءها عشرات السنين مدعين مساندة حركات التحرر ومناصرة الشعوب وقد ادى الى ذلك الى ابتعاد العديد من الدول والشعوب عن الاتحاد السوفيتي والدول المرتبطة به، كما تعرضت السياسة السوفيتية ودبلوماسيتها الى احراراجات عديدة في الامم المتحدة والمنظمات الدولية والاقليمية، وهذا ما دفع الاتحاد السوفيتي الى البحث عن وسائل وسبل اخرى تحسن صورته قليلا في نفس الوقت يكفل بقاء الوضع على حاله في افغانستان من حيث ثبات النفوذ السوفيتي والتبعية السياسية لافغانستان، وكان من بين هذه الوسائل المشقوقة محاولة ايجاد ما يسمى بالمصالحة الوطنية عن طريق اقامة تحالف بين المجهدين الافغان وحكام كابول الحاليين الا ان هذه المحاولة لم يكتب لها النجاح لاصرار قادة المجهدين على تشطيف الحكم من الشعب الافغاني، وامام هذا الاصرار لجأ السوفييت، الى اسلوب اخر قديم جديد... اسلوب يضمن بقاء النفوذ الشيوعي ويخفف من مسؤولية احتلالهم لافغانستان ويمنح هذا الاسلوب بتوكيل المهمة الى جيوش شيوعية اخرى غير سوفييتية للقيام بمهمة اضطهاد الشعب الافغاني ومنعه من تحقيق رغبته في اقامة الحكم الاسلامي.

وتقول انه اسلوب قديم - جديد وذلك لان السوفييت قد دأبوا منذ اجتياحهم لافغانستان على استحضار قوات شيوعية من الدول المرتبطة بالاتحاد السوفيتي مثل كوريا وفيتنام وكوبا الشيوعية والمانيا الديمقراطية وغيرها، وكل المستر الذي يتم وراءه استدعاء هذه القوات هي للمراقبة والاستفادة من العمليات والدروس التي تطبقها القوات السوفيتية في مواجهتها للمجاهدين الافغان ووجهة التواجد عن قرب فقد شاركت بعض من هذه القوات في عمليات مواجهة ضد المجهدين... والاين يبدو ان السوفييت هم الذين استفادوا من هذا الاستدعاء: ان يجري التفكير جديا بلحلال قوات شيوعية اخرى بدلا من القوات السوفيتية التي سيعمل عن انسحابها مقابل لحلال قوات كورية شيوعية بالذات محلها، ولكن سمعة كوريا الشيوعية سمعة سيئة دوليا وعلاقتها الدولية والدبلوماسية محدودة فلا يتم ان تشطب تصرفاتها هذه مقابل تخفيف انتقاد العالم للسوفييت الذي سيصبح قواته موكلا المهمة الى عملائه القدامى لحماية عملائه الجدد في كابول... مركزا الاسلوب الكوري في افريقيا.

جاسر بن عبد العزيز لجاسر

مبعوث بلعاني

الى الولايات المتحدة
طوكيو - غابر السيد شينتارو ابي للمبعوث الخاص لرئيس الوزراء الياباني يوسوميرو تاكاسوني بلاده امس متوجها الى الولايات المتحدة في محاولة لتهدئة حدة التوتر التجاري بين طوكيو وواشنطن. وقال السيد ابي رئيس الهيئة التنفيذية في الحزب الديمقراطي الحاكم انه سيجتمع خلال زيارته التي تستغرق ستة ايام مع الرئيس الامريكى رونالد ريغن ونظيره الخارجية جورج شولتز وزعماء آخرين في الحكومة والكونجرس.

تجار السلاح
هددوا واشنطن

واشنطن - قالت صحيفة واشنطن بوست امس ان رئيس وكالة المخابرات المركزية الامريكى السابق ويليام كيسي حذر في تقريره الثاني نوفمبر الماضي من ان تجار السلاح العالميين هدوا بالكثف عن مبيعات الاسلحة الامريكى لايان ما لم تسد لهم مستحقات قديرا عشرة سبعة.

فرصة لتحقيق تقدم نحو السلام العالمي

سلفا بلورية - كلفورنيا : قال الرئيس الامريكى رونالد ريغن ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في وضع يسمح لهما بلمحراز تقدم حقيقي نحو السلام العالمي وذلك نتيجة لمباحثات الحد من التسلح بين القوتين العظميين التي جرت في موسكو. وقال الرئيس ريغن امس الاول في حديثه للاذاعي الاسبوعي دان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي لبيهما اليوم فرصة لحرار تقدم تدريجي ملموس تجاه عالم اكثر سلاما.

شخصيات واحداث عالمية



روجن □ وليم كيسي □ شينتارو ابي □

الغضب يسود شمال سيريلانكا
بعد مذبحه «التاميل»



هابلونا/ سريلانكا / ا.ف.ب : ساد الحجة التي وقعت يوم الجمعة وراح ضحيتها اكثر من مائة شخص من المدنيين والى البيوليس بمسؤوليتها على الانفصاليين التاميل. وقد اعطت الحكومة على اثر هذه الذبحه يوم الجمعة حظر التجول. وجاء في اخر محصلة رسمية ان ١٢٦ شخصا قتلوا خلال الهجوم الذي شنته الحركة الانفصالية لتحرير تحرير ايلام تاميل على ست سيارات اوتوبويس وشاحلات في اقليم على الطريق الذي يربط بين مدينة تريكونكوبال السلطانية وهابلونا. وذكر بعض الشهود ان الغضب سيطر بيني السيد والاحد على القرية في المنطقة وطلب بعضهم بشن هجوم جديد من جانب الجيش ضد الانفصاليين التاميل. وفي القرية رعت العديد من الاعمال البيضاء التي ترمز الى الحاد في سريلانكا.

ارتفاع عدد الضحايا
الى ١٦ قتيل

هابلونا/ سريلانكا / ا.ف.ب : ساد الحجة التي وقعت يوم الجمعة وراح ضحيتها اكثر من مائة شخص من المدنيين والى البيوليس بمسؤوليتها على الانفصاليين التاميل. وقد اعطت الحكومة على اثر هذه الذبحه يوم الجمعة حظر التجول. وجاء في اخر محصلة رسمية ان ١٢٦ شخصا قتلوا خلال الهجوم الذي شنته الحركة الانفصالية لتحرير تحرير ايلام تاميل على ست سيارات اوتوبويس وشاحلات في اقليم على الطريق الذي يربط بين مدينة تريكونكوبال السلطانية وهابلونا. وذكر بعض الشهود ان الغضب سيطر بيني السيد والاحد على القرية في المنطقة وطلب بعضهم بشن هجوم جديد من جانب الجيش ضد الانفصاليين التاميل. وفي القرية رعت العديد من الاعمال البيضاء التي ترمز الى الحاد في سريلانكا.

البلدان يحولان السلطة الى ايران
كينيا تلك دولة من حيث استيراد
الاخيرة وسفانورة اكبر مستورد للسلطة السوفيتية

الآن افضل من ذي قبل. اي ان الغرض هو اعادة تلميع سمعة السويد ولكن دون خسائر مالية. وكان المسؤولون ومنذ سن قانون عدم تصدير الاسلحة الى مناطق الازمات في عام ١٩٧٦ غير متزمتين بتاتا في تفسير معنى الازمات والتوتر. ووافقا مثلا على مد الهند والسلاح رغم تكرر الوضع بينها وبين باكستان. وقد نما حجم الصادرات الحربية من السويد في العام الماضي بمعدل ٤٢ في المئة.

أخطر أزمة عسكرية في الجزائر منذ الحقبة الحكم الحزبي
الرئيس التونسي يطلب المتمردين بالاستسلام
وسلاح الطيران مرشح لسحق المتمردين

بيونس آيريس - الوكالات : اجتاز الرئيس الجزائري رابول الفونسون الخطر أزمة تواجهه منذ انتخابه في ديسمبر عام ١٩٨٣ ولم يعد لملحه سوى خيار واحد اما سحق اخر للمتمردين او الانتظار حتى يستسلموا. ولا يريد الرئيس الجزائري اراقة الدماء سوى. وقد قال ذلك لعماليه في الوقت الذي يلج فيه بفسدة الحل العسكري لهذه الأزمة. كما اعلن الرئيس الفونسون ذلك على الملا صباح امس ودعا مجموعة المتمردين الاخيرة الى الاستسلام دون شروط لتجنب اراقة الدماء سوى.

المجاهدون الانفغان يمدون
ملياتهم الى داخل الأراضي السوفيتية

موسكو - رويتر : شن المجهدون الانفغان اول هجوم يعلن عنه داخل الاتحاد السوفيتي حيث قتلوا اثنين من حرس الحدود السوفيت في معركة بالقرب. واعلنت وكالة تاس السوفيتية للانباء الليلة قبل الماضية عن الغارة التي وقعت عشية التاسع من نيسان ابريل بالقرب من مدينة بيانكاز الصغرى الواقعة في جمهورية طاجيكستان السوفيتية. وقالت الوكالة ان المجهدين عبروا نهر بيانكاز وهاجموا وحدة من حرس الحدود التي تتبع قيادة جهاز المخابرات السوفيتية (كي جي بي).

وتنظر لعدم قدرة السوق الداخلية على الاستهلاك لاجل المسؤولين الى التصدير. واما القرائن - الصلابة - الجديرة فانها ان تفسر سوى جزء بسيط من الانتاج الحربي. لا بل ان وسائل التسويق عن طريق بلد ثالث قد أصبحت قسريا.

تعزيتة
يُنْفَذ
آل فطاي وداعين الصفرات والقريه
الى أسرة آل رويه وآل طعيس
وكافة وداعين السليل
بخالص العزاء لوفاة

السيد ماجد بن محمد بن رويه

سائلين المولى أن يُغفّر له برحمته ويُلهم أهله وذويه الصبر والسلوات
(انا لله وانا اليه راجعون)
عزم/ عبد الله ومحمد عبد العزيز بن علي السلطان

امريكا تعلن عن لقاء اتس تجية نوية هذا العام
انباء عن اتفاق سوفييتي/امريكي
بشأن تبادل التفجيرات النووية

لاس فيجاس - ا.ف.ب : اعلنت وزارة الطاقة الامريكى ان الولايات المتحدة اجرت امس الاول اقوى تجربة نووية تحت الأرض منذ بداية هذا العام وهي رابع تجربة نووية تعلن عنها في ١٩٨٧.

بشركة سكارا للطبافين والمخبرين
أخي العزيز .. إذا كنت ترغب في تحسين سيارتك على
أحدث التجهيزات المخصصة لذلك الى المصافى الجبلية بالمملكة
أولئك المكملة أوجهة .. فما عليك إلا أن تتصل به :

معرض الشمال للسيارات
أفريقي جدد - مخطط الجوهرة - مقابل الاستاد الرياضي
* مركز اللغات للفتيات
دورات في اللغات
الانجليزية، الفرنسية، الإسبانية
• دورة في المحادثة والقراءة (لغة انجليزية).
• امتحان تحديد المستوى
من الآن وحتى بداية الدورات
في ١٩٨٧/٩/١
شارع الضياف (الأربعين)
البرصة ملاك وشهر رمضان البيت السعودي
سم ٨٢٠ - ٨٢٠ - ٨٢٠
سم ٨٢٠ - ٨٢٠ - ٨٢٠
ت/ ٤٦٤٥٥١٦ - ٤٦٤٩٥١٥
الإتصال صباحا ٨:٠٠ - ١٢:٠٠ مساء ٨:٠٠ - ١٢:٠٠

إلى السادة -
أصحاب المعارض والتجار
المتخصصين في
ملابس الأطفال
والملابس النسائية

Wardah

تكرم مشاهدة أجمل وأحدث الموديلات
من ملابس الأطفال والبنات والولادة
والملابس النسائية

Wardah

للارتباط :
طريق المدينة ٦ شارع الهدى
تليفون : ٦٦٥٧٣٥٤ / ٦٦٥٧٣٥٢ جنة



فهد بن سلمان

فهد بن سلمان يرعى الحفل الختامي للمدرسة النموذجية الأرياءه القادم

٥٥ المعلم - مكتب الجزيرة - منصور العدون:

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود أمير المنطقة الشرقية ورئيس الفرع المحلي للجمعية الخيرية الإسلامية، حفل الختام للمدرسة النموذجية الأرياءه القادم، وذلك مساء يوم الأربعاء القادم بمباني مجمع الحصان التعليمي.

تذكر ذلك للجزيرة الرئيس العام لمجمع الحصان التعليمي فهد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وقال بأن تفويض سموه لهذا العمل يدل على اهتمامه على اهتمام سموه بالتعليم وكل ما يخص التعليم.

وأضاف بأن طلاب المدرسة سوف يعرضون في أمسياتهم للنشاط المدرسي الختامي لهذا العام الوائت من النشاط الذي يمارسونه على مدار العام الدراسي في مجال التربية الرياضية والنشاط المسرحي.

كما يحرصون على ما انتجوه على مدار العام الدراسي من وسائل تعليمية في المواد الدراسية المختلفة بالإضافة إلى معرض الرسوم الفنية والأشغال الفنية والذي سوف يطلع عليه سموه أثناء زيارته.



متعب بن عبيد الله

العتيد متعب بن عبيد الله يبدأ اليوم زيارته لأبو ظبي

يتوجه صاحب السمو الملكي العتيد متعب بن عبيد الله بن عبد العزيز آل سعود كاتبة الملك خالد العسكرية صباح اليوم الاثنين إلى أبو ظبي في زيارة رسمية لدولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة، تلبية الدعوة الرسمية التي تلقاها من رئيس أركان القوات المسلحة في دولة الإمارات العربية المتحدة اللواء الركن محمد سعيد البادي. وتستغرق زيارة سموه خمسة أيام.

وستضمن برنامج الزيارة الالتقاء بعدد من كبار المسؤولين في الدولة الشقيقة والإطلاع على بعض القطاعات والمنشآت العسكرية في دولة الإمارات العربية المتحدة. ويرافق سموه في هذه الزيارة وفد عسكري من ضباط كلية الملك خالد العسكرية بالبحرين الوطني.

ندوة عن التطورات الحديثة في علاج اعتلال عضلة القلب

٥٥ مكتب الجزيرة - نظم المجلس المشترك للدراسات الطبية الطبية اعتباراً من أمس الأحد بمباني مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث ندوة «التطورات الحديثة في علاج اعتلال عضلة القلب» وهذه الندوة تعتبر الندوة الأخيرة بالنسبة لنشاط المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا للعام الأكاديمي ١٤٠٦/١٤٠٧.

بعد تفقده للمشروع صباح أمس.. خالد الفيصل: تحلية مياه عسير.. إنجاز حضاري ومشروع حيوي

٢٤٠٠ مليون ريال تكلفه لإنشاج ٢١ مليون جالون



خالد الفيصل

شكل قناة بطول ٦٨٠٠ وعرض ٤٠٠ وعمق يتراوح ما بين ٤ - ٥ أمتار كما تحتوي محطة توليد الطاقة الكهربائية على محطتين توربينتين بخارية تعمل بطريقة الضغط الخلفي وبطاقة ٦٤ ميغاطوات كبرياء لكل منهما وتستخدم معظم الكهرباء المنتجة لأغراض المحطة ومرافقها وما زاد يصدر إلى شبكة الكهرباء. كما يوجد بالمشروع خمسة خزانات من الخرسانة في أبها وبن نعمان واحد رفيدة وعقاد ويوجد على مسار خط الأنابيب من الشقيق إلى أبها شاذية أنفاق تخترق جبال السروات ويشمل المشروع ثلاثة جسور خرسانية وبالمشروع مجمع سكني في الشقيق يحتوي على ٥٤٠ وحدة سكنية ويحتوي هذا المشروع أبرز الإنجازات الحضارية النفذة بمسرح حالياً ومن المتوقع البدء في الاستفادة منه خلال شهر رمضان المبارك من عام ١٤٠٨.

هذا وتقدم سمو الأمير خالد وسمو نائبه بالإطلاع على مشروع عفة ضلع الذي انتهى العمل به مؤخراً والذي يعتبر أبرز وأهم مشاريع الطرق بمسرح حيث يربط المشروع أبها وجبال السروات بجيزان وتهاه عسير السواحل الغربي وقد أبدى سموه إعجابه بالمشروع التي شاهدتها والتي تعتبر من النماذج الحديثة الحضارية ومعطيات الخرج لحكومتها الرشيدة على سبيل التطوير والنماء، وتأتي هذه الجولة امتداداً للجولات الميدانية التي يقوم بها سموه وسمو نائبه لاجزاء المنطقة للإطلاع على المشاريع وتنسيق احتياجات المواطنين وطلبتهم وعلى كافة الأوضاع المتعلقة بدمن وعجز وقرى المنطقة.

والذي يقع على ساحل البحر الأحمر بمنطقة الشقيق وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٢١ مليون جالون من المياه ويمكن زيادتها بنسبة ٢٠٪ ويتكون المشروع من أربعة اجزاء وتبلغ تكلفته الاجمالية الفين وأربعمائة مليون ريال وتحتوي محطة تحلية المياه على ٤ مضخات تعمل بطريقة التبخير الوميضي وهناك ثلاثة خزانات للمياه العذبة تستوعب انتاج يوم كامل ١١٥.٢٠٠ كما تحتوي لسحب المياه من البحر على

٥٥ أبها/ مكتب الجزيرة/ صالح الحمادي:

أكد صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير أن مشروع التحلية بمنطقة أبها إنجازاً حضارياً هاماً وأنها من أهم المشروعات الحيوية التي نفذت بمنطقة عسير جاء ذلك في تصريح لسموه عقب تفقده للمشروع أمس.

ودفع سموه آيات الشكر والامتنان فنيية عن أهالي منطقة عسير لخدمات الحرمين الشريفين وعلى عهد الأمير علي حرصهم لتأجيل هذا المشروع وكان سموه قد قام بجولة صباح أمس لمشروع تحلية المياه بمسرح والذي يجري العمل به حالياً وتقع مرحلة متطورة في تفقده وكان يرافق سموه الأمير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب أمير منطقة عسير وعبدالله محمد الخليفة محافظ المؤسسة العامة لتحلية المياه ومدير عام الزراعة والكربون مدير عام المياه والرياحين وكبار المسؤولين بالمنطقة ورجال الاعلام وعدد من المسؤولين بالمؤسسة العامة لتحلية حيث تجول سموه على المشروع وقام المهندس توكيداً تويرير كير المهندس الياباني للمنفذين للمشروع وكذلك المهندس توشيكيا يابني بإطلاع سموه وسمو نائبه على مراحل التنفيذ بالمشروع

وفد من كلية القيادة والأركان يزور مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات

٥٥ مكتب الجزيرة - وأرغب اللواء ركن فيصل الجودي عن سروره بزيارته مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية مؤكداً بأن المركز في تجهيزه وتنظيمه وما يحتويه من ثراث عربي وإسلامي للملك فيصل رحمه الله يعتبر ثروة وطنية تبعث على الفخر والاعتزاز. ويصف المركز بأنه يجسد للجميع وللأجيال القادمة تاريخنا المجيد وحاضرنا الزاهر واختبر كلفته التي سجلها في سجل الزيارات بالأعراب من شكره ليدبر عام المركز بزيارته العاملين فيه على مبادرتهم بالدعوة إلى زيارة المركز.

الجدير بالذكر أن هذه الزيارة جاءت بناء على دعوة وجهها مدير عام المركز الدكتور زيد الحصين إلى مديري الجامعات ومعاهد الدراسات وقادة الكليات العسكرية لزيارة المركز والإطلاع على نشاطاته وأعماله.

هذا وقد رافق قائد كلية القيادة والأركان في تلك الزيارة كل من اللواء ركن عدنان الدينان مساعد قائد الكلية، والعديد بحري ركن عثمان فديق مساعد ركن التعليم، والعقيد ركن محمد الشهري ركن إدارة الكلية، والعقيد ركن أحمد خليس قائد جناح الدراسات العامة، والعقيد ركن حسان الجزائري مساعد قائد جناح التصميم والتطوير، والمقدم طيار ركن حسن الحروب معلم جناح قوات جوية، والمقدم ركن زين الحربي معلم جناح القوات البرية، والمقدم ركن عمر بديع معلم جناح القوات البرية، والمقدم طيار ركن عبد الله البريكي معلم جناح الدراسات العامة، والمقدم بحري ركن عبد الهادي المغربي عضو تصميم قوات بحرية.



وسام لأهل الخرج

تحتفي منطقة الرياض .. مدنها وقراها .. باهتمام خاص .. من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز .. ويقف سموه شخصياً وراء كل مشروع ينفذ في هذه المنطقة .. ويحرص سموه شخصياً .. أن يجتمع مع أبناءه .. وأخوانه سكان هذه المنطقة .. ويصرف الجزء الأكبر من وقته وجهده .. في سبيل هذه المنطقة .. وسعادة أبنائها ..

ولازلت .. أذكر حديث سموه منذ ملياري العام .. حينما قال .. وهو يناقش بنفسه مشاريع الدرع .. أنا موجود هنا .. لخدمة أهالي منطقة الرياض .. في كافة المدن والقرى ..

نعم .. لقد لمس أهالي المنطقة هذا الحرص .. وهذا الجهد المتتابع .. لقد تعيشوا جميعاً .. مع هذه المشاريع المتلاحقة .. في الرياض .. وفي الخرج .. وفي منطقة سدير .. وعفيف والوشم والزلفي .. وغيرها وغيرها .. من مدن وقرى .. امتدت إليها أساليب الحضارة .. ومشروع النماء .. بجهود ابن الرياض البلى .. سلمان بن عبدالعزيز ..

تذكرت ذلك .. حينما وقف سموه مشيداً بأبناء منطقة الخرج .. وبتاريخ المنطقة .. وبذلك التاريخ الملحم المتلاحق .. في حق متتابعة .. وكان لهذا الوسام .. ولهذه الشهادة الغالية من سموه .. الأثر الكبير .. في نفوس أبناء المنطقة .. وهم يسمعونها من سموه .. في هذا الاحتفال الكبير ..

ومنطقة الخرج .. لاشك لها تاريخ عريق .. امتد منذ أزمنة طويلة .. وقد سُميت «الخرج» لأنها كانت تخرج على الحرمين الشريفين .. وعلى بعض مناطق الجزيرة العربية .. بالحاصل .. والنور .. في العصور الماضية .. والممتدة من عصر صدر الإسلام .. ولازلت منطقة الخرج .. إلى اليوم .. من أكبر المناطق الزراعية في المملكة .. في إنتاج الحاصلات المختلفة .. إذا ما استثنينا إنتاج الحبوب .. والذي يشكل إنتاج المنطقة منه وحدها .. ملياري ٤٧٪ من إنتاج المملكة .. وحسب الإحصائيات الرسمية ..

ومنطقة الخرج .. كغيرها من المناطق .. نالت حظاً وافراً من المشاريع التعليمية والصحية .. والزراعية .. ومشروع المواصلات .. والطرق .. والاتصالات .. وغيرها ..

وتعد المنطقة .. المنزلة الرئيسية والأول .. لسكان الرياض .. منذ مدة طويلة .. وهو ما أشير إليه سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز في حديثه عند افتتاح مستشفى الملك خالد بالخرج .. عندما قال سموه .. «أشعر بتعلق كبير مع مدينة الخرج بصفة عامة .. لأنها من المناطق التي قضيت فيها طفولتي .. حيث كنت أتي مع والدي فيها .. عندما كنا أطفالاً صغيراً .. نستنشق الهواء فيها .. ونشاهد الحدائق الموجودة بها .. وعن أبناء منطقة الخرج .. قال سموه .. «إن هذه المنطقة غنية بليمنتها بأهل .. ثم بخرجها البررة .. الذين يعرف موقفهم كل متابع للتاريخ .. خاصة تاريخ الدولة السعودية منذ نشأتها .. وحتى الآن .. إضافة إلى أن هناك من أبناء الخرج .. من قاد الجيوش .. وفتح الاقطار .. وأصفا سموه أيامهم اليوم .. بأنهم جنود بواسل لدولتهم ومليكهم وسمو في عهده الأمين ..

والمنطقة .. تتمتع بحدائقها .. وبساتينها الكبيرة .. والمنتشرة .. تستقطب العديد من الزوار في فترات الاجازات الأسبوعية .. والاعيد .. وتتميز بحدائقها التام .. وتوافر جميع المستزمات .. والمتطلبات .. كما تتميز بقربها من العاصمة .. وهو مساهم في تسويق منتجاتها الزراعية المختلفة .. بشكل ميسر وسهل ..

عبد الرحمن بن سعد السهاري

بليجان

الطائف تستضيف المؤتمر السنوي لخدمات التسويق بالسعودية

٥٥ مكتب الجزيرة - بدأت يوم أمس الأحد بمدينة الطائف لاجتماعات المؤتمر السنوي لخدمات التسويق بالسعودية تحت شعار «نحو آفاق أفضل» وسوف تستمر هذه الاجتماعات لمدة خمسة أيام يتم فيها مناقشة العديد من الموضوعات في مجال التسويق والخدمات المرتبطة من أجل تطوير خدمات التسويق.

وقد افتتح اجتماع الاسر مساعد المدير العام للتسويق للتسويق إبراهيم الغدير وحضره مساعدو المدير العام للمبيعات وخدمات التسويق وجهاز تعويم السعودية والأقاليم الخارجية كما حضره عدد من مدراء محطات التسويق بالدائل والخراج.

الجدير بالذكر أن مدير عام جهاز خدمات الحركة عبد الرحمن المحجوب يترأس اجتماعات المؤتمر التي تستمر حتى ٢٥ شعبان ١٤٠٧هـ ويشرف عليها مساعد المدير العام لخدمات التسويق زين العابدين أمين.

عدم غلق المدارس امام الطلاب المتأخرين بالخرج

٥٥ مكتب الجزيرة - أبلغت إدارة التعليم بمنطقة الخرج جميع مدارس المنطقة والمدارس التابعة لوزارة الدفاع بمنطقة الخرج بتعليمات وزارة المعارف برفع عتبة عدم غلق أبواب المدارس في وجه الطلاب المتأخرين عن الحضور صباحاً نظراً لما لهذا الغلق من أضرار اجتماعية وتربوية حيث يلجأ الطلاب كثيراً من المعلومات التي تعني لزملائهم أثناء اليوم الدراسي بالإضافة إلى عدم تمكنهم من الحضور للمدرسة سوف يؤدي بهم إلى الفراغ الذي قد لا تصمد عليه.

قال ذلك مدير التعليم بمنطقة عبد العزيز الراشد الذي تولى إلى أن مهام المدرسة مساعداً الطالب في جميع اموره ومن ذلك مراقبة ومتابعة جميع تصرفاته وسلوكه.

وطلب الراشد مديري المدارس بضرورة تسجيل مديري الطلاب للتأخرين يومياً وحدة تأخيرهم وفي القصة الكبيرة يتم استدعائهم بواسطة المرشد الطلابي وعند مدير المدرسة تتم مناقشتهم عن أسباب تأخيرهم لتعصمهم وبين مسأله التأخر وفي حالة تكرار التأخر يجب على المدرسة استدعاء ولي أمر الطالب للتأخر بلونه.

وأوضح الراشد بأنه يمكن للمدرسة حسم درجات من موافقة الطلاب بواقع ربع درجة لكل تأخر لا يقل عن ٢٠ دقيقة.

لراغب قضاء شهر رمضان المبارك بجوار الحرم المكي الشريف - تلايخا

شقق وغرف مفروشة ومكيفة

مزودة بها قف لكل شقة وكليفرتون ومطبخ مجهز بآلاته وبنو توجاهز

وتقع أمام الحرم المكي الشريف مباشرة

لرئيس من المستشارين الرياض

الهاتف: ٥٤٤٣٨٠١ ٥٤٤٤٠٥٠ ٥٤٤٦١٠١

أرقام: ٥٤٤٢٤٢٨٦ ٥٤٥٧٠٨٢

كوفر تينا Covertina

شركة كوفر تينا رائدة صناعة المحاولات والشيكولاتة بحرينية

تتميز بمنتجاتها المتميزة من الشيكولاتة والإعلاء والبيرة بأنواع

علب تقف فاحرة - علب صفيح فاحرة - علب صلب فاحرة

أكلها من بنو تينا - ليس ليز - نورجا

مطلوب وكلاء للتوزيع بالمملكة العربية السعودية

دول الخليج الشقيقة

تليفون: ٢٤٧٧٣٣ / ٢٤٧٧٣٤ / ٢٤٧٧٣٥ / ٢٤٧٧٣٦ / ٢٤٧٧٣٧ / ٢٤٧٧٣٨ / ٢٤٧٧٣٩ / ٢٤٧٧٤٠ / ٢٤٧٧٤١ / ٢٤٧٧٤٢ / ٢٤٧٧٤٣ / ٢٤٧٧٤٤ / ٢٤٧٧٤٥ / ٢٤٧٧٤٦ / ٢٤٧٧٤٧ / ٢٤٧٧٤٨ / ٢٤٧٧٤٩ / ٢٤٧٧٥٠ / ٢٤٧٧٥١ / ٢٤٧٧٥٢ / ٢٤٧٧٥٣ / ٢٤٧٧٥٤ / ٢٤٧٧٥٥ / ٢٤٧٧٥٦ / ٢٤٧٧٥٧ / ٢٤٧٧٥٨ / ٢٤٧٧٥٩ / ٢٤٧٧٦٠ / ٢٤٧٧٦١ / ٢٤٧٧٦٢ / ٢٤٧٧٦٣ / ٢٤٧٧٦٤ / ٢٤٧٧٦٥ / ٢٤٧٧٦٦ / ٢٤٧٧٦٧ / ٢٤٧٧٦٨ / ٢٤٧٧٦٩ / ٢٤٧٧٧٠ / ٢٤٧٧٧١ / ٢٤٧٧٧٢ / ٢٤٧٧٧٣ / ٢٤٧٧٧٤ / ٢٤٧٧٧٥ / ٢٤٧٧٧٦ / ٢٤٧٧٧٧ / ٢٤٧٧٧٨ / ٢٤٧٧٧٩ / ٢٤٧٧٨٠ / ٢٤٧٧٨١ / ٢٤٧٧٨٢ / ٢٤٧٧٨٣ / ٢٤٧٧٨٤ / ٢٤٧٧٨٥ / ٢٤٧٧٨٦ / ٢٤٧٧٨٧ / ٢٤٧٧٨٨ / ٢٤٧٧٨٩ / ٢٤٧٧٩٠ / ٢٤٧٧٩١ / ٢٤٧٧٩٢ / ٢٤٧٧٩٣ / ٢٤٧٧٩٤ / ٢٤٧٧٩٥ / ٢٤٧٧٩٦ / ٢٤٧٧٩٧ / ٢٤٧٧٩٨ / ٢٤٧٧٩٩ / ٢٤٧٨٠٠ / ٢٤٧٨٠١ / ٢٤٧٨٠٢ / ٢٤٧٨٠٣ / ٢٤٧٨٠٤ / ٢٤٧٨٠٥ / ٢٤٧٨٠٦ / ٢٤٧٨٠٧ / ٢٤٧٨٠٨ / ٢٤٧٨٠٩ / ٢٤٧٨١٠ / ٢٤٧٨١١ / ٢٤٧٨١٢ / ٢٤٧٨١٣ / ٢٤٧٨١٤ / ٢٤٧٨١٥ / ٢٤٧٨١٦ / ٢٤٧٨١٧ / ٢٤٧٨١٨ / ٢٤٧٨١٩ / ٢٤٧٨٢٠ / ٢٤٧٨٢١ / ٢٤٧٨٢٢ / ٢٤٧٨٢٣ / ٢٤٧٨٢٤ / ٢٤٧٨٢٥ / ٢٤٧٨٢٦ / ٢٤٧٨٢٧ / ٢٤٧٨٢٨ / ٢٤٧٨٢٩ / ٢٤٧٨٣٠ / ٢٤٧٨٣١ / ٢٤٧٨٣٢ / ٢٤٧٨٣٣ / ٢٤٧٨٣٤ / ٢٤٧٨٣٥ / ٢٤٧٨٣٦ / ٢٤٧٨٣٧ / ٢٤٧٨٣٨ / ٢٤٧٨٣٩ / ٢٤٧٨٤٠ / ٢٤٧٨٤١ / ٢٤٧٨٤٢ / ٢٤٧٨٤٣ / ٢٤٧٨٤٤ / ٢٤٧٨٤٥ / ٢٤٧٨٤٦ / ٢٤٧٨٤٧ / ٢٤٧٨٤٨ / ٢٤٧٨٤٩ / ٢٤٧٨٥٠ / ٢٤٧٨٥١ / ٢٤٧٨٥٢ / ٢٤٧٨٥٣ / ٢٤٧٨٥٤ / ٢٤٧٨٥٥ / ٢٤٧٨٥٦ / ٢٤٧٨٥٧ / ٢٤٧٨٥٨ / ٢٤٧٨٥٩ / ٢٤٧٨٦٠ / ٢٤٧٨٦١ / ٢٤٧٨٦٢ / ٢٤٧٨٦٣ / ٢٤٧٨٦٤ / ٢٤٧٨٦٥ / ٢٤٧٨٦٦ / ٢٤٧٨٦٧ / ٢٤٧٨٦٨ / ٢٤٧٨٦٩ / ٢٤٧٨٧٠ / ٢٤٧٨٧١ / ٢٤٧٨٧٢ / ٢٤٧٨٧٣ / ٢٤٧٨٧٤ / ٢٤٧٨٧٥ / ٢٤٧٨٧٦ / ٢٤٧٨٧٧ / ٢٤٧٨٧٨ / ٢٤٧٨٧٩ / ٢٤٧٨٨٠ / ٢٤٧٨٨١ / ٢٤٧٨٨٢ / ٢٤٧٨٨٣ / ٢٤٧٨٨٤ / ٢٤٧٨٨٥ / ٢٤٧٨٨٦ / ٢٤٧٨٨٧ / ٢٤٧٨٨٨ / ٢٤٧٨٨٩ / ٢٤٧٨٩٠ / ٢٤٧٨٩١ / ٢٤٧٨٩٢ / ٢٤٧٨٩٣ / ٢٤٧٨٩٤ / ٢٤٧٨٩٥ / ٢٤٧٨٩٦ / ٢٤٧٨٩٧ / ٢٤٧٨٩٨ / ٢٤٧٨٩٩ / ٢٤٧٩٠٠ / ٢٤٧٩٠١ / ٢٤٧٩٠٢ / ٢٤٧٩٠٣ / ٢٤٧٩٠٤ / ٢٤٧٩٠٥ / ٢٤٧٩٠٦ / ٢٤٧٩٠٧ / ٢٤٧٩٠٨ / ٢٤٧٩٠٩ / ٢٤٧٩١٠ / ٢٤٧٩١١ / ٢٤٧٩١٢ / ٢٤٧٩١٣ / ٢٤٧٩١٤ / ٢٤٧٩١٥ / ٢٤٧٩١٦ / ٢٤٧٩١٧ / ٢٤٧٩١٨ / ٢٤٧٩١٩ / ٢٤٧٩٢٠ / ٢٤٧٩٢١ / ٢٤٧٩٢٢ / ٢٤٧٩٢٣ / ٢٤٧٩٢٤ / ٢٤٧٩٢٥ / ٢٤٧٩٢٦ / ٢٤٧٩٢٧ / ٢٤٧٩٢٨ / ٢٤٧٩٢٩ / ٢٤٧٩٣٠ / ٢٤٧٩٣١ / ٢٤٧٩٣٢ / ٢٤٧٩٣٣ / ٢٤٧٩٣٤ / ٢٤٧٩٣٥ / ٢٤٧٩٣٦ / ٢٤٧٩٣٧ / ٢٤٧٩٣٨ / ٢٤٧٩٣٩ / ٢٤٧٩٤٠ / ٢٤٧٩٤١ / ٢٤٧٩٤٢ / ٢٤٧٩٤٣ / ٢٤٧٩٤٤ / ٢٤٧٩٤٥ / ٢٤٧٩٤٦ / ٢٤٧٩٤٧ / ٢٤٧٩٤٨ / ٢٤٧٩٤٩ / ٢٤٧٩٥٠ / ٢٤٧٩٥١ / ٢٤٧٩٥٢ / ٢٤٧٩٥٣ / ٢٤٧٩٥٤ / ٢٤٧٩٥٥ / ٢٤٧٩٥٦ / ٢٤٧٩٥٧ / ٢٤٧٩٥٨ / ٢٤٧٩٥٩ / ٢٤٧٩٦٠ / ٢٤٧٩٦١ / ٢٤٧٩٦٢ / ٢٤٧٩٦٣ / ٢٤٧٩٦٤ / ٢٤٧٩٦٥ / ٢٤٧٩٦٦ / ٢٤٧٩٦٧ / ٢٤٧٩٦٨ / ٢٤٧٩٦٩ / ٢٤٧٩٧٠ / ٢٤٧٩٧١ / ٢٤٧٩٧٢ / ٢٤٧٩٧٣ / ٢٤٧٩٧٤ / ٢٤٧٩٧٥ / ٢٤٧٩٧٦ / ٢٤٧٩٧٧ / ٢٤٧٩٧٨ / ٢٤٧٩٧٩ / ٢٤٧٩٨٠ / ٢٤٧٩٨١ / ٢٤٧٩٨٢ / ٢٤٧٩٨٣ / ٢٤٧٩٨٤ / ٢٤٧٩٨٥ / ٢٤٧٩٨٦ / ٢٤٧٩٨٧ / ٢٤٧٩٨٨ / ٢٤٧٩٨٩ / ٢٤٧٩٩٠ / ٢٤٧٩٩١ / ٢٤٧٩٩٢ / ٢٤٧٩٩٣ / ٢٤٧٩٩٤ / ٢٤٧٩٩٥ / ٢٤٧٩٩٦ / ٢٤٧٩٩٧ / ٢٤٧٩٩٨ / ٢٤٧٩٩٩ / ٢٤٨٠٠٠ / ٢٤٨٠٠١ / ٢٤٨٠٠٢ / ٢٤٨٠٠٣ / ٢٤٨٠٠٤ / ٢٤٨٠٠٥ / ٢٤٨٠٠٦ / ٢٤٨٠٠٧ / ٢٤٨٠٠٨ / ٢٤٨٠٠٩ / ٢٤٨٠١٠ / ٢٤٨٠١١ / ٢٤٨٠١٢ / ٢٤٨٠١٣ / ٢٤٨٠١٤ / ٢٤٨٠١٥ / ٢٤٨٠١٦ / ٢٤٨٠١٧ / ٢٤٨٠١٨ / ٢٤٨٠١٩ / ٢٤٨٠٢٠ / ٢٤٨٠٢١ / ٢٤٨٠٢٢ / ٢٤٨٠٢٣ / ٢٤٨٠٢٤ / ٢٤٨٠٢٥ / ٢٤٨٠٢٦ / ٢٤٨٠٢٧ / ٢٤٨٠٢٨ / ٢٤٨٠٢٩ / ٢٤٨٠٣٠ / ٢٤٨٠٣١ / ٢٤٨٠٣٢ / ٢٤٨٠٣٣ / ٢٤٨٠٣٤ / ٢٤٨٠٣٥ / ٢٤٨٠٣٦ / ٢٤٨٠٣٧ / ٢٤٨٠٣٨ / ٢٤٨٠٣٩ / ٢٤٨٠٤٠ / ٢٤٨٠٤١ / ٢٤٨٠٤٢ / ٢٤٨٠٤٣ / ٢٤٨٠٤٤ / ٢٤٨٠٤٥ / ٢٤٨٠٤٦ / ٢٤٨٠٤٧ / ٢٤٨٠٤٨ / ٢٤٨٠٤٩ / ٢٤٨٠٥٠ / ٢٤٨٠٥١ / ٢٤٨٠٥٢ / ٢٤٨٠٥٣ / ٢٤٨٠٥٤ / ٢٤٨٠٥٥ / ٢٤٨٠٥٦ / ٢٤٨٠٥٧ / ٢٤٨٠٥٨ / ٢٤٨٠٥٩ / ٢٤٨٠٦٠ / ٢٤٨٠٦١ / ٢٤٨٠٦٢ / ٢٤٨٠٦٣ / ٢٤٨٠٦٤ / ٢٤٨٠٦٥ / ٢٤٨٠٦٦ / ٢٤٨٠٦٧ / ٢٤٨٠٦٨ / ٢٤٨٠٦٩ / ٢٤٨٠٧٠ / ٢٤٨٠٧١ / ٢٤٨٠٧٢ / ٢٤٨٠٧٣ / ٢٤٨٠٧٤ / ٢٤٨٠٧٥ / ٢٤٨٠٧٦ / ٢٤٨٠٧٧ / ٢٤٨٠٧٨ / ٢٤٨٠٧٩ / ٢٤٨٠٨٠ / ٢٤٨٠٨١ / ٢٤٨٠٨٢ / ٢٤٨٠٨٣ / ٢٤٨٠٨٤ / ٢٤٨٠٨٥ / ٢٤٨٠٨٦ / ٢٤٨٠٨٧ / ٢٤٨٠٨٨ / ٢٤٨٠٨٩ / ٢٤٨٠٩٠ / ٢٤٨٠٩١ / ٢٤٨٠٩٢ / ٢٤٨٠٩٣ / ٢٤٨٠٩٤ / ٢٤٨٠٩٥ / ٢٤٨٠٩٦ / ٢٤٨٠٩٧ / ٢٤٨٠٩٨ / ٢٤٨٠٩٩ / ٢٤٨١٠٠ / ٢٤٨١٠١ / ٢٤٨١٠٢ / ٢٤٨١٠٣ / ٢٤٨١٠٤ / ٢٤٨١٠٥ / ٢٤٨١٠٦ / ٢٤٨١٠٧ / ٢٤٨١٠٨ / ٢٤٨١٠٩ / ٢٤٨١١٠ / ٢٤٨١١١ / ٢٤٨١١٢ / ٢٤٨١١٣ / ٢٤٨١١٤ / ٢٤٨١١٥ / ٢٤٨١١٦ / ٢٤٨١١٧ / ٢٤٨١١٨ / ٢٤٨١١٩ / ٢٤٨١٢٠ / ٢٤٨١٢١ / ٢٤٨١٢٢ / ٢٤٨١٢٣ / ٢٤٨١٢٤ / ٢٤٨١٢٥ / ٢٤٨١٢٦ / ٢٤٨١٢٧ / ٢٤٨١٢٨ / ٢٤٨١٢٩ / ٢٤٨١٣٠ / ٢٤٨١٣١ / ٢٤٨١٣٢ / ٢٤٨١٣٣ / ٢٤٨١٣٤ / ٢٤٨١٣٥ / ٢٤٨١٣٦ / ٢٤٨١٣٧ / ٢٤٨١٣٨ / ٢٤٨١٣٩ / ٢٤٨١٤٠ / ٢٤٨١٤١ / ٢٤٨١٤٢ / ٢٤٨١٤٣ / ٢٤٨١٤٤ / ٢٤٨١٤٥ / ٢٤٨١٤٦ / ٢٤٨١٤٧ / ٢٤٨١٤٨ / ٢٤٨١٤٩ / ٢٤٨١٥٠ / ٢٤٨١٥١ / ٢٤٨١٥٢ / ٢٤٨١٥٣ / ٢٤٨١٥٤ / ٢٤٨١٥٥ / ٢٤٨١٥٦ / ٢٤٨١٥٧ / ٢٤٨١٥٨ / ٢٤٨١٥٩ / ٢٤٨١٦٠ / ٢٤٨١٦١ / ٢٤٨١٦٢ / ٢٤٨١٦٣ / ٢٤٨١٦٤ / ٢٤٨١٦٥ / ٢٤٨١٦٦ / ٢٤٨١٦٧ / ٢٤٨١٦٨ / ٢٤٨١٦٩ / ٢٤٨١٧٠ / ٢٤٨١٧١ / ٢٤٨١٧٢ / ٢٤٨١٧٣ / ٢٤٨١٧٤ / ٢٤٨١٧٥ / ٢٤٨١٧٦ / ٢٤٨١٧٧ / ٢٤٨١٧٨ / ٢٤٨١٧٩ / ٢٤٨١٨٠ / ٢٤٨١٨١ / ٢٤٨١٨٢ / ٢٤٨١٨٣ / ٢٤٨١٨٤ / ٢٤٨١٨٥ / ٢٤٨١٨٦ / ٢٤٨١٨٧ / ٢٤٨١٨٨ / ٢٤٨١٨٩ / ٢٤٨١٩٠ / ٢٤٨١٩١ / ٢٤٨١٩٢ / ٢٤٨١٩٣ / ٢٤٨١٩٤ / ٢٤٨١٩٥ / ٢٤٨١٩٦ / ٢٤٨١٩٧ / ٢٤٨١٩٨ / ٢٤٨١٩٩ / ٢٤٨٢٠٠ / ٢٤٨٢٠١ / ٢٤٨٢٠٢ / ٢٤٨٢٠٣ / ٢٤٨٢٠٤ / ٢٤٨٢٠٥ / ٢٤٨٢٠٦ / ٢٤٨٢٠٧ / ٢٤٨٢٠٨ / ٢٤٨٢٠٩ / ٢٤٨٢١٠ / ٢٤٨٢١١ / ٢٤٨٢١٢ / ٢٤٨٢١٣ / ٢٤٨٢١٤ / ٢٤٨٢١٥ / ٢٤٨٢١٦ / ٢٤٨٢١٧ / ٢٤٨٢١٨ / ٢٤٨٢١٩ / ٢٤٨٢٢٠ / ٢٤٨٢٢١ / ٢٤٨٢٢٢ / ٢٤٨٢٢٣ / ٢٤٨٢٢٤ / ٢٤٨٢٢٥ / ٢٤٨٢٢٦ / ٢٤٨٢٢٧ / ٢٤٨٢٢٨ / ٢٤٨٢٢٩ / ٢٤٨٢٣٠ / ٢٤٨٢٣١ / ٢٤٨٢٣٢ / ٢٤٨٢٣٣ / ٢٤٨٢٣٤ / ٢٤٨٢٣٥ / ٢٤٨٢٣٦ / ٢٤٨٢٣٧ / ٢٤٨٢٣٨ / ٢٤٨٢٣٩ / ٢٤٨٢٤٠ / ٢٤٨٢٤١ / ٢٤٨٢٤٢ / ٢٤٨٢٤٣ / ٢٤٨٢٤٤ / ٢٤٨٢٤٥ / ٢٤٨٢٤٦ / ٢٤٨٢٤٧ / ٢٤٨٢٤٨ / ٢٤٨٢٤٩ / ٢٤٨٢٥٠ / ٢٤٨٢٥١ / ٢٤٨٢٥٢ / ٢٤٨٢٥٣ / ٢٤٨٢٥٤ / ٢٤٨٢٥٥ / ٢٤٨٢٥٦ / ٢٤٨٢٥٧ / ٢٤٨٢٥٨ / ٢٤٨٢٥٩ / ٢٤٨٢٦٠ / ٢٤٨٢٦١ / ٢٤٨٢٦٢ / ٢٤٨٢٦٣ / ٢٤٨٢٦٤ /

انشاء ٣ حدائق عامة على مساحة ٦٠ ألف متر بتبوك

بلغ عدد الحدائق التي انشأتها بلدية تبوك خلال الشهر الماضي ثلاث حدائق بمساحة قدرها ٦٠ ألف متر مربع. كما تم زراعة ٦٤٢ ألف شجرة وشتلة بجميع الحدائق والمنزهات في مدينة تبوك التي يبلغ عددها ٥٥ حديقة.

وأوضح رئيس بلدية تبوك زيد سعود المطوي في تصريح لواس ان المساحة الاجمالية لهذه الحدائق بلغت ٢٨٨ ألفاً و ٨٠٠ متر مربع وتحتل عن نشاطات البلدية في المنطقة قاطباً. انه قد تم ذبح ٥٥٩٨ راساً وان كمية مياه الشرب التي تم توزيعها على المواطنين عن طريق شبكة المياه او الواقيات قد بلغت ٧٤٤ ألفاً و ٢٨٠ متراً مكعباً.

معرض للخواص لجمع الطوايع ينظمه فرع الجمعية بالرياض بعد غد

يقدم فرع الجمعية السعودية لهواة الطوايع بالرياض مساء بعد غد الاربعاء القادم معرضه السنوي الثامن لهواة الناشئين والذي يستمر ثلاثة ايام. صرح رئيس فرع الجمعية السعودية لهواة الطوايع سالم الطويرقي انه سيشترك في هذا المعرض الذي يقام في مقر الجمعية في شارع الستين اثنان وعشرون هاويا للطوايع من الهواة السعوديين في طوايع لاكثر من عشرين دولة. وأشار الى ان فرع الجمعية بالرياض يقيم معرضين سنوياً احدهما في بداية السنة الهجرية لكل الهواة والاخر في شهر شعبان من كل عام للهواة الناشئين. وأعرب في ختام تصريحه عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على ما يقدمه من دعم وتشجيع للجمعية وفروعها.

العنقري يوقع عقد انشاء عشرين حديقة بمدينة بريدة

وقّع معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ/ ابراهيم العنقري بمكتبه صباح امس الأحد عقد مشروع انشاء حدائق بمدينة بريدة مع إحدى المؤسسات الوطنية بلغت تكاليفها الاجمالية اثني عشر مليوناً وتسعمائة واثنين وسبعين ألفاً وتسعمائة وسبعة واربعين ريالاً وحدثت مدة التنفيذ بارية وعشرين شهراً ينهي خلالها المالك جميع الاعمال الموكلة اليه. الجدير بالذكر ان العقد يشتمل على انشاء عشرين حديقة عامة في مدينة بريدة. وتأتي هذه المشاريع ضمن واجبات الوزارة واعتماداتها الرامية الى تحقيق توجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه القاضي بتقديم جميع انواع الخدمات للمواطنين وتنفيذ ما هو في سبيل راحتهم ورفاهيتهم.

الفايز يرأس وفد المملكة لاجتماعات وزراء العمل في ابوظبي غدا



م. الفاييز

كما سيناقش الوكلاء مذكرة حول الاستخدام الامثل للقوى العاملة المواطنة والمذكرة الخاصة ببرمجة الموضوعات المتعلقة بالجمال العمالي الواردة في الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بالإضافة الى عدة مذكرات من الامانة العامة للمجلس حول موضوع سياسة رعاية وتأهيل وتشغيل المعوقين والتركيز على التوعية الاجتماعية للمواطنة من المهنات وبحث وسائل التنسيق بين الجمعيات النسائية بدول المجلس.

يتوجه معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاستاذ حمد الفاييز اليوم الاثنين الى دولة الامارات العربية المتحدة ليرأس وفد المملكة في الاجتماع الخامس لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيعقد في ابوظبي غدا الثلاثاء. هذا وعلى صعيد اخر بدأت في ابوظبي صباح امس اجتماعات وكلاء وزارات العمل والشؤون الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك للتخضير للاجتماع الخامس لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية والذي سيعقد امهاله يوم الثلاثاء القادم.

وسيناقش الوكلاء في اجتماعهم مجموعة من المذكرات المقدمة من الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية حول توحيد النظم وتشريعات العمالة والدراسة المقارنة لانظمة وقوانين التأمينات الاجتماعية اضافة الى النظام الموحد لاجراءات الاستقدام ومسألة مواطني دول المجلس العاملين في القطاع الخاص.

الزامل اتقى وفد رجال الأعمال المصريين

التقى معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل في مكتبه بالوزارة قبل ظهر امس وفد رجال الأعمال المصريين الذي يتقدمه الملكة حاليا وقد قدم معاليه للوفد شرحاً وافياً عن التطور الصناعي الذي تشهده المملكة وكذلك الفرص الصناعية كما بحث معاليه معهم اوجه تقوية التعاون المشترك بين البلدين في مجال الاقتصاد والصناعة ودراسة المسائل التي قد تعترض سبل التعاون وايجاد الحلول المناسبة لها.

العميد العنقري: ضربون على الاستزادة من العلوم لدرء الاخطار بمختلف انواعها



افتتح نائب مدير عام الدفاع المدني العميد ابراهيم احمد العنقري صباح امس بقاعة الملك فيصل الخيرية القذرة الاولى للسلاطة والوفاء من الاخطار والتي تنظمها المديرية العامة للدفاع المدني، وقد اقيم حفل خطابي بدوياً.

باني من الذكر الحكيم ثم التي مساعد مدير عام الدفاع المدني لشؤون السلامة بالنيابة كلمة بهذه المناسبة قال فيها ان السلامة مطلب هام تسعى جميعا لتحقيقه ولا يتأتى ذلك الا ببذل جهود كبيرة متكاتفه في مجالات الوفاء والحماية ويخضع بعض المختصين بأن تلك الجهود انما هي حبر لطلائع والاسوار.

وقال ان السلامة لها اهداف اقتصادية هامة لا تختلف عن تلك الاهداف التي توفرها ثرواتها القيمة والاقتصادية والتي لا تستمر الا اذا حافظنا عليها والحفاظ على الثروات يتطلب توفير حسن الرعاية والوقاية والحماية. لان اي تعطيل في الآلة المنتجة واي اصابة لشخصي تلك الآلات معناه توقف في الانتاج وبالتالي توقف لمصادر الثروات.

بعد ذلك التقى مدير عام الدفاع المدني بالنيابة العميد ابراهيم العنقري كلمة قال فيها اننا عاقدون امالا كبيرة. على النتائج التي تتوصل اليها هذه الندوة حيث سيقدم فيها من الدراسات والبحوث ما هو جدير بالاهتمام والتي قدم لها الباحثون. الكثير من الوقت والمنا.

وقال اننا نتطلع الى عقد المزيد من الندوات والطلائع العلمية. للاستزادة من العلوم والمعارف. ونؤمن ايماناً كاملاً ان الحوار البناء والنقاش الهادف هو من اتجح الوسائل المحتاجين.

السعيد يفتتح معرض مركز تدريب الفتيات بمكة

مكة المكرمة - مكتب الجزيرة/ عبيد الله الحارثي: يفتتح نائب مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة سعد عبدالله السعيد يوم غد الثلاثاء للمرض السنوي مركز تدريب الفتيات للتصنيع والخياطة التابع للرئاسة الذي يشتمل على العديد من المعروضات الخاصة بأعمال الطالبات من التصنيع والخياطة لهذا العام. ومن جهة اخرى اقامت امس المدرسة الثالثة والخمسون الابتدائية بمكة المكرمة حفلاً للسوي الختامي الذي اقيم فيه مدير المدرسة كلمة اشادت فيها بالنشاط الانمهي وصلة البيت بالمدرسة وكيفية التعامل بينهما وشكرت الامهات على تعاونهن مع المدرسة ثم وزعت الجوائز التقديرية على الطالبات والطالبات بعد ذلك عقد مجلس الامهات اللائي اطلعن على التحصيل العلمي لبناتهن. والجدير بالذكر ان المدرسة شاركت في نشاطات الاسابيع المختلفة هذا العام وكان اخرها الاسبوع الصحي.

احس اقتناصه التحوة الاولى للسلامة :

00/ مكتب محمد السيد :

افتتح نائب مدير عام الدفاع المدني العميد ابراهيم احمد العنقري صباح امس بقاعة الملك فيصل الخيرية القذرة الاولى للسلاطة والوفاء من الاخطار والتي تنظمها المديرية العامة للدفاع المدني، وقد اقيم حفل خطابي بدوياً.

باني من الذكر الحكيم ثم التي مساعد مدير عام الدفاع المدني لشؤون السلامة بالنيابة كلمة بهذه المناسبة قال فيها ان السلامة مطلب هام تسعى جميعا لتحقيقه ولا يتأتى ذلك الا ببذل جهود كبيرة متكاتفه في مجالات الوفاء والحماية ويخضع بعض المختصين بأن تلك الجهود انما هي حبر لطلائع والاسوار.

وقال ان السلامة لها اهداف اقتصادية هامة لا تختلف عن تلك الاهداف التي توفرها ثرواتها القيمة والاقتصادية والتي لا تستمر الا اذا حافظنا عليها والحفاظ على الثروات يتطلب توفير حسن الرعاية والوقاية والحماية. لان اي تعطيل في الآلة المنتجة واي اصابة لشخصي تلك الآلات معناه توقف في الانتاج وبالتالي توقف لمصادر الثروات.

بعد ذلك التقى مدير عام الدفاع المدني بالنيابة العميد ابراهيم العنقري كلمة قال فيها اننا عاقدون امالا كبيرة. على النتائج التي تتوصل اليها هذه الندوة حيث سيقدم فيها من الدراسات والبحوث ما هو جدير بالاهتمام والتي قدم لها الباحثون. الكثير من الوقت والمنا.

وقال اننا نتطلع الى عقد المزيد من الندوات والطلائع العلمية. للاستزادة من العلوم والمعارف. ونؤمن ايماناً كاملاً ان الحوار البناء والنقاش الهادف هو من اتجح الوسائل المحتاجين.

تشكيل لجنة لتجميل وتحسين الطائف

وعقد الاجتماع الثاني برئاسة ابن معمر

الطائف - مكتب الجزيرة:

ترأس امع الطائف فهد بن عبد العزيز معمر صباح يوم امس الأحد الاجتماع الثاني للجنة تجميل وتحسين الطائف والذي حضره اعضاء اللجنة لدراسة سبل تجميل وتحسين الطائف لاستقبال المسلمين. هذا وكانت اللجنة قد انشئت حسب رغبة امع الطائف من اجل رفع مستوى المدينة وتجميلها لدراما السياحي التقليدي منذ عشرات السنين وحتى يجد المسلمون ما يتطلعون اليه من راحة واستمتاع في هذه المدينة. وفي تصريح الجزيرة ذكر وكيل الامارة عبد الله بن امير الطائف بولي اهتمامه خاصاً بركاته هناك رغبة لدى الامام باياد هذا اللجنة لمساعدة البلدية والجهات الاخرى لتأدية عملها وتم اختيار اعضاء اللجنة من رؤساء الدوائر الحكومية والمواطنين المعروفين بخلاصهم لهذه المدينة وقد تم الاجتماع الاول وكان للتعارف بين المسؤولين اعضاء اللجنة كما عقد اجتماع امس حيث دارس الاعضاء بعض الاقتراحات المقدمة والتي تركزت حول الزام ملاك الأراضي داخل المدينة وعلى الدوائر الرئيسية بتسويرها وكذلك على سيطرة سيطرة لجان التجميل من قبل الشركات التي ساعدت بها وحث كافة المواطنين على المحافظة على المرافق العمومية وتزويقها ومساكنها - كما تم توجيه اصحاب المحلات والمؤسسات الخاصة والعامة والدوائر الحكومية - ومن اختتمه استاذ ابن معمر.

عن الحاشية

سليمان بن محمد العيسى

الكل واجب الانسانية

قبل ايام زرت المركز الوطني لكل في الرياض .. وكان معي الزميل سليمان العنقري وقد قلت له .. سنرى في المركز شيئاً كثيراً يوقف توقعاتنا وهناك بالفعل .. دهشنا الاهتمام الكبير بهذا الجانب .. ورائنا اعجاباً بان هؤلاء المرضى .. يجذون عتلة شائعة .. دون ان يحسوا ان لغة مركزاً يبحث لهم عن كل لزعة سعيها وراء شغلهم بلان الله .. وملانا فخراً ايضاً ان هناك نخبة من ذوي الانسانية يهون كلامهم ثبراً لآخوتهم المحتاجين لها .. قبل الوفاة .. حتى اذا ما توفاهم الله تم اخذ الكلي منهم ليتم زرعها في مرضى محتاجين اليها فيكتب الله لهم الشفاء من الام عظمى .. وكنا ونحن نسمع ارقام المركز عن مرضى الكلى .. من الدكتور عبيد الرحمن السويلى وكيل وزارة الصحة المساعد وامين عام المركز .. نشعر رغم ارتفاع الرقم انه سيأتي يوم يان الله تتلاقى فيه هذه النسبة الكبيرة في ظل قيام هذا المركز ومتابعته الدائمة لمرض الكلى بواسطة أحدث شبكة كمبيوتر ترتبط مع عدد من مراكز ومستشفيات المملكة التي تتوفر فيها وحدات غسيل الكلى .. والسعي الدؤوب للحصول على الكلى المناسبة ليتم زرعها للمرضى المحتاجين ..

لكن يقل هذا المركز عاجزاً .. وتقل المستشفيات الكبيرة والصغيرة عاجزة ايضاً في مواقف التصبر الانساني من قبلنا كفراد والمسلم اخو المسلم يشد من ازره .. فلماذا لا تسارع الى التبرع الانساني بالكل قبل الوفاة .. وقد اجازت الفتوى الشرعية لهبة كبار العلماء نقل كلية من شخص الى اخر .. قبل الوفاة وبعد الوفاة .. ان هذا التبرع لا يكفنا شيئاً .. ولكن ثوابه سيكون كبيراً عند الله .. وسنكون مصحوباً في سيرة عدد الناس .. ولقد قرنا قبل فترة عن شخصين تريعا بكل مواعيد مرضي محتاجين مما كان له ابلغ الاثر في نفوس الجميع .. ان المركز الوطني لكل بالرياض وفرق زراعية وقلبه لكل الناس .. وينشد انسانيتهم .. وليس هناك اروع ولا اعظم اثر من ان تخطو مريضاً لتسكب اجر الله وشوقه ..



المطوي

١٤٧ مليون ريال القروض الزراعية بالمحكمة

بلغت قيمة القروض التي تمحها المحكمة الزراعي بالمحكمة من عام ١٤٠٤م وحتى عام ١٤٠٧م ١٤٧ مليوناً و ١٢٠ ألفاً و ٣٧٧ ريالاً. وأوضح مدير البنك الزراعي بالمحكمة سليمان الجبار ان هذه القروض لواس ان هذه القروض تمكنت في مكان ومستحقات واليات زراعية واجهمة دي وحر ابار. وأشار الى ان قيمة الاعانات التي صرفت خلال نفس الفترة بلغت ٥٨ مليوناً و ٤٩٩ ألفاً و ٣٧٢ ريالاً. وانها شملت مكائن واليات زراعية واعلاف وقطع السلحمان ان عدد المزارعين المستفيدين من تلك القروض والاعانات ٢٢٩ مزارعاً.



العنقري

رينو ٢٥ (٦ سيلندر) تأخذك إلى باريس!

كيف؟ عند شرائك سيارة رينو ٢٥ (٦ سيلندر) الزاهية للتركونفورت. تحصل على حزمة سفر مجانية إلى باريس على متن الخطوط الجوية الفرنسية لزيارة عاصمة السور والجمال والتكنولوجيا. عاصمة سيارات رينو... باريس! العرض صالح خلال: شعبان، رمضان، شوال رينو تضع السيارة للافضل

تجهيزات متقدمة للدفع

هكذا عند العمل

إسألوني



د. عبد الوهاب عطار

○ في هذه الزاوية نحول الإجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارئ الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة. وستعرض استلكتكم على المختصين أو القارئ مشقة البحث أو الزيارة أو الاتصال.

○ نتلقى رسائلكم واستلكتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جزيرة الجزيرة - ص. ب. ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ - زاوية أسألوني، وسنحاول الإجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

نهر فولتورنو

□ القارئ: اسماعيل حجازي: يسال قتلًا: أين يقع نهر فولتورنو وكما طوله؟

■ جواب: نهر فولتورنو: نهر في إيطاليا يخرج من جبال أبين ويجري جنوبا بشرق ثم جنوبا غربا ليصب في البحر التيراني إلى الشمال الغربي من نابولي. طوله (١٠٩) أميال حوالي (١٧٥) كيلومتر.

معاهد المساعدين

□ القارئ: فارس حزام البيهني: يسال قتلًا: متى انشئ أول معهد للمساعدات الفنية وأين توجد هذه المعاهد حاليا وما هو المؤهل الذي تقيله هذه المعاهد؟

□ جواب: هذا السؤال مصدر مسؤول بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

■ جواب: انشئ أول معهد للمساعدات الفنية بعد صدور قرار مجلس الوزراء رقم ٥٠٢ بتاريخ ١٢/٢١/١٣٨٤ هـ بموجبه الرياض وذلك عام ١٣٨٥ هـ وكانت هذه المعاهد تتبع وزارة الشؤون البلدية والقروية ثم انتقلت إلى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وتوجد هذه المعاهد في كل من الرياض - أبها - تبوك.

وشروط القبول هي:

- (١) أن يكون سعودي الجنسية
- (٢) أن يكون الطالب حاصلا على شهادة الكفاءة المتوسطة.
- (٣) أن تكون من الطلاب من ٢٤-١٥ سنة.
- (٤) أن يكون حسن السيرة والسلوك.
- (٥) أن يجتاز الفحص الطبي بنجاح وكذلك المقابلة الشخصية.

(هايتي)

□ القارئ: إبراهيم الشوراني: يسال قتلًا: أين تقع هايتي، وهل يمكن اصطلي ثبدها؟

■ جواب: جمهورية هايتي هي الجمهورية الوحيدة في القارة الأمريكية المتكلمة بالفرنسية، تملك جغرافيا الثلث الغربي لجزيرة مسابيتولا بالاشتراك مع جمهورية الدومينيكان، ويبلغ طول الحدود بينها ٢٤١ كم. تقع جزيرة مسابيتولا بين جزيرة بورتوريكا في الشرق وجزيرة كوبا في الغرب ولا يصلها عنها سوى بؤغاز ضيق.

تبلغ مساحة هايتي ١٠٧ ألف كم م نحو ثلاثة أرباعها من المرتفعات الجبلية، ويقدر عدد السكان بنحو ٤,٦ م (عام ١٩٦٥) أي بمعدل نحو ١٥٠ لكل متر المربع فهي بذلك أعلى جمهوريات أمريكا الوسطى كثافة، النسبة العظمى لسكانها من الترنج مع أقلية هامة من جنس خليط ونحو من البيض جميعهم من الأجانب، للندن وبورابريس، كاب هايتيان، في كايبي، جونيف، ويتكلم الأغلبية لهجة فرنسية تعرف بالكريول.

يحتل ٩٠٪ من السكان على الزراعة وتقسيم الأراضي إلى ملكيات صغيرة وتشمل المحاصيل الرئيسية البن والسكر، القصب، كاكاي، ثم السيزال والارز، وتشمل الثروة المعدنية: البوكسيت وبعض النحاس والمنجنيز واللجنيت وكانت هايتي مستعمرة إسبانية حتى ضمها إليها فرنسا عام ١٦٩٧ م وسكانها الأصليين من الهنود الأمريكيين ثم هاجر إليها بعض الأفارقة للعمل هناك وهي دولة مستقلة.

مساكين.. أهل العشاق..!

بعتلم:

عبد العزيز الرفاعي

ومن الجنون... اعني مجنون ليل... وهو رجل كان عاقل القلب... قلت: ان المقدمة جميلة... مطلع شعري رائع... ولكن اود ان استاذن شاعرنا للوقوف على بعض المقاطع... فهل كان طوق الصلابة هو الموسوعة الوحيدة في الحب؟ يقول الأستاذ باجبر: ربما ان قد احسن الاحتياط... اما انا فان مطلعتي... القصيدة تقول ان هناك الحب... من اشهرها (روضة الحنين) للامام ابن القيم، وهناك داود الانطاكي صاحب (الذكورة) فله (تزيين الاسواق) باخبار العشاق) وقد طبع قديما في مجلد واحد، ثم طبع حديثا في سبعة اجزاء... وكان هذا الطبيب المتأخر رأى ان يداوي الاجسام في الذكورة، ويداوي القلوب في الحب... وهناك كتب مخطوطة ومطبوعة، في القديم والحديث يقب علي اسمها الآن...

الثقافة العلمية

تصدر (الكويت) مجلة جيدة، ضمن مجموعة اصداراتها الثقافية القيمة التي تصدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب هي مجلة «الثقافة العلمية»، وهذه المجلة تعنى بترجمة الجديد في الثقافة والعلوم المعاصرة، اي انها متخصصة فقط بترجمة ما ينشر في اللغة العربية، ويكون مقيدا لتغطية الثقافة العربية او له بها اساس، وهو عمل فكري جليل الفائدة... فان للترجمة مهمة كبرى في تنمية الثقافات، وفي تبادل الحضاري وان تأثيرها البعيد لا يحتاج الى بيان او تفصيل، فهو امر معروف مشهور... ومما تميز به نهضة اليابان اليوم، عنايتها الفائقة بالترجمة، لتكون على اطلاع فوري باحدث الانجازات العلمية والفكرية في العالم.

بين يدي اليوم، العدد الثاني والثلاثون من هذه المجلة... وقد لفت نظري بين مقالاته، مقال يحمل عنوان: (نظرة في كتابات التاريخ الاسلامي الاول) كتبه د. بدر الدين باهت، وترجمه (كامل مصطفى اللحام) ويؤسفني انني لم اجد، تعريفا باللغة العربية لكاتب المقال، ولا مترجمه، ولا الجهة التي نشر بها... فحيذا لو عثت المجلة على هذه المعلومات لقرارها العربي الذي لا يعرف الا اللغة العربية، مثلي.

والفعل تلخيص جيد للكتاباتي اليومية الذين استلصوا النفاذ الى قرائهم، وكسب قنهم واعجابهم. ومع هذا الذي اقول فاني اود ان اقترح على الأستاذ باجبر ان يعود الى فصول هذه من الحب، ليجعل منها حديقة فل صغيرة، يخصصها للبحر فقط... وسيجد ان لها عشاقا كثيرين... سواء من عشاق الحب، او من عشاق الفضول... اي انه يستطيع ان يعيد سياكتها...

قليل هم اولئك الكتاب اليمينيون الذين يستطيعون الاستحواذ على قرائهم، وشدهم اليهم، ويملكون وسائل الاغراء الكافية التي تجعل القراء لا يملونهم، ولا يسأمون سطورهم... ذلك ان الكتابة اليومية فن لا تيسر ادواته الا للأقليات.

ومن تجرئتي الشخصية، استطيع ان اقول، انني لا اقرأ الا ثلاثة او اربعة من هؤلاء الكتاب، احدهم الأستاذ (عبد الله باجبر)، وهو كما يعلم القراء صاحب زاوية يومية في صحيفة الشرق الاوسط... كاتب يومي ناجح... يملك عناصر متعددة للنجاح... منها سهولة عبارته ودياقته، ومنها سعة اطلاعه، ومنها تنوع موضوعاته، ومنها قدرته على ايراد «القفزة» او «النكتة» دون ان يفقد ذلك... بل تأتي في سياقها الطبيعي...

ولكن ما مناسبة هذا الحديث؟ بين يدي كتاب شيق اتيق، صدر حديثا للأستاذ باجبر عنوانه: «صراع كوني اسمه الحب»... ويسبق الى ظني ان (الحب) لم يوضع بعد في بوتقة العلوم الحديثة... الا ان يكون قد تم ذلك... فحجب علمي به قلة اطلاعي... ولو فعلوا هذا حقا لافسدوا (الموضوع) ولكن الحب على أية حال: (حيوان متعذر)...

وليس كتاب (صراع كوني اسمه الحب) محاولة لتقنين الحب، او دراسة دراسة تحليلية... من حسن الحظ انه لم يسلك هذا الطريق... والا لجاه من النوع والجنس... لكن الكتاب في واقعه، مجموعة من المقالات التي دأب الأستاذ باجبر على كتابتها في زاويته، بل ان مقالات الحب هي في الواقع جزء من الكتاب، وليس الكتاب كله، فان الجزء الباقي مجموعة مقالات اخرى متفرقة...

ليت الأستاذ باجبر اقتصر على (الحب) وحده... ان لم لجات حقيقة الجميلة، ذات صنف واحد من الازهار، وهي وحدها كافية لتذويع العين... ولكنه رأى ان يضيف اشياء اخرى... وهكذا يابى الحب الا ان يأتي معه باشيء اخرى... اذن لنقتصر الحديث على الحب وحده... من حين صدور البلاغ المألوف ويبدو انه البلاغ رقم واحد الى حين يسكت الراوي عن الكلام المباح!

واذا كانت بعض القصائد تجذب القراء، او السماع (اللون) واحد، بروعة المطلع والاستهلال... فكذلك هذا الكتاب، جاء بمطلع رائع جذاب... اعني مقدمة جميلة، ضمت باقة بديعة من اقوال حكماء الشرق والغرب، من الذين اکتوا بنار الحب، او حتى من الذين لم يتكلموا، ولكنهم ادركوا ان كل دخان انما ينم عن نار... فكان لكل تصوره الخاص... سواء اتصالات هذه التصورات، او تقاربت وتباغت... فحين نلتقط الحكمة من العاقل...

شماريح

بقلم: راشد الخديان

لكي تكتب شيئا يرضي القارئ... ويأسر ابتسامته على شفتيه ولو... دقائق معدودة... لابد وان تصل الى نفس القارئ بتلقائية وتجرد... وعندما تمل ذلك فالتحيز من شئ... اما رضا من البعض... او طوي يوزن من الآخرين... ولا تدرى نسبة الرضا هنا الى الزلزال واهل هذا وهذا... تضطر الى ان تكون جادا... يحنوا... وحتى في هذه الحالة... تحسن ان هناك من يستقل دم فلك ان كان للقللم دم... غير المدا... والذي قال رضا الناس غاية لادرك قائلها... وعلاق الجميع... وضرب كفا بكف... وترك للناس... مدهرون...

وعندما حاول الاخ الصديق ناصر بن جريد... ان يسير سفيته حقا بجان... خرج بعض القراء... ونعونا تسميمه هنا قتلًا... لانهم يرفضون اللوات الضلعة في الحياة... خرج بعض هؤلاء القتلًا يصفون مايقوله صاحب سفيته حقا... ياته احتقار وسخرية بالآخرين وباسماء الآخرين... ومن هذه الزاوية الضيقة... نذكر ان للحم للثائر لال طريا... فلم يعد بعد هذا للجمع حازما... جادا يعيش حياته بالسطره...

واذكر استاذنا كان يدرسا يدار للتوحيد في اوائل السبعينيات للهجرة... وكان ازهريا... قال قصيدة... من ضمن ابياتها قوله:

احب الهزل احبنا
واهوى الجد احبنا
ومن ذا يكره الهزل
اذا ملين شيططنا

وفي البيتين تواتر مزاجي... يعكس نفسية قائلها... وهو ان الحياة لا تحتمل الجد كله... ولا الهزل كله...

واخواننا المصريين اهل مرح دائم... ومعظم الادباء الكبار تفكروا مع انهم... وتلفوا... وداعوا... وكان لهم ثقل في الميزان الادبي... ولم يفرهم ذلك شيئا... ولم يقل من مكافاتهم الاجتماعية الا ابداعية... ومن لطائف السابقين... ان رجلا كان البقية في ٦٦

وفتح النون وهو لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الأزدي الغامدي، توفي سنة ١٥٧هـ/٧٧٤م... وهو رواية عالم بالسيرة والاختيار امامي المذهب... له تصانيف كثيرة، ترجم له صاحب الاعلام، ودل على مصادر ترجمته... وكما نرى ايضا فانه (غامدي) اما (الغفاتي) فلا ادري من اين اتت هذه النسبة، اذ لم اجدها في (الاعلام)؟

ومما هو جدير بالذكر ان الطبري، يورد في تاريخه الكثير من الروايات عن ابي مخنف هذا...

٢- ولقد اتى المقال على ذكر الجزء الخاص بالاسلام دون ان يذكر ما ترجمته: «وهو (اي الطبري) يذكر سلسلة الناطق للقصص بالاسلوب التقليدي الذي كان متمسكا به، ولم يفقه ذكر المؤلفين الذين نقل عنهم مادة كتابه، وقد عرض الاحداث المتتابعة حتى نهاية الجزء الخاص بالاسلام دون ان يبين التاريخ او السنة التي وقعت فيها حيث لم تتح له مصادر يعتمد عليها في نقل المعلومات، ومن بداية عصر الاسلام كان يدون الاحداث لعام بعد عام...

وهذا النص على ما يبدو في متناقض، فكيف يعرض الاحداث حتى نهاية الجزء الخاص بالاسلام، وحتى نهاية للغاية واكتدتها كلمة (نهاية) دون ان يبين السنة او التاريخ؟... ثم يعود فيقول: إنه كان يدون الاحداث الاسلامية عاما بعد عام... الا ان يكون هناك خطأ في الترجمة، وان كاتب المقال يريد، ان الاحداث التي كانت قبل الاسلام خلعت من ايراد التاريخ بالسنوات... وان ذلك لم يبدأ الا في العصر الاسلامي... اي ان التاريخ بالسنوات كان في بداية العصر الاسلامي...

حيذا لو عثت هذه المجلة الراقية، بمراجعة مثل هذه الترجمات التي تدور حول تاريخنا وتزويدها بوقامش تتضمن بعض التعريفات الموجزة بالاحداث والاعلام، لتكون الفائدة اعم والكبر من شعر السهيلي

يعرف بعض القراء عنايتي باثار الامام السهيلي ابي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله (٨٥١/١١٨٥م) بما في ذلك اثاره الشعرية فهو شاعر رقيق... وقد وجدت في كتاب «اشارة التعيين

البنك السعودي الأمريكي

يعان عن انتهاء خدمات مكفولة
هوليو جبرائيل أورينا
والرخصة صرته بالإعلان جبرائيل أورينا
تاريخ ١٩٨٦/١٢/٩
رخصة صرته بالإعلان جبرائيل أورينا
تاريخ ١٩٨٦/١٢/٩

البنك السعودي الأمريكي
يعان عن انتهاء خدمات مكفولة
هوليو جبرائيل أورينا
والرخصة صرته بالإعلان جبرائيل أورينا
تاريخ ١٩٨٦/١٢/٩
رخصة صرته بالإعلان جبرائيل أورينا
تاريخ ١٩٨٦/١٢/٩

فصة أرض ١٠٠٠٠٠٠
تصلح لإقامة مشروع
تبع من الرياض ٣٥٠ كم على طريق مكة بجدة
للإستفسار... هاتف: ١٤٩١٦٣٧٥

توجد لدي صناعة من
سلك البقا (صناعة اسبانية)
ذات نوعية جيدة بطول ١٩٠٠ متر للفة الواحدة وسلك ٨ ملم
ت/ المكتب: ٤٦٥٣٠٧٨ / ٤٦٥٣٠٧٩
المقر: ٤٣١٠٢٦٨

طوبى لمطبات محروقات لهو بجار
نرغب باستجار عدة محطات محروقات في مواقع
جديدة بمدينة الرياض... يفض ذات الحجم الصغير...
الإتصال: تلفون: ٤٤٦١٦٠٧

أدعو أخواني السعوديات للعمل في رياض الأطفال

مها بنت عبد العزيز بن جلوي لـ "الجزيرة"



□□ كتبت / ابتسم الصبا.
نعيش هذه الأيام مع ابتلائنا في كافة مناطق المملكة للاحتفالات الختامية بمناسبة قرب انتهاء العام الدراسي.
ومن ضمن تلك الاحتفالات.. الاحتفال الأول بمدارس الحرمين الأهلية للبنات.. والتي شرفت حفل افتتاحه والافتتاح العرض السنوي للمدرسة.. سمو الأميرة مها بنت عبد العزيز بن جلوي.. وكان للشيخ عبد الله بن خميس مشاركة تفاعلية حيث أهدى قصيدة للمدرسة التي تفتتحها عنه الكاتبة بدوية عبد العزيز السعيد. هذا وكان لـ (الجزيرة) لقاء مع الأميرة مها بنت عبد العزيز بن جلوي عن رياض الأطفال.

تقول الأميرة مها لو نظرنا رياض الأطفال من حيث المباني والتجهيزات فيمكن القول بأنها رفاهية المصداق واستوى متقدم.. ولقد تمت خدمة متقدمة للطفل.. ولكن يبقى لدينا أمية في زيادة أعدادها أكثر من ذلك.. أما من حيث الكفاءات السعيدة في عتق على أخواني السعيدات والخبرات من الجامعة.. والحاصلات على تخصصات في علوم مثل علم الاجتماع أو علم النفس وهو علم مشتركين في رياض الأطفال في حصة العمل والمشاركة كطبة رياض الأطفال.. في الوقت الذي يتخلفن في بيوتهن للحصول على مجال عمل يتفق مع رغبتهم السعيدة للغاية.. فلن أن أختاتي الحاصلات على مؤهلات جامعية شاركن في هذا المجال لنبينا إلى مرحلة الاكتفاء من الكوادر النسائية السعودية المشاركة في مجال رياض الأطفال.. هذا وتعتبر أتمه فرصة التخصص في مجال رياض الأطفال للطالبات السعيدات بجملة تلك سعود من الصفوات الرفيعة الوصول إلى هدف الاكتفاء.

نور الأم

ويشتد انتباهي لما تعلقه من الأم الواجبة المثقفة استطاعت دائما أن تعلم الطفل الحروف الهجائية ويضع للمهارات التربوية.. ولكننا أريد أن نتقنه من أهمية وجوده وسط جماعة ذلك الوجود الذي كان متناحرا عندما كان الطفل من الممكن خروجه في الشارع (الحارة) وأبوه وسط مجموعة كبيرة من الأطفال هم أبناء الحي.. أما الآن فالوضع يختلف تماما ومستحيل أن تترك الأم طفلها للخروج للشارع ومستحيل أيضا أن تستضيف له يوحيا كل أطفال الحي.. فكلما التفت فرضت على الأم خسارة ذليله لرياض الطفل حيث فرص تهتبه وجوده وسط جماعة.

ومن خلال فقرات الحفل الختامي لأطفال المدرسة تمت التوعية بأهمية طيبة المدرسة كإطار صحي أساسي لضمان نشأة طفل سليم عقليا.. حيث

وجود الطفل وسط جماعة ومن خلال مراقبة سلوكه.. يساعد الأم كثيرا في معالجة بعض التصرفات السلبية والسلوكيات غير المرغوبة فيها من جانب الطفل.. تلك التصرفات التي لا يمكن اكتشافها إلا من خلال وجود الطفل وسط جماعة.. كما في حالة اكتشاف الطفل العدوانية أو الخجل أو الانطوائية كذلك فإن هذا الوجود يساعد الطفل على التخلص من الكثير من التصرفات الانشائية وأبجدية الشخصية للتوازن للطفل في النهاية تعود بلا شك على مقدار تميزه الدراسي.

وتختتم حينها قلقة أنه جميل جدا أن تلتحق أطفالنا بآثارهم الخاصة أو السلبية لمجموعات من الأصدقاء.. والفرق الجذابة حلا.. وأي مجهود من جانب الطفل لا بد وأن يقابل بكل تشجيع.. وأنشئ لأطفال المدرسة كل وتوفير في كل خطوات حياتهم العلمية والعملية أن شاء الله.

مشكلة ابن خميس

هذا وكان للشيخ ابن خميس مشاركة تفاعلية متقدمة لأطفال مدارس الحرمين

أحوال الناس



د. الخضيرى الى الجزائر

الدكتور علي الخضيرى وكيل وزارة الأعلام المساعد قاصر الرياض متوجها الى الجزائر لتفعل الملكة في اجتماعات المجلس الإداري لاتحاد الأزمات الدول العربية وفشور انتاج مركز التفعل الإخباري هناك.



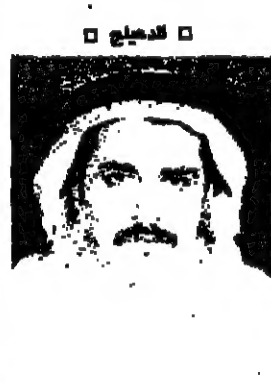
الجوهري عقدا

صدر الأمر السامي الكريم بترقية المقدم محمد زكريا جوهري مساعد مدير علم الدفاع المدني لشؤون التخطيط والتنظيم والميزانية الى رتبة عقيد مباركة.



المولودة الشابة للدعيلج

الزميل الأستاذ إبراهيم عبد العزيز الدعيلج رئيس تحرير مجلة (الرياضة) رفق والسيدة عفيفة خشي يوم الجمعة الماضي بمولودتهما الثالثة.. الزميل الدعيلج يحظى بقدوم الابنة الثالثة لأنها اكملت النضال لتكن مع شقيقاتها سارا للزميل الدعيلج من الفخر.. تهانينا للزميل الدعيلج والى مبارك..



جابر الى مقدم

تمت ترقية الرائد جابر محمد قيس القحطاني بالحرس الوطني الى رتبة مقدم.. مباركة..

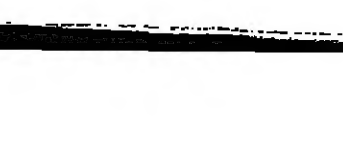
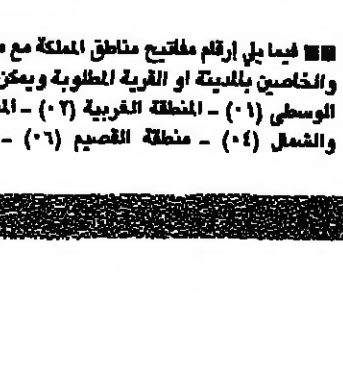
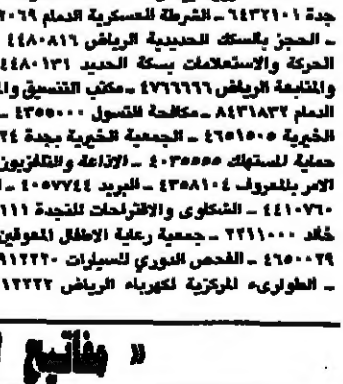
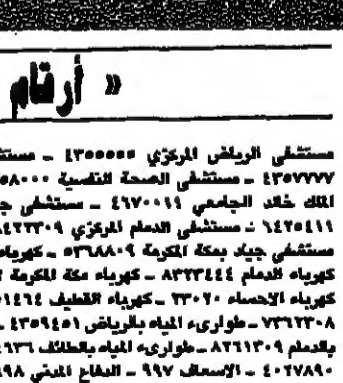
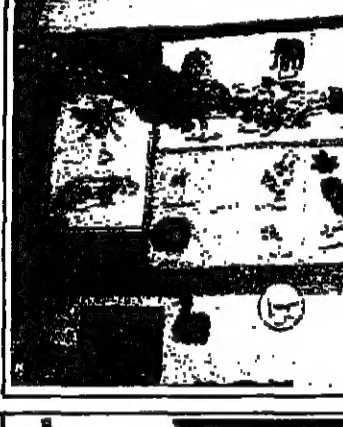


الصعدي تقنيا

احتفل الشاب محمد عبد الهادي الصعدي بتربيته من ملازم أول الى رتبة نقيب بالادارة العامة للمجون بمكة المكرمة..

اكتت على النقاط الآتية:
- ضرورة مراعاة الغذاء المتوازن للطفل.
- مراعاة النظافة العامة في شرب الصحة.
- مواجيد للتعليمات لا بد من الالتزام بها.
- ضرورة الإتيان عن استعمال الأدوية الا باستشارة الطبيب.

المعرض المدرسي
وفي نهاية الحفل.. تم افتتاح المعرض السنوي لعرض الانشطة الانشائية للمدرسة.. وقد شمل المعرض بعض النماذج ووسائل الإيضاح التي تساهم الطفل على حفظ المعلومات والراعية.. خاصة في مجال مادة العلوم والرياضيات.. بالإضافة الى بعض اللوحات الفنية.. والأعمال اليدوية.



اللمعة العربية ودعوى السقوط

لم الإسلام لغات تنطق بها في المحافظة على لغة القرآن الكريم..؟

العقاد أو غيرهما. رغم قناعاتي بأن العقاد لم يقصد سطو العامية على الفصحى عندما قال في كتابه «مناجات بين الكتب» إن أغاني الفلاحين الصاعدة أدل على شاعرية هذه هزيمة فكرية معاصرة تبدأ بالأساس.. بل لجزء من اللغة العربية اللسان الذي أرسل الله عز وجل بها القرآن الكريم للشرع الأوحد والأكمل للإنسان على المستويات الحياتية، الفكرية، البشرية.

باليها «والأدب حجازي» أه تعالى يقول في كتابه الكريم «وإن نحن نزلنا الذكر وإننا له لحافظون» الآية.. فالذي يملك حق المحافظة والإبقاء من عدمه بالنسبة للغة العربية هو الله سبحانه وتعالى لأنه الذي اختارها منهاجاً قديماً متكاملًا يخاطب به عباده مرشدًا إياهم إلى ما يكفل لهم الحرية والمنة والبعث عن الترتيبات الفكرية السياسية الاقتصادية ويكفل مفاهيم السقوط التي تعاني منها اليوم. إن مقارنة الفصحى باللاتينية - تاريخياً وحضارياً وثقافياً - وبيننا - أجيال وفلاح - قيمة اللغة العربية الفصحى قنم ذا الذي يجعلها في قسمة المساواة والله قد اختارها وودع أن يحفظها. بل إن اللغة العربية تبتت في ظروف مرت على العالمين الإسلامي والعربي أصعب من هذه الظروف التي تحدثت عنها. لقد تبتت حينما ضعف الإسلام في نهايات الدولة العباسية وبقيت منذ ذلك العهد إلى عصر النهضة العربية الثقافية والعلمية في مطلع هذا القرن. أنه تاريخ طويل عانى فيه العالم الإسلامي والعربي الجهل والمرض والتخلف وهدد الاستعمار القيم الإسلامية وفكر الأمة الإسلامية العربية إلى دويلات ووصل الحد غايته ومع ذلك حفظ الله جل وعلا اللغة العربية وجعلها للسان لكل من ينتمي إلى هذه الأمة. فكيف بنا ونحن الآن أفضل بكثير مما كنا عليه إبان عصر الاستعمار، حيث عم التعليم وانتشر الكتاب وازداد الوضع الاقتصادي أكثر.. إذا ما رأينا الصورة الإسلامية والثقافية التي نعيشها كأمة أممت بالكتاب وتردد غز السير إلى تطليقة.

وإن فمقوله «إن انتشار اللاتينية يعيق انتشار العربية أو انتشار انتشار اللغة العربية» قول فيه لفظ وودع عن الحقيقة بغض النظر عن قائل هذه المقولة. كان الأجدر أن نناقش من هذه اللغة كمتقنين ومستولين عن ريادة الكلمة.

اللمعة في ٢٦

من أن اللغة العربية آية للزوال.. أم ماذا بالضبط!! لعلنا من خلال قراءة هذه السطور نترك ما يشير إليه «حجازي» «مستطيل» كاتب ياسين أن يقول أيضاً أن هذا المصير الذي ينتبها به اللغة العربية لا تدل عليه السوابق التاريخية وحدها، ولا تقضي به نواويس الحياة فحسب، وإنما هو أيضاً نتيجة منطقية للواقع العربي الراهن فالجماعة العربية أجراً متفرقة ولا تجمع بينها سياسة، ولا اقتصاد، ولا تعليم، بل إن المؤسسات السياسية والاقتصادية والتعليمية تعمل على تدمير الروابط التقليدية المشتركة. وتعميق الفوارق وإثارة العصبية الإقليمية حتى في مجال استخدام الفصحى التي كانت إلى وقت قريب من أقوى عوامل التوحيد، فإذا بها قد تحولت هي نفسها إلى لغات عدة كما هي سنة العرب إذ يترقون عن أبياتهم منزلاً فيقسمونه إلى منازل بدلاً من أن يضيفوا إليه.. الخ. أن يقول موكداً استقلت البلاد العربية، وأصبح لكل بلد منها مؤسساته التعليمية وأجهزته الثقافية، وصحافته، وبرامج وإدواته الخاصة في التأليف والترجمة والنشر.. وإحيانا جمعه اللغوي المستقل. وقد أدى هذا التناقص الضائل إلى تشجيع نوع من الإقليمية اللغوية يظهر في لغة الأساس كما تجدها في الصحافة والمراسلات بين أجهزة الدولة.

«إنني - مع احترامي لحجازي واهتمامه بطرح مثل هذه الفكرة العظيمة - أخذ عليه هذا الاستسلام الظاهر لما قاله ياسين أو ما إذا

بالضبط!! لعلنا من خلال قراءة هذه السطور نترك ما يشير إليه «حجازي» «مستطيل» كاتب ياسين أن يقول أيضاً أن هذا المصير الذي ينتبها به اللغة العربية لا تدل عليه السوابق التاريخية وحدها، ولا تقضي به نواويس الحياة فحسب، وإنما هو أيضاً نتيجة منطقية للواقع العربي الراهن فالجماعة العربية أجراً متفرقة ولا تجمع بينها سياسة، ولا اقتصاد، ولا تعليم، بل إن المؤسسات السياسية والاقتصادية والتعليمية تعمل على تدمير الروابط التقليدية المشتركة. وتعميق الفوارق وإثارة العصبية الإقليمية حتى في مجال استخدام الفصحى التي كانت إلى وقت قريب من أقوى عوامل التوحيد، فإذا بها قد تحولت هي نفسها إلى لغات عدة كما هي سنة العرب إذ يترقون عن أبياتهم منزلاً فيقسمونه إلى منازل بدلاً من أن يضيفوا إليه.. الخ. أن يقول موكداً استقلت البلاد العربية، وأصبح لكل بلد منها مؤسساته التعليمية وأجهزته الثقافية، وصحافته، وبرامج وإدواته الخاصة في التأليف والترجمة والنشر.. وإحيانا جمعه اللغوي المستقل. وقد أدى هذا التناقص الضائل إلى تشجيع نوع من الإقليمية اللغوية يظهر في لغة الأساس كما تجدها في الصحافة والمراسلات بين أجهزة الدولة.

«إنني - مع احترامي لحجازي واهتمامه بطرح مثل هذه الفكرة العظيمة - أخذ عليه هذا الاستسلام الظاهر لما قاله ياسين أو

عبد المحسن محمد الرشود



عبد المحسن محمد الرشود



عبد المحسن محمد الرشود

«وأخيراً يستطيع كاتب ياسين وزملاؤه أن يثبتوا إلى أن شطراً من أجل انتاجنا الأدبي في هذا العصر مكتوب باللهجات العربية الدارجة.. خذ مثلاً أشعار بيرم التونسي، صلاح جاهين، فؤاد حداد، مسرح نعمان عاشور، ويوسف ادريس باللهجة المصرية.. وأشعار ميشيل طراد، لئلا حيدر، والأخوين رحباني باللهجة اللبنانية.. ومظهر النواب باللهجة العراقية.. وليس دعاء العامة هم وحدهم الذين يرون هذا الرأي، بل إن من انصار الفصحى من يبالغ في تفضيلها حتى يرى العقاد في «ساعات بين الكتب» أن أغاني الفلاحين «الصاعدة» أدل على شاعرية المصريين من أشعار شوقي.. فماذا نستطيع نحن أن نقول..؟»

هذا ما كتبه أحمد عبدالمعطي حجازي في مقاله بالوطن الكويتية «مصرع اللاتينية في انتظار الفصحى» الأحد مارس ١٩٨٧م وهو يسأل ماذا نستطيع نحن أن نقول أمام ذلك التورط العربي اللغوي الثقافي الكبير للعامة أمام استعزاز مثقفي وثقاني العرب للغة الدارجة.. العامة.. مستشهداً بما قاله كل من ياسين والعقاد الذي قال «إن أغاني الفلاحين «الصاعدة» أدل على شاعرية المصريين من أشعار شوقي».

السؤال الذي يبرز.. ماذا يقصد حجازي بـ «فماذا نستطيع نحن أن نقول..؟»

ولست ادري، هل هو يريدنا أن نوافق على ما قاله كل من كاتب ياسين والعقاد في قوليهما



أبو عبد الرحمن بن عجل

مساء جميل

في قاعة كلية اللغة العربية بالرياض.. دار حوار أدبي شامل وشاق بين الأستاذ أبي عبد الرحمن بن عجل الكاتب المعروف وبين طلاب الكلية وذلك في الأمسية التي نظمتها ودعت إليها الجمعية الأدبية بالكلية وقد تضمنت أراء جريئة ومتميزة حول الأدب والصحافة الأدبية..

الجدير ذكره أن لابي عبد الرحمن حلقة علمية مسائية يقدمها في أحد مساجد الرياض.

وعند مكتبته

الهاشمي وناشئة الادب

القي الدكتور محمد الهاشمي المؤلف المعروف مجموعة من النصوص والتوجيهات الأدبية لعدد من الناشئة المبدعين وطلابه في القاعة في الكتب المغيدة ذات الأسلوب الأدبي الراقي أمثال كتب الجاحظ ومؤلفات الراقي والشهيد سيد قطب وقد ضرب الدكتور الهاشمي أمثلة جميلة لتوضيح البون الشاسع بين إيصال الفكرة بأسلوب أدبي جميل تطرب له الأذن وتنبه له النفس وبين إيصالها بأسلوب عادي تجد صعوبة في تقبل تلك الفكرة من خلاله. وكان الدكتور بين الفنية والأخرى ينصح هؤلاء الشباب بتلاوة كتاب الله الكريم باعتباره يزيد في حصيلة اللغوية والأدبية فضلاً عن كونه دستور الأمة الخالد الذي تستضيء بهجته في كل أمورنا.

القلت

عن تهامة للنشر والمكتبات وفي سلسلة مطبوعاتها صدر كتاب (القلت) الذي قام بإعداده الدكتور حمد المزدحمي والكاتب عيسى للقلت من النواحي التاريخية والعلمية والصحية والاقتصادية والاجتماعية والدينية وضم مجموعة من الأبحاث لعدد من المختصين طرحت خلال المؤتمر الدولي للقلت الذي انعقد بمدينة جدة عام ١٩٨٢م. وقال قال المدان أن مؤرخاً قد اقتصر على اختيار مادة الكتاب ثم تعميمها والتعاون مع فريق عمل متخصص قام بترجمة النصوص ومن ثم مراجعتها وضبطها وتصميمها.

القلت



المراة في الشعر الاموي

مصورة المرأة في شعر الفزول الاموي، كتاب للدكتور رفيق خليل علوي صدر مؤخراً في بيروت عن دار العلم للملايين. يبدأ الكتاب باستعراض المؤثرات السياسية والاجتماعية في شعر العصر الاموي ويبرز من خلالها ظاهري الرق والفناء وخاصة عند ثلاث من اعلام الفناء النسوي الاموي: جميلة، حبابة وسلامة القس.

ثم ينتقل إلى دراسة صورة المرأة في شعر الفزول الاموي في فريضة: الحفري (الحارث)، عمر بن ابي ربيعة، (الاحقر) والحدري (ذي الرمة)، قيس بن الموح وجميل (بينة). ثم في الخاتمة يقدم دراسة مقارنة شاملة لصورة المرأة في الشعر الاموي قياساً على صورتها في اشعار ما قبل وما بعد الاموية.

تعريفاً بأدبنا السعودي: الامسيات الادبية السعودية في بريطانيا تحقق نجاحاً واسعاً وتسهم في التعريف بانطلاقتنا الثقافية والأدبية

جمعية الثقافة والأندية السعودية والملحقة التعليمية.. بذلت جهوداً كبيرة لنجاح هذه الامسيات



طفل عتيق

في نهاية اللقاء جاءت قريحة الشاعر سعد بريكي السعودي الرئيس السابق للنادي كاريك بقصيدة حول الوطن القاها على الحضور تلاه الشاعر شهاب غانم أحد الشعراء العرب بقاء قصيدة أخرى مشاركة منه في هذه الامسية.

ويعد ذلك قام رئيس نادي كاريك بتقديم درج للنادي هدية لكل من الانباء الكرام..

اما الامسية الثالثة فقد استضافها النادي العربي بلندن وقد قدم لها الانبيد العربي الكبير بلندن الجديري، وشاهد فيها الأستاذ عياد الناصر المحقق التعليمي هناك والذي قدم اضاءات حول الشعر السعودي، ثم القى الشاعران أحمد الصالح وعبدالله الصيخان عدداً من قصائدهما ثم بعد ذلك تحدث الأستاذ حمد القاضي عن بدايات الادب السعودي وعوامل نهضته الحاضرة. وقد حضر هذه الامسيات عدد كبير من المثقفين والادباء العرب في لندن، وقد ختم الامسية الانبيد بلندن الجديري الذي وصف هذه الامسية بتحقيقها نجاحاً كبيراً في التعريف بالادب السعودي، وتقديم نماذج جيدة من الشعر السعودي.

واتقاء زيارة الوفد الادبي السعودي استقبلهم معالي سفير المملكة في بريطانيا الشيخ ناصر المنقور وقد بارك اقامة هذه الامسيات في بريطانيا وأثنى على فكرتها وتنظيمها.

هذا وقد جاءت فكرة هذه الامسيات الانبيد من انبيد الطلاب السعوديين في بريطانيا وايضا للثقافة التعليمية السعودية في بريطانيا الأستاذ عياد الناصر، وقد لقيت هذه الفكرة موافقة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عندما قامت جمعية الثقافة والفنون بعرض الفكرة على سموه، ووافق على ترشيح لورية من الانباء السعوديين لاقامة هذه الامسيات وهم الأستاذة أحمد الصالح وعبدالله الصيخان وعبدالله الصيخان وسعد الحميد، ويجري التنسيق ما بين الجمعية والحقيقة التعليمية في بريطانيا وأندية الطلاب السعوديين لتنفيذ هذه الفكرة التي تتم هناك لأول مرة ويوضع تنظيم جيد لكل تجلها للتصريف بالأدب السعودي من ماضيا وحاضرا، وما تقدمه المملكة من دعم للحركة الأدبية سواء عبر الجوائز أو إقامة اللاتينية الأدبية، أو برامج وشبكات جمعية الثقافة والفنون.

مما اضفى حيوية رائعة على تلك الامسية.

وفي اليوم التالي قام الانباء بزيارة كل من جامعة درم ومكتبة الدراسات الشرقية بالجامعة وأطلعوا على ما تضمه من تراث شرقي رائع وثائقي.

وفي نادي كاريك كانت الامسية الثانية حيث تواجد جمع غفير من الطلاب لحضورها وقد بدأت بكلمة لرئيس نادي

بريطانيا - كتب ملجء العربي: اختتمت الامسيات الادبية السعودية التي تمت اقامتها ببريطانيا خلال الايام الماضية والتي حققت نجاحاً كبيراً - راسمته في تعريف الطلاب السعوديين والمقيمين العرب هناك بالثقافة الادبية والشعرية التي بلغتها للملكة. وقد اقيمت ثلاث امسيات لانتان منها كانتا خاصتين بالطلاب السعوديين الاولى في درم والثانية في كاريك.. وقد قامت اندية الطلاب السعوديين بتنظيم هاتين الامسيتين.. ودعت اليهما جميع الطلاب السعوديين في بريطانيا، كما شهد الامسيتين عدد من منبغتي دول الخليج والدول العربية، وبعض الشخصيات العلمية وفي نادي درم اقيمت الامسية الاولى في اصدى القاعات الواسعة وحضرها عدد من اساتذة جامعة درم. وكان من بينهم البرفسور نكس سميت استاذ الدراسات الشرقية بالجامعة ورئيس مركز دراسات الشرق الاوسط وكذلك الدكتور حسين الدياب استاذ الادب العربي في الجامعة والكاتب عبدالحسن للندج رئيس تحرير مجلة حويات التي تصدر من جامعة الكويت والذي يعمل استاذاً متفرغاً في قسم الدراسات الشرقية.

وقد قام الطالب عادل فيهد رئيس نادي درم بالإشراف التام على تنظيم هذه الامسية حيث تم حجز مسالة واسعة ومناسبة في أحد الفنادق في مدينة نيوكاسل المجاورة لمدينة درم وذلك استعداداً لاستقبال اعداد غفيرة من الطلاب.

وفي بداية الامسية قدم الرئيس العام للاندية اسماعيل محمد الشريفي الانباء السعوديين بالصفوف ثم أدار الامسية بين الانباء وقد تحدث الأستاذ حمد القاضي عن الادب في المملكة العربية السعودية مبيناً أن تطور المملكة ليس مجرد شوارع وطرق وصهاريج بل تطور وتنهضة في شتى المجالات العلمية والأدبية وغيرها. ثم بعد ذلك قام الشاعر أحمد الصالح بلقاء مجموعة من قصائده الممتعة تلاه الشاعر عياد الصيخان بقاء قصيدتين من شعره الحديث.

وقد قام الرئيس العام للاندية بتقديم الدكتور حسين الدياب الذي رغب في المشاركة بقاء بعض قصائده التي كتبها في المنفى. وقد دار حوار واسع بين الحضور وبين الانباء انصب معظمه

حول القصيدة الحديثة وحرورها في خدمة الادب وبناء المجتمع.

ثم قام رئيس نادي درم بتقديم مدايا تذكارية للضيوف بهذه المناسبة تلا ذلك تناول طعام العشاء في جو أدبي جميل سعيد.

وفي اليوم التالي قام الانباء بزيارة كل من جامعة درم ومكتبة الدراسات الشرقية بالجامعة وأطلعوا على ما تضمه من تراث شرقي رائع وثائقي.

وفي نادي كاريك كانت الامسية الثانية حيث تواجد جمع غفير من الطلاب لحضورها وقد بدأت بكلمة لرئيس نادي

بريطانيا - كتب ملجء العربي: اختتمت الامسيات الادبية السعودية التي تمت اقامتها ببريطانيا خلال الايام الماضية والتي حققت نجاحاً كبيراً - راسمته في تعريف الطلاب السعوديين والمقيمين العرب هناك بالثقافة الادبية والشعرية التي بلغتها للملكة. وقد اقيمت ثلاث امسيات لانتان منها كانتا خاصتين بالطلاب السعوديين الاولى في درم والثانية في كاريك.. وقد قامت اندية الطلاب السعوديين بتنظيم هاتين الامسيتين.. ودعت اليهما جميع الطلاب السعوديين في بريطانيا، كما شهد الامسيتين عدد من منبغتي دول الخليج والدول العربية، وبعض الشخصيات العلمية وفي نادي درم اقيمت الامسية الاولى في اصدى القاعات الواسعة وحضرها عدد من اساتذة جامعة درم. وكان من بينهم البرفسور نكس سميت استاذ الدراسات الشرقية بالجامعة ورئيس مركز دراسات الشرق الاوسط وكذلك الدكتور حسين الدياب استاذ الادب العربي في الجامعة والكاتب عبدالحسن للندج رئيس تحرير مجلة حويات التي تصدر من جامعة الكويت والذي يعمل استاذاً متفرغاً في قسم الدراسات الشرقية.

وقد قام الطالب عادل فيهد رئيس نادي درم بالإشراف التام على تنظيم هذه الامسية حيث تم حجز مسالة واسعة ومناسبة في أحد الفنادق في مدينة نيوكاسل المجاورة لمدينة درم وذلك استعداداً لاستقبال اعداد غفيرة من الطلاب.

وفي بداية الامسية قدم الرئيس العام للاندية اسماعيل محمد الشريفي الانباء السعوديين بالصفوف ثم أدار الامسية بين الانباء وقد تحدث الأستاذ حمد القاضي عن الادب في المملكة العربية السعودية مبيناً أن تطور المملكة ليس مجرد شوارع وطرق وصهاريج بل تطور وتنهضة في شتى المجالات العلمية والأدبية وغيرها. ثم بعد ذلك قام الشاعر أحمد الصالح بقاء مجموعة من قصائده الممتعة تلاه الشاعر عياد الصيخان بقاء قصيدتين من شعره الحديث.

وقد قام الرئيس العام للاندية بتقديم الدكتور حسين الدياب الذي رغب في المشاركة بقاء بعض قصائده التي كتبها في المنفى. وقد دار حوار واسع بين الحضور وبين الانباء انصب معظمه

حول القصيدة الحديثة وحرورها في خدمة الادب وبناء المجتمع.

ثم قام رئيس نادي درم بتقديم مدايا تذكارية للضيوف بهذه المناسبة تلا ذلك تناول طعام العشاء في جو أدبي جميل سعيد.

وفي اليوم التالي قام الانباء بزيارة كل من جامعة درم ومكتبة الدراسات الشرقية بالجامعة وأطلعوا على ما تضمه من تراث شرقي رائع وثائقي.

بريطانيا - كتب ملجء العربي: اختتمت الامسيات الادبية السعودية التي تمت اقامتها ببريطانيا خلال الايام الماضية والتي حققت نجاحاً كبيراً - راسمته في تعريف الطلاب السعوديين والمقيمين العرب هناك بالثقافة الادبية والشعرية التي بلغتها للملكة. وقد اقيمت ثلاث امسيات لانتان منها كانتا خاصتين بالطلاب السعوديين الاولى في درم والثانية في كاريك.. وقد قامت اندية الطلاب السعوديين بتنظيم هاتين الامسيتين.. ودعت اليهما جميع الطلاب السعوديين في بريطانيا، كما شهد الامسيتين عدد من منبغتي دول الخليج والدول العربية، وبعض الشخصيات العلمية وفي نادي درم اقيمت الامسية الاولى في اصدى القاعات الواسعة وحضرها عدد من اساتذة جامعة درم. وكان من بينهم البرفسور نكس سميت استاذ الدراسات الشرقية بالجامعة ورئيس مركز دراسات الشرق الاوسط وكذلك الدكتور حسين الدياب استاذ الادب العربي في الجامعة والكاتب عبدالحسن للندج رئيس تحرير مجلة حويات التي تصدر من جامعة الكويت والذي يعمل استاذاً متفرغاً في قسم الدراسات الشرقية.

وقد قام الطالب عادل فيهد رئيس نادي درم بالإشراف التام على تنظيم هذه الامسية حيث تم حجز مسالة واسعة ومناسبة في أحد الفنادق في مدينة نيوكاسل المجاورة لمدينة درم وذلك استعداداً لاستقبال اعداد غفيرة من الطلاب.

وفي بداية الامسية قدم الرئيس العام للاندية اسماعيل محمد الشريفي الانباء السعوديين بالصفوف ثم أدار الامسية بين الانباء وقد تحدث الأستاذ حمد القاضي عن الادب في المملكة العربية السعودية مبيناً أن تطور المملكة ليس مجرد شوارع وطرق وصهاريج بل تطور وتنهضة في شتى المجالات العلمية والأدبية وغيرها. ثم بعد ذلك قام الشاعر أحمد الصالح بقاء مجموعة من قصائده الممتعة تلاه الشاعر عياد الصيخان بقاء قصيدتين من شعره الحديث.

وقد قام الرئيس العام للاندية بتقديم الدكتور حسين الدياب الذي رغب في المشاركة بقاء بعض قصائده التي كتبها في المنفى. وقد دار حوار واسع بين الحضور وبين الانباء انصب معظمه

حول القصيدة الحديثة وحرورها في خدمة الادب وبناء المجتمع.

ثم قام رئيس نادي درم بتقديم مدايا تذكارية للضيوف بهذه المناسبة تلا ذلك تناول طعام العشاء في جو أدبي جميل سعيد.

وفي اليوم التالي قام الانباء بزيارة كل من جامعة درم ومكتبة الدراسات الشرقية بالجامعة وأطلعوا على ما تضمه من تراث شرقي رائع وثائقي.

وفي نادي كاريك كانت الامسية الثانية حيث تواجد جمع غفير من الطلاب لحضورها وقد بدأت بكلمة لرئيس نادي

بريطانيا - كتب ملجء العربي: اختتمت الامسيات الادبية السعودية التي تمت اقامتها ببريطانيا خلال الايام الماضية والتي حققت نجاحاً كبيراً - راسمته في تعريف الطلاب السعوديين والمقيمين العرب هناك بالثقافة الادبية والشعرية التي بلغتها للملكة. وقد اقيمت ثلاث امسيات لانتان منها كانتا خاصتين بالطلاب السعوديين الاولى في درم والثانية في كاريك.. وقد قامت اندية الطلاب السعوديين بتنظيم هاتين الامسيتين.. ودعت اليهما جميع الطلاب السعوديين في بريطانيا، كما شهد الامسيتين عدد من منبغتي دول الخليج والدول العربية، وبعض الشخصيات العلمية وفي نادي درم اقيمت الامسية الاولى في اصدى القاعات الواسعة وحضرها عدد من اساتذة جامعة درم. وكان من بينهم البرفسور نكس سميت استاذ الدراسات الشرقية بالجامعة ورئيس مركز دراسات الشرق الاوسط وكذلك الدكتور حسين الدياب استاذ الادب العربي في الجامعة والكاتب عبدالحسن للندج رئيس تحرير مجلة حويات التي تصدر من جامعة الكويت والذي يعمل استاذاً متفرغاً في قسم الدراسات الشرقية.

وقد قام الطالب عادل فيهد رئيس نادي درم بالإشراف التام على تنظيم هذه الامسية حيث تم حجز مسالة واسعة ومناسبة في أحد الفنادق في مدينة نيوكاسل المجاورة لمدينة درم وذلك استعداداً لاستقبال اعداد غفيرة من الطلاب.

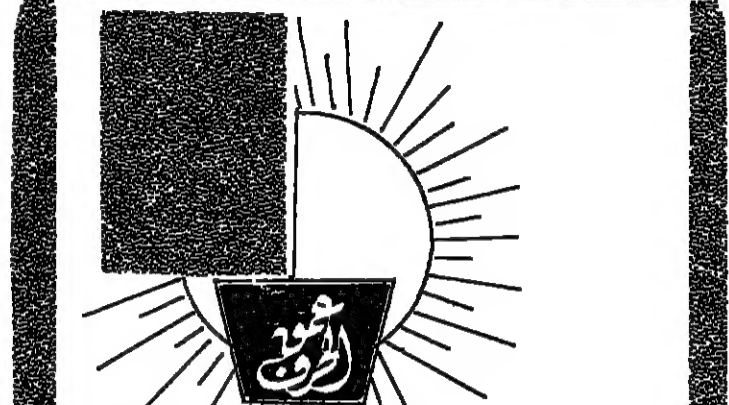
وفي بداية الامسية قدم الرئيس العام للاندية اسماعيل محمد الشريفي الانباء السعوديين بالصفوف ثم أدار الامسية بين الانباء وقد تحدث الأستاذ حمد القاضي عن الادب في المملكة العربية السعودية مبيناً أن تطور المملكة ليس مجرد شوارع وطرق وصهاريج بل تطور وتنهضة في شتى المجالات العلمية والأدبية وغيرها. ثم بعد ذلك قام الشاعر أحمد الصالح بقاء مجموعة من قصائده الممتعة تلاه الشاعر عياد الصيخان بقاء قصيدتين من شعره الحديث.

وقد قام الرئيس العام للاندية بتقديم الدكتور حسين الدياب الذي رغب في المشاركة بقاء بعض قصائده التي كتبها في المنفى. وقد دار حوار واسع بين الحضور وبين الانباء انصب معظمه

حول القصيدة الحديثة وحرورها في خدمة الادب وبناء المجتمع.

ثم قام رئيس نادي درم بتقديم مدايا تذكارية للضيوف بهذه المناسبة تلا ذلك تناول طعام العشاء في جو أدبي جميل سعيد.

وفي اليوم التالي قام الانباء بزيارة كل من جامعة درم ومكتبة الدراسات الشرقية بالجامعة وأطلعوا على ما تضمه من تراث شرقي رائع وثائقي.



متابعات

١ - قدم بن قادم: جاء في (أصول الشعر العربي) لمرجليث (ص ٦٣ من ترجمة د. الجبوري) وقد توقع قدام بن قادم (٤٠٠ - ٤٨٠) في قصيدة تحمل اسمه الخ.. علق الجبوري على هذا بقوله: (لم أعثر على ترجمة قدام بن قادم هذا) ولم يقلق.. د. عبد الرحمن بدوي على اسم هذا الشاعر في ترجمته للمقالة المشار اليها.

قلت: بحثت عن هذا الشاعر في كتب الادب والفق كثر، وأخيراً عثرت عليه في (الرسائل المتبادلة بين الكرمل وبيروت) المنشورة عام ١٩٧٤م (ص ٢٤١، ٢٢٠) وفيها أن اسمه قدام بن قادم (لا قدام كما ذكر د. الجبوري) وأنه صاحب جبل حنين وأنه ولي من أولياء اليمن وتبع من التلباعة. وقصيدته هذه رائدة منصوبة من البحر الطويل نشرها جبروني سنة ١٩١٨م وزعم أن قائلها من أهل القرن الخامس الميلادي. لكن يظهر أنه متأخر عن هذا لأن في هذه القصيدة ألفاظاً ليست جاهلية كقوله:

سلي يا أبنية الأقوام عشا وعنهم ولا تسالي الا خبيراً مخبراً فالخابرة بمعنى اللبابة كلمة متأخرة.

٢ - اسحاق الفروي: جاء في كتاب التذكرة للحميدي (ص ١٧٥) الذي نشره الاستاذ ابو عبد الرحمن بن عجل ضمن (الذخيرة في المصنفات الصغيرة) واسحاق الفروي، فعلق ابن عجل بقوله: (قد اجهت في معرفة اسحاق الفروي فلم أعرفه فلما أن يكون محرقاً) إلى آخر ما قاله.

قلت: اسحاق الفروي محدث معروف روى له ابو داود والترمذي وابن ماجه وهو من أصحاب مالك للمروقي واسمه الكامل: اسحاق بن عياد بن أبي فروة.. ينظر عنه الميزان للذهبي (١: ١٩٢) من نشرة البجاعي.

٣ - ابو حنيفة: جاء في كتاب (البصائر والنشائر) لابي حيان التوحيدي (٢: ٢) مضمرة على بن حمزة الكسائي وابو حنيفة عند سارون الرشيد هذا خطأ غريب لأن ابا حنيفة توفي سنة ١٥٠هـ وعمر الرشيد خمس سنوات. ولا ادري كيف جاز هذا على ابي حيان ثم على محقق الكتاب ابراهيم الكيلاني. والصواب (ابو يوسف) بدل (ابي حنيفة).

٤ - ابن المعتز: جاء في الأغاني (١٨: ١٦٧) من ١٢ من طبعة دار الكتب مقال ابن المعتز قال في ابراهيم بن المهدي:

قلت: ابن المعتز لم يذكر ابراهيم بن المهدي والصواب (ابراهيم بن المديح) كما جاء في إحدى نسخ الأغاني المشار اليها في الهامش. وابن المعتز يروي عن ابن المديح كثيراً.

٥ - المعتمر بن سليمان: جاء في عيون الأخبار (١: ٢١٥، ٢١٦) والأصمعي أخبرني معمر، وفي الموضوع الأول تعريف لمعمر بأنه ابوعبيدة عدو الأصمعي، وفي المعاني الكبير لابن قتيبة أيضاً (ص ١٠٩٢) من نشرة كركوكف) والأصمعي لشعبي معمر بن سليمان، وفي الأغاني (٢٠: ٢١٤) من طبعة دار الكتب) والأصمعي عن المعتمد بن سليمان.

قلت: الصواب في المواضع السابقة: المعتمر بن سليمان المحدث المعروف وأحد شيوخ الأصمعي.

جواد محمد الدخيل

أنموذج الزمان.. في شعراء القبروان

للحسن بن رشيق القيرواني

قيمة الأنموذج
النقدية والأدبية

لما كانت مخطوطات (الأنموذج) معدومة، وخاصة القيمة، وإذا ما بقنا بنان النصوص التي جمعها المحققان منية من الأصل، حتى يوجد، فإن ترتيب الشعراء فيه يبقى غير معروف، وإن رتبته المحققان الباقيا وبالتالي يصعب الجزم بقيمة التي أراد المؤلف كتابه، إذ أنه قد عاب على المصري اعتزله التكليف في الخوض حسب الأسان، والكتاب أيضا لا يمكن أن يبنى على الوفيات لأن ابن رشيق ذكر فيه الأموات والأحياء عند التكليف، وأمله لا يدعو أن يكون مجمعا للشعراء اعتمد فيه مؤلفه عند صياغته على حفظه، وما حصل له بالخلاصة والرسالة، وأثبت فيه نصوصا شعرية حسب تفرعها لديه لا على وجه الاختيار، كما صرح مؤلفه بذلك، فيكون بذلك قد قصد إلى التعرف بنتاج مؤلف الشعراء، لا سيما أنه لم يتناولهم جميعهم، وإنما أورد النماذج الشعرية معقبا عليها أو مقبلا لها بإحكام جليا مدح وثناء وإعراء، كانه إنسان أراد أن يبيي بهم، ويوضح جودة أشعارهم على تفوقهم على نظرائهم من معاصريهم، مشاركة واتساعهم، أو على مضاميتهم، في كل حين.

منهج نقدي

وهذه الأحكام المدحبة تتألف من ما ذهب إليه الأستاذ بهيبي في لاهوتيه المذكورة آنفا، وفي الفصل الذي خص به ابن رشيق في دائرة المعارف الإسلامية حيث قال من الأنموذج أنه كتاب (طبق فيه ابن رشيق منهجه النقدي) وأنه (يشير بخصال أدبية ومنهجية.. ويتنمى بقدر موضوعي منهجي، وفيه في الأحكام) إذ لا شك نجد أثر أو سندا يدعم هذه الأحكام في (الأنموذج) وهذا ما تبينه المحققان حينما قالا أن أهمية الكتاب لا تقتصر في المجال النقدي بقدرما تتمثل في إثبات النصوص الشعرية والتعرف بنتاج شاعر وشاعرة من أعلام الأدب في أفريقيا خلال قرن من الزمان.. أغلظهم لا تعرف لخيرهم وأشاعرهم إلا من خلاله، بالإضافة إلى ما تصويبه النصوص المثبتة من فوائد تتصل بمظاهر الحياة الأدبية والاجتماعية والسياسية خلال تلك الفترة مما غفلت عنه كتب التاريخ، بما في ذلك علاقات أفريقيا بصقلية التي سيطرت لها ابن رشيق مهاجرا حيث يوافقه آله.

صالح البكري

أستاذ بكلية الآداب بتونس

تونس: مكتب الجزيرة..

صدر في الفترة الأخيرة عن كل من الدار التونسية للنشر والمؤسسة الوطنية للكتاب بالجزائر كتاب (أنموذج الزمان في شعراء القبروان) للحسن بن رشيق القيرواني صاحب كتاب العمد، وقد تولى جمع نصوص هذا الكتاب وتحقيقها محمد العروسي المطوي وبشير اليكوش.

محتوى الأنموذج

اعتبر المحققان كتاب الأنموذج كتاب طيفات، في حين عدده الأستاذ الشاذلي بويحيى، صاحب الحياة الأدبية بأفريقية في العصر المصنوعي، في بحثه في سيرة ابن رشيق ومؤلفاته معجم شعراء، وفيهم من عنوان الأنموذج أن مؤلفه قد خصصه للمصريين له من كان يجمع بهم بلاط المزين بديس المصنوعي الذي كان (بلاط متجعب الأديب ومقصود الشعراء) حسب تعبير ابن خلكن، وقد ذكر الأستاذ حسن حسني عبدالحق، العلامة الذي خلف (كتاب المعجم) جازعا للطباعة، ولكنه لم يظهر حتى الآن، ويحتوي على ما يتجاوز ألف ترجمة لشعراء التونسيين، أن بلاط المزين يؤم أكثر من مائة شاعر، ومع ذلك لا نجد في هذا التحقيق إشارة إلى هذا الكتاب الذي طال انتظار صدورهم رغم أن صاحبه قد أوكّل أمره إلى أحد المحققين لا سيما أن المتن فيه هذه الفترة من تاريخ الأدب التونسي لا يخالجه شك في أن (كتاب المعجم) قد عرض لمؤلف الشعراء المذكورين في الأنموذج، بقدر جلال أو، وإذا فلا بد من اعتباره مصدرا، إلى جانب سببه إلى بعض المظان التي علم اليها المحققان.

ملا شاعر

وبما يكن من أمر، فقد احتوى كتاب الأنموذج على مائة شاعر آخرهم عدا مؤلف ابن رشيق. أما الفترة الزمنية التي عني بها، فنقل من الثالث الأخير من القرن الرابع إلى منتصف القرن الخامس، ولم يقتصر فيه صاحبه على أصلي القيروان من الشعراء بل اتسع لما سواه بويحيى مدرسة القيروان الأدبية، إذ ذكر فيه طائفة من الشعراء ممن اختلف صوبهم بالبلاد أو الفضاة أو الثقة في ربوع أفريقيا. ثم إن ابن رشيق لم يجمع كل الشعراء للمصريين له، ولم يكتف، وقد كان ابن رشيق ومصرهم، وقد اعتبر المحققان أن عدم ذكره أيام مرده احتشام ورومهم في كتابه شأنه شأن (شعراء الكتاب) لا سيما أن ابن رشيق قد صرح بأنه يذكرهم في كتاب خاص.

مهرجان إعلام دميحاط الثالث

وهو تربنت الشاطئ الثماني

وأحسبهما، ولم تستطع الدكتور عثمة عبد الرحمن في نهاية حديثها أن تمنع سموعها من الاتساع، إزاء هذا الموقف الذي قالت عنه في بداية كلمتها أنها لم تقف طيلة حياتها في موقف مثله. ثم جاءت جلسة المساء - من نفس اليوم - وتحدث فيها د. عبد الحميد إبراهيم عن الجس الإسلامي العربي في أعمال بنت الشاطئ ومواقفها، ففي تلك المرحلة الصلبة التي كان الأديب والفكر العربي يتجهون بانظارهم إلى الغرب، كانت بنت الشاطئ تتجه إلى التراث العربي والإسلامي، ثم أضف د. عبد الحميد إبراهيم.. لانتا تعتبر انقستا في مهرجان علمي وثقافي.. لانتا لسانا في أمة ثقافية في عصر يتزدهر فيه الثقافة والتواصل فيه الأجيال من خلال اللقاءات والمؤتمرات التي يقف على رأسها مهرجان إعلام دميحاط الثالث ومؤتمر بنت الشاطئ الثقافي.

وقد رأس د. عبد الحميد إبراهيم جلسة الحوار المقترح مع د. بنت الشاطئ عقب اللقاء كتمته. ومن اللافت أن هناك عشرات الاستاذة وصلت إلى الدكتور عثمة لكتها لم تستطع أن تجيب إلا عن أربعة أو خمسة أسئلة فطالعت قد اقرب من منتصف الليل، ومزال الحضور يريجون في المزيد، ومن أهم الأسئلة التي قامت بالإجابة عنها - تأثير الشيخ أمين الخولي في فكرها - رأيها في كتاب عمر بن الخطاب للمؤرخين الشرقيين - العلاقة بين الرجل المسلم والمرأة المسلمة.

وهكذا يطوي يوم حافل ورائع من حياة بنت الشاطئ، ومن حياة الحضور والمشاركين في مهرجان إعلام دميحاط ومؤتمر بنت الشاطئ الثقافي. الدراسات اللغوية والأدبية والنقدية

ويأتي صباح الأحد ٢٠/٤/٨٧ لتتصحب بنا الدراسات حول المحور الفكري الإسلامي بتاريخه، وحول الفكر الأدبي والثقافي، وحول المحور العربي، وحول الفكر التربوي.

وقد انقسمت جلسة الدراسات حول الفكر الأدبي واللغوي إلى جلستين الجلسة الأولى عن تاريخه، وأنتها بعد مقاربة الآراء المختلفة وتخصيصها إلى أن (الأنموذج) أسبق من كتاب العمد، أو ما كتبها في فترة واحدة.

في سبب تأليفه، رجحنا أن ابن رشيق كان يعمل على تدارك ما لاحظه من نقص في تاليف كتب طبقات شعراء أفريقية بالقياس على ما هو متوفر في المشرق للشعراء القدامى منهم والمحدثين، وأن المصري صاحب زهر الآداب، وقد كان معاصرا لابن رشيق، كان قد عدل عما اعترضه من تأليف في هذا النوع، فصل ذلك ابن رشيق عن تأليف الأنموذج، وفق ترتيبه يومهم لا كتابه عن المعصريين من مؤلفه وأن ابن رشيق غير موفق.

هذا وقد تم توزيع جلسات المهرجان والمؤتمر بأسيمة شعرية مساء الأحد ٢٠/٤/٨٧ شاركت فيها الشاعرة بنت الشاطئ بمقتضيات من بحر الرمل



د. رشيد شبيب



د. رشيد شبيب



د. رشيد شبيب

بجانب الشاطئ، بقرينة د. رشيد شبيب

الاجتماعية والوفاء المصري عام ١٩٦٦. وجازته الجمع الفكري بالمقاربة لتحقيق النصوص علم ١٩٥٠. والقصة القصيرة ١٩٥٢. كما نالت وسام الكفاءة الفكرية من ملك المغرب ١٩٦٧، ووسام الاستحقاق من الطبقة الأولى بمصر ١٩٧٢. وأجازته الدولة التقديرية للأدب عام ١٩٧٨ بالإضافة إلى شهادة تقدير من المنظمة العربية للتربية والتعليم والثقافة عام ١٩٨٠.

وفي بالإضافة إلى كل هذا شاعرة وأديبة ونافذة اثر المكتبة العربية في شتى فروع الأدب والعلوم الاجتماعية والعلوم القرآنية والإسلامية بمؤلفاتها العديدة، كما شاركت في عدد كبير من المؤتمرات العربية والدولية وقدمت محونا نشرت في الكثير من المجلات العلمية المختلفة، كما اشرفت على العديد من الرسائل العلمية وتخرج على يديها كثير من الباحثين والباحثات في البلدان العربية والإسلامية. أما عن شاعرنا المكرم فاروق شوشه فهو أديب يذاع صباه كل ثلاثة بألفاظه الأولى بالتأليفين المصري. وقد سبق لفاروق شوشه أن أخرج العديد من أعماله الشعرية والنثرية والتي من أهمها الجزء الأول من أعماله الشعرية الكاملة والذي تضمن خمسة دواوين شعرية إلى مسافرة - في الحيرة - لؤلؤة في القلب - في انتظار ما لا يهرى - الدائرة المحيطة - ثم خرج بعد ذلك بيوته السلس ملقة من دم الماشيق، بالإضافة إلى كتبه: لفتا الجميلة - لفتا الجميلة ومشكلات المعاصرة - أهل عشرين قصيدة حب في الشعر العربي - العلاج بالشر.

وقد اعتبر الشاعر فاروق شوشه وجوهه بمهرجان اعلام دميحاط الثالث هذا العام ما هو

بجانب الشاطئ، بقرينة د. رشيد شبيب

الاجتماعية والوفاء المصري عام ١٩٦٦. وجازته الجمع الفكري بالمقاربة لتحقيق النصوص علم ١٩٥٠. والقصة القصيرة ١٩٥٢. كما نالت وسام الكفاءة الفكرية من ملك المغرب ١٩٦٧، ووسام الاستحقاق من الطبقة الأولى بمصر ١٩٧٢. وأجازته الدولة التقديرية للأدب عام ١٩٧٨ بالإضافة إلى شهادة تقدير من المنظمة العربية للتربية والتعليم والثقافة عام ١٩٨٠.

وفي بالإضافة إلى كل هذا شاعرة وأديبة ونافذة اثر المكتبة العربية في شتى فروع الأدب والعلوم الاجتماعية والعلوم القرآنية والإسلامية بمؤلفاتها العديدة، كما شاركت في عدد كبير من المؤتمرات العربية والدولية وقدمت محونا نشرت في الكثير من المجلات العلمية المختلفة، كما اشرفت على العديد من الرسائل العلمية وتخرج على يديها كثير من الباحثين والباحثات في البلدان العربية والإسلامية. أما عن شاعرنا المكرم فاروق شوشه فهو أديب يذاع صباه كل ثلاثة بألفاظه الأولى بالتأليفين المصري. وقد سبق لفاروق شوشه أن أخرج العديد من أعماله الشعرية والنثرية والتي من أهمها الجزء الأول من أعماله الشعرية الكاملة والذي تضمن خمسة دواوين شعرية إلى مسافرة - في الحيرة - لؤلؤة في القلب - في انتظار ما لا يهرى - الدائرة المحيطة - ثم خرج بعد ذلك بيوته السلس ملقة من دم الماشيق، بالإضافة إلى كتبه: لفتا الجميلة - لفتا الجميلة ومشكلات المعاصرة - أهل عشرين قصيدة حب في الشعر العربي - العلاج بالشر.

وقد اعتبر الشاعر فاروق شوشه وجوهه بمهرجان اعلام دميحاط الثالث هذا العام ما هو

بجانب الشاطئ، بقرينة د. رشيد شبيب

الاجتماعية والوفاء المصري عام ١٩٦٦. وجازته الجمع الفكري بالمقاربة لتحقيق النصوص علم ١٩٥٠. والقصة القصيرة ١٩٥٢. كما نالت وسام الكفاءة الفكرية من ملك المغرب ١٩٦٧، ووسام الاستحقاق من الطبقة الأولى بمصر ١٩٧٢. وأجازته الدولة التقديرية للأدب عام ١٩٧٨ بالإضافة إلى شهادة تقدير من المنظمة العربية للتربية والتعليم والثقافة عام ١٩٨٠.

وفي بالإضافة إلى كل هذا شاعرة وأديبة ونافذة اثر المكتبة العربية في شتى فروع الأدب والعلوم الاجتماعية والعلوم القرآنية والإسلامية بمؤلفاتها العديدة، كما شاركت في عدد كبير من المؤتمرات العربية والدولية وقدمت محونا نشرت في الكثير من المجلات العلمية المختلفة، كما اشرفت على العديد من الرسائل العلمية وتخرج على يديها كثير من الباحثين والباحثات في البلدان العربية والإسلامية. أما عن شاعرنا المكرم فاروق شوشه فهو أديب يذاع صباه كل ثلاثة بألفاظه الأولى بالتأليفين المصري. وقد سبق لفاروق شوشه أن أخرج العديد من أعماله الشعرية والنثرية والتي من أهمها الجزء الأول من أعماله الشعرية الكاملة والذي تضمن خمسة دواوين شعرية إلى مسافرة - في الحيرة - لؤلؤة في القلب - في انتظار ما لا يهرى - الدائرة المحيطة - ثم خرج بعد ذلك بيوته السلس ملقة من دم الماشيق، بالإضافة إلى كتبه: لفتا الجميلة - لفتا الجميلة ومشكلات المعاصرة - أهل عشرين قصيدة حب في الشعر العربي - العلاج بالشر.

وقد اعتبر الشاعر فاروق شوشه وجوهه بمهرجان اعلام دميحاط الثالث هذا العام ما هو

عطاءات واعدة



حريملاء: مرة أخرى

قلت هذه القصيدة معارضا فيها قصيدة الاخ عبدالعزيز الحريشي الذي اشد فيها بعديته حريملاء - مقر اجداده - ونشرت في جريدة الجزيرة..

قرأت أبيات مشتاق ليلدته عاشوا على ارضها في خير عافية وأطعمتهم لذيق العيش في دعة واليستهم لباس العز مفخرة دار لها في سجل المجد مكرمة الدين مكسبها والعلم مطلبها أما رايت خلاء صار معجزة وللحدايق في أرجائها بسط حمامة الايك ظلت فوق ايكها حريملاء بدت في حسن حلتها عذب مشاربها عطر منابتها حصياؤها لؤلؤ من طيب تربتها وفي البلاد رجال لا مثيل لهم عبد العزيز قرأت اليوم مانثرت عقود ماس على الايام خالدة من شاعر قد تفني في مجانيتها وبقاء حنت لآل في اراضيها

وصفي الحج بكبرياء

أذن حقل زفاف بالتاكيد ولكن زفاف من...؟ أقيمت والدة ولاه تحورا احتفنتها.. أخذتها بالقبيلات.. رلت جميع أهلها صلفتهم بجرارة كدرة اللقاء فقلت بلغة أم... ما هذا الحلق... أنه حقل زفاف اختك... فقلت ولا (حفا) أنها مفاجأة جميلة ولكن أين مرام.. فقلت والدتها أنها في غرفتاه، أسقطت ولاه حقيقتها أرضا واخترت تصدو إلى غرفة اختها، طرقت باب غرتها.. وإذا بصوت اختها يقول.. تقبل فتمت الباب وأسرت ولاه إلى اختها مرام فقلت تعلبا وتقول كم كنت أحن إلى رؤيتك.. كم لك.. فقلت مرام بفتور وأنا كذلك فقلت ولاه اخبريني بأمرام من ذلك الذي سيكون شريكا لحياتك فقلت مرام.. ستره هذه الليلة.. دخلت والدة ولاه فقلت لذهبي يولاه إلى غرفتك جيب أن ترتدي زيا خلاصا بأسرارت ذهبي بأحبتي ذهبت ولاه إلى غرتها اخذت وقتا وهي تعتني بهادماها.. لقد فرحت كثيرا بزفاف اختها وأنها وهي ترتدي ثوب الزفاف كزفة نرجسية اسطورية البهاء.. خرجت ولاه من غرتها ذهبت إلى المكان المزد لفتها وأخذت تسرع بين الناس وهي تتسوق إلى رؤيتها اختها وترد (تري من هو زوجها) وقت عيناها على حجابها ولكن لماذا يجلس بجانب مرام.. فقلت انتي عجزت عن تفسير ذلك لا بد وأنه الرجل الذي سيكون زوجا لاختي.. ما اتصني..

تدعت ولاه نحي اختها مرام فقلت والمدوم تعهر من عينيها أتمنى لكما حياة سعيدة وبالقنات..

قلت ولاه بعدا.. مسحت دماهما فقلت انتي مازلت قوية أمه هي المفاجأة أنها التعلية زفاف مرام وعلي من.. حازم ذلك الذي رسمه في لوحة ممتعة مزخرفة واتخذت عنوانا لها «الوفاء كلا.. كلا.. أنه لا يستحق» لعملة تدور من قلتي لاجله لا يستحق رعت ولاه وأنها المثل للهجوم حلفت النخر إلى اختها وزوجها أنهما يتبادلان الضحكات وخضري صديق الاطراف غزن بفسحها.. أنها جريفة نهفت وهي تحاول إحياء قواما اللاوعة فقلت بكبرياء صالي وأهم.. أنها ليست نهفت العالم فليفسدهم الله لقد وهبت نفسي للناس فكيف أشر حلات عدائية حتى لو على أناس هم مني وأنا منهم سوف تتسني الأيام كل هذا..

شرفية عبدالرزاق المرقع
سكاكا - الجوف

ردود سريعة

● الاخ تميم: الرياض. احلت خاطرك الثيرة واعترافات ليل إلى الزميل محدر واستراحة الاسبوع.. تحياتي..

● الاخ خالد الوالي: القرائن - الوشم. مرثاة كريمة ليست شعرا ينتظم فيه اللون والموسيقى.. أمل أن ارى لك محولات أقوى.. وأهلا بك.

● الاخ شبيب سفر سعيد: خميس مشيط. شكرا لتحيته.. واكتئاب الشاعر قصيدة تتضح منها بوارد مبشرة بوهية وأعدة إذا تمهلتها بالقراءة الواعية.. من أبنائنا.. أيتها الشاعر أسكب دمعاً من عيون.. الاس غاب وانثر الاستعمار كيلا تتكسب أن قلب الزهر من شعرك ذاب

● الاخ: أسماء عبدالعزيز عبدالله.. الرياض. توجهت بمشاركته «الحياة والياس» إلى صفحة بدون عنوان.. تحياتي.

● الاخ محسن سعيد محسن المالكي: الطائف. رسالتك ضمن المواد التي تنتظر رؤية الزميل محدر استراحة الاسبوع حيالها.. وشكرا.

● الاخ انتصار علي: كلية التربية للبنات. لم تقولي - اختي الكريمة - ما يمكن أن يسمى مخاطرة أدبية اتنى حقيقة أن نبتعد عن أجواء السلسلات والأقلام العربية التي ملأت أنفاننا بحكايات الغرام الفارغة البعيدة من المضامين الحقيقية لعنى الحب بمحولاته الشاملة والمتكاملة.. مدعرة ولك تحية.

● الاخ سهام صالح السالم: عنيزة. ما يبحث به لختي الكريمة لا يتفق مع مقومات الشعر المعروفة.. تحياتي.

● الاخ سعد عبدالله سعد قربان: حوطة بني تميم. احلت مشاركتك إلى استراحة الاسبوع.. تحياتي.

● الاخ نوره ابراهيم عبدالكريم: البكيرية. احلت مشاركتك إلى صفحة بدون عنوان.. وأهلا بك..

● الاخ سلطان محمد الشهري: الرياض. ليك تيمت بمحاوراتك الخاصة.. لما اختارتك فليس لها مكان في اب وثقافة.. تحياتي.



منهول كنعان

الآن من عند العزيم صاحب - تملك شريك بالبرمائية التي تصلح للتصميم من
المسرح والتشكيل الفني. ولكن جازي أن تسمى دراسة أكثر للفن والنور والتسليم
من تملك من الرسم المصنوع - وفي انتظار رسم آخر

مع حياة

نادي

وتجرب
اللقاء

لا ادري لماذا استعدت في لعني اليوم ذكريات اختيار عنوان
ويتجدد اللقاء كزائفة في صفحة نادي الكاريكاتير حين صدموها لأول
مرة .. فقد حدثت الزاوية بأن تكون لقاء موصولاً مع الأصدقاء

والصديقات .. وكنا نجلس مجموعة كبيرة وأخذت استعرض آراء
الزملاء وقد وقع الاختيار على عنوان ويتجدد اللقاء والذي اختاره
الاخ الزميل ابراهيم التركي - وخلال السنوات الماضية كانت الزاوية
للقاء مع أصدقاء وصديقات في رد على رسالة أو تصريح بصديق أو
اقتراح للزقي بالصفحة .. وكل ما أتناه أن تظل الزاوية تعبر عن
نفض الحرف ورسعة الصدق في الكلمة والرسم والتعليق .

■ الاخ : عبد العزيز العنقري .. قرأت رسالتك .. وسعدت
بتعبيراتك اللطيفة التي تخفي وراءها وتخفي تأخر في المشاركات ..
فجميع ما سمع ينشره من رسومات قد نشر بالفعل .. وقد توقعت ان
تشارك في مسابقة أسبوع المهرج ... وفي الصفحة لانتني الاصدقاء بل
ارسل لهم رسائل عبر النادي دائماً .. أعجبتني تعبيرك وكيف يتوقف
القلم ومداده ورسعة حب صداقة وفواية تشككت في عيني حتى اكاد
أرى كل حركة من حركات الطبيعة من حولي صورة كاريكاتورية !! وما
إنذا اعيد والعود لحد اجبر اقلامي المكسرة وافكاري المتزعزعة نحو
مساحة من الحب عسى ان تجود بها ... وتضعني ايهاها .. حتى
توثيقك على الخطاب باسم (تلميذك المجنون) فيه روح الدعابة وجل
العموم نحن جميعاً تلاميذ في مدرسة الفن - نتعلم كل يوم ونبحث عن
خط عن لون عن كلمة عن حركة عن لحظة انفعال ... ومن يشعر يوماً
انه وصل الى نهاية العلم فقد جهل ..
والى اللقاء ..

يحيى سعيد

- الاخ محمد الجمعه - ففكرت مبتارة ولو انها اخذت شكلاً اقرب الى
فبالفعل لا يجب ان نستخدم من لغاتنا العظيمة يمتعنا من ذلك .. يقول سيحان
ميا ايها الذين امنوا لا يسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى
ان يكن خيراً منهن .



- الاخ شويبعان السعدي - اياها جيد بالنقد الذي يهوى السفر تحتاج الى
دراسة لنسب الاجسام فالجسم ٧ ونصف رأس واليد تصل الى منتصف الجسم تقريبا -
والكف يعادل الوجه .

- الاخ عبد علي الحظواني - الخلفية تقيد في الكاريكاتير حيث تساعد على فهم الموقف
بالكامل الفكرة لانسب بها وجهة الطالب غير كافية ولا يجب ان تستخدم العصا في كل
الاحوال .

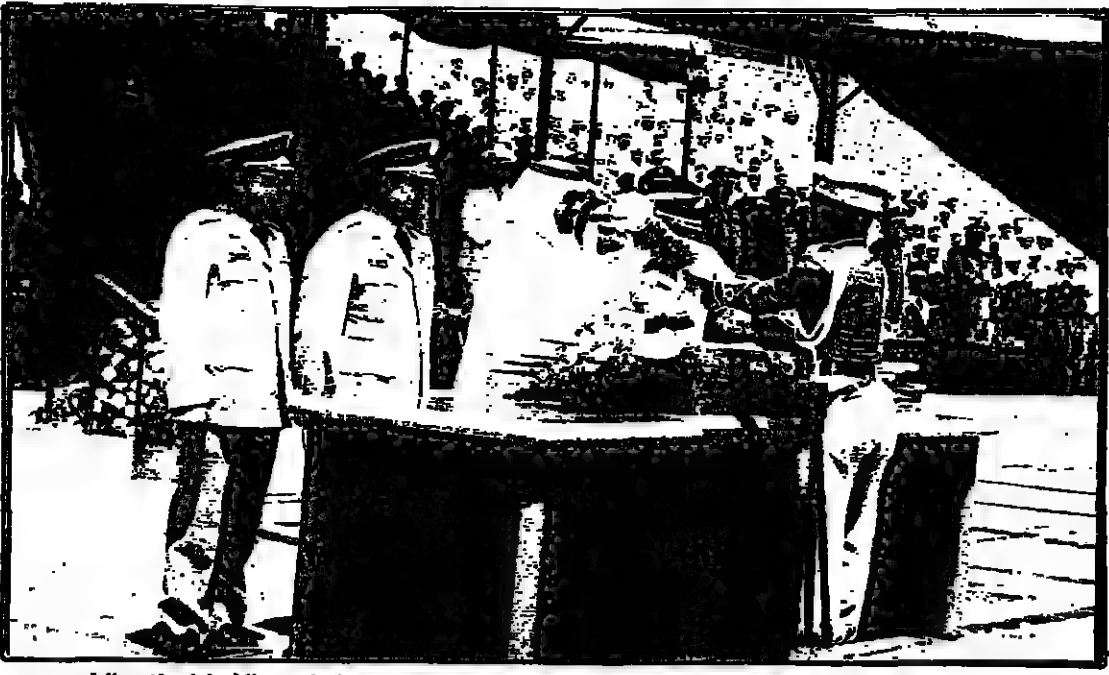
- الاخ فهد سالم الفقيمي - النكتة جيدة ولو ان الشخص الذي يفتح فمه لا يتكلم والذي
يفتح فمه هو الذي يتكلم فكيف ذلك ؟! واللغة الانجليزية ليست بتلك الصعوبة التي
تصورها .



- الاخ محمد ولاء محمود - رسمك جيد ولو استخدمت التنوع في الخط الذي
يحدد الكتلة لكنت النتيجة افضل فالخط يكون سميكاً وإل سميكا في المناطق المواجهة
للشخص وهكذا .

- الاخ موسى الهلواني - تحتاج الى دراسة المنظور - فلو وضعت امامك منضدة ورسمتها
فستري ان كل رجل من رجل المنضدة لها وجه في اتجاه الشؤء واخر عكس الشؤء فالاول
يكون فاتحاً والاخر قاتماً .

- الاخ علي السوراني - افكارك جيدة ولكن رسوماتك تحتاج الى دراسة - فالتبسيط او
تخطيط النسب في الكاريكاتير يجب ان يسبقه تعلم جيد للرسم والحركة والتعبير على
الوجه .



□ سموه يسلم إحدى الشهادات لأحد الخريجين

الأمير سلطان يرفع حفل تخريج الدورة ٤٥ من طلبية كلية الملك عبدالعزيز الحربية والدورة ١٤ من الضباط الجامعيين

سموه: لا عقبات أمام الانخراط في السلك العسكري

أدعو الشباب للاتجاه إلى المعاهد المهنية لحاجة البلاد إليهم

سمو النائب الثاني يفتتح مصنعاً جديداً في الخرج الأحمد المتكامل

ورداً على سؤال (الجزيرة) حول بعض العقبات التي تواجه الشباب الذين يرغبون الانخراط في الكليات العسكرية قال سموه ليس هناك عقبات وإنما أحد لكل كلية مستوى وعدد محدود ولا يستطيع أن يفتح الباب على مصراعيه ولكن أملاً ورجاءاً في الشباب السعودي الطموح الانخراط في المعاهد المهنية المختلفة لأن بلادنا في حاجة ماسة لخبرائهم ..

ورداً على سؤال آخر لسموه عن الهدف من اجتماع وزراء الدفاع في دول مجلس التعاون مؤخراً في الرياض قال سموه ان الهدف من هذا الاجتماع هو التأكيد على الوحدة التي أقيمت منذ عدة سنوات بين دول الخليج في عمان حيث كانت مثمرة جيدة ونجحة أكدت مقرة هذه القوات القتالية.. وهذا الاجتماع كان لشكرهم وتحييتهم على الجهود التي بذلوها من قبل وزراء الدفاع بدول المجلس.

وحول سؤال عن ما تريد ان هناك دولة خليجية وضعت بعض التحصينات على مياه الخليج والابعاد المترتبة على ذلك .. اجاب سموه قللاً ان المياه الإقليمية لدول الخليج مياه محمية بقوات خليجية اما المياه غير الإقليمية فهي مفتوحة للجميع اجمع شرقاً وغرباً ، وعموماً ليس هناك ما يدعو للقلق.

أكد سموه ان الحبة والاختلاف يجب ان تسيطر على دول الخليج سواء كانت الدول العربية او ايران او اي دولة كانت وان لا يكون هناك أي خلاف. وحول سؤال آخر لسمو الأمير سلطان عن افتتاحه لأحد المصانع الحربية في الخرج قريباً قال سموه ذلك صحيح وسيتم باذن الله يوم الأحد القادم.

أكد صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام أن زيارة خادم الحرمين الشريفين لفرنسا هي زيارة رسمية ودية أنت دعوة من الرئيس الفرنسي ورئيس وزرائه وليس لها علاقة بصلة الفواصل التي تنوي المملكة شراها من إحدى الدول المتقدمة .

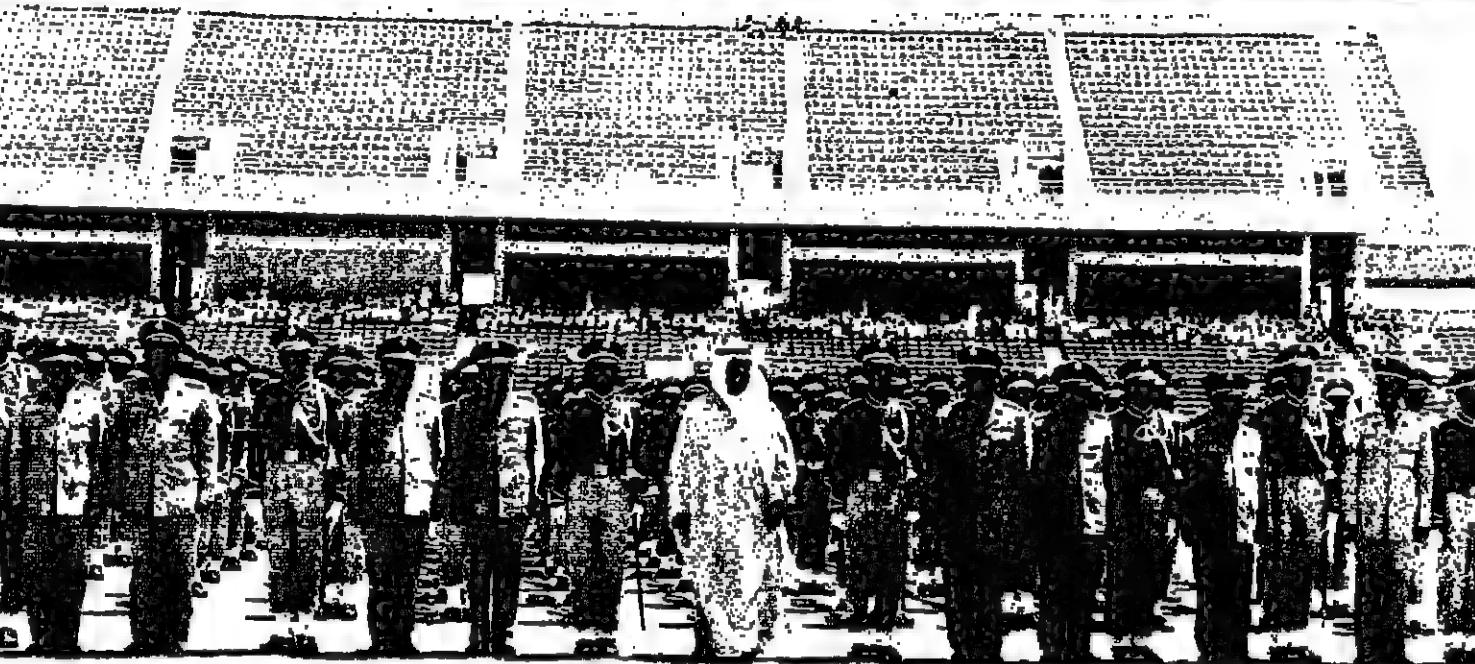
وقال سموه في تصريح صحفي ظهر أمس عقب رعايته حفل تخريج الدورة الخامسة والأربعين من طلبية كلية الملك عبدالعزيز الحربية والدورة الرابعة عشرة من الضباط الجامعيين .. ان التعاون العسكري بين المملكة وفرنسا تعاون قديم وخادم الحرمين الشريفين ومن وضعوا لبنته هذا التعاون منذ زمن طويل.

أكد سموه ان فرنسا عرضت على المملكة أي تعاون تقني في مجال السلاح او في مجال التصنيع مشيراً الى ان فرنسا قد فتحت مصانعها للمملكة ومؤكداً اعتدال وحكمة السياسة الفرنسية.

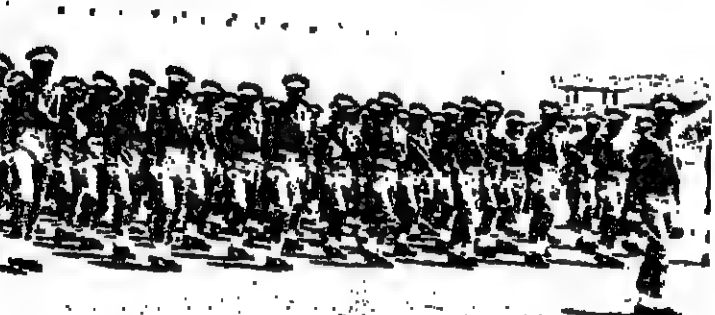
وقال سمو النائب الثاني ان تخريج عدد من ضباط كلية الملك عبدالعزيز الحربية اليوم وكلية الملك خالد العسكرية بالأمس إنما يدل دلالة واضحة ان بلادنا دولة تلمية تعمل بجد وبصمت وتعلق، وييل على ان الشباب السعودي المسلم ألبس يخرط في سلك الخدمة بختياره ويتفوق من أهله.

ومضى سموه قائلًا: إن من حسن الطالع ان يواكب هذا الحدث نكاح بيعة خادم الحرمين الشريفين.

وقال سموه انه بهذه المناسبة لا بد ان يتحدث الآخرون عن المنجزات الحضارية التي تمت في عهد خادم الحرمين الشريفين في كافة المجالات.



□ لحظة لتكريم لسموه من منسوبي الكلية والخريجين



□ أحد العروض العسكرية

إعلان التتبع

ثم أعلنت بعد ذلك النتائج العامة وقام سمو الأمير سلطان بتسليم الجوائز والشهادات على الخريجين بعد ذلك أعلن قائد الكلية أسماء الذين أمضوا خمسة وعشرين عاماً من العمل المتواصل في الكلية وتم تكريمهم .

عروض مختلفة

وفي ختام الحفل قدمت ٣٥ من طلبية الكلية عروضاً عسكرية مختلفة بالسلاح تأت أعجاب الحضور.

□ تسليم الراية من الرقيب السلف للرقيب الخلف

جاء فيها: لقد كنا على مدى الأعوام الثلاثة الماضية نعمل في هذه الكلية من معين العلم الذي لا ينضب وتدريب على أحدث مميزات التقنية الحديثة في مجالات العلوم العسكرية وتطبيقاتها الميدانية وقد شاركنا خلالها زملاء لنا من الدول الصديقة والشقيقة كانوا خلالها خير رفقاء تميز برأيتهم ونرجو لهم كل عون وتوفيق وأن ذلك يجعلنا جميعاً نحس بحجم المسؤولية وحجم العطاء الذي قدمه لنا هذا الصرح الشامخ ليجهل منا بذرة صالحة في أرض هذه

□ كلمة الخريجين

بعد ذلك ألقى أحد الخريجين كلمة

وكافة أسرة الكلية لفخريين بتشريكم لنا هذا اليوم وتفصلكم برعاية طبل تخريج نخبة من شباب هذا الوطن والذين سيصبحون بنية قوية في سبيل استمرار بناء القبة الثانية لهذا الوطن لتحقيق ما تصبو اليه قيادتنا الرشيدة وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده حفظهما الله من آمال وتطلعات الواسع بهذه الأمة حيث يريد الله لها ان تكون قوية.

□ دعم متواصل

وقال الدعيم / اننا بحق سعداء ونحن نتقبل بتخريج هذه النخبة من الشباب الذين أمضوا سبعين من حياتهم في هذه الكلية عاشوها عيشة الرجال بصبر وأيمان لتحقيق الهدف الذي طامحوا الى تحقيقه وما هم اليوم يصلون بجدد الى ان يتفهم بعد ان سمعوا أرواحهم وتكاملت شخصياتهم وصبغ عروهم واتسعت أفقهم وتوسعت مداركهم وأصبحوا بذلك جامعين للعلم والأيمان والمهزم واليقين والولاء والأخلاص وتقسية بالواجب والتفاني في سبيله وما كان ذلك ليتم أولاً تولى سبق الله ثم التوجيهات السديدة من قيادتنا الرشيدة والدعم المتواصل من سموكم وبصبر نائكم ورجالكم المخلصين. هذا التوجيه وهذا الدعم اللذان كان لهما أكبر الأثر في بلل الجهود الخفية من كافة منسوبي هذه الكلية إيماناً منهم بسمو الرسالة ونيل الهدف.

□ خريجون من دول شقيقة

وأشار العبد ركن الدعيم اننا إذ نحتفل اليوم بتخريج الدورة ١٤ الرابعة عشرة من تورات تأهيل الضباط الجامعيين التي تضم تخصصات عديدة منهم القوات المسلحة والدورة ٤٥ الخامسة والأربعين من طلاب هذه الكلية لتسندنا الإشارة ان من بين الخريجين أبناء لنا من دول شقيقة وصديقة هي : دولة البحرين ، دولة قطر ، الجمهورية العربية اليمنية ، الجمهورية الإسلامية الموريتانية ، والذين قضوا معنا وبيتنا طيلة سنوات دراستهم بهذه الكلية وكانوا خلالها مثلاً خالياً وخير سراً لبلادهم وما وجبهم فيها متى وتخريجهم اليوم الا برهان على صدق توجه هذه الدولة اعزها الله على تأكيد وحدة الهدف والمسير للامة الإسلامية.

ودعا قائد الكلية في كلمته الخريجين قائلًا: انكم وقد اكملت تأهيلكم الأول في هذه الكلية وتخصصتم لبدء حياتكم العملية لتأخذوا مكانكم الى جانب الأخوة لكم سبقكم الى ميادين الشرف، فلنتي

هذا وكان سموه قد رعى صباح أمس حفل تخريج الدورة الخامسة والأربعين من طلبية كلية الملك عبدالعزيز الحربية والدورة الرابعة عشرة من الضباط الجامعيين وذلك في استاد الرياضى الكلية بالجيلة بحضور عدد كبير من المسؤولين المدنيين والعسكريين .

هذا وقد بدأ الحفل بحزف السلام الملكي، ثم تقبل سموه بتفتيش طابور العرض وبعد ذلك توجه سموه الى المنصة الرئيسية.

تفطية: عبد الله الخشيري تصوير نصي كلي



□ سموه يتفقد طابور الحفل



□ الأمير سلطان يتحدث لرجال الإعلام



□ عرض عسكري دقيق يؤدىه طلبية الكلية



□ جانب من الحضور

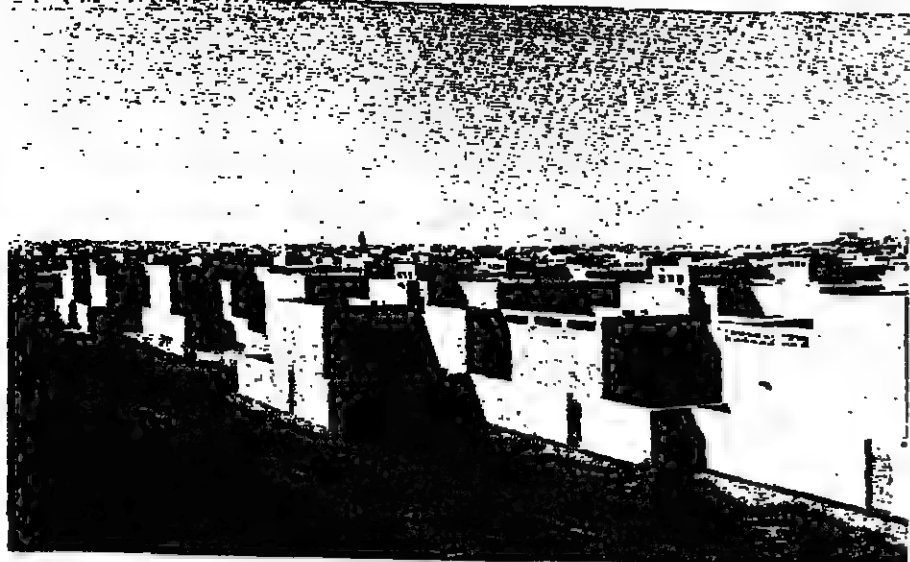


□ الخريجون يؤدون القسم

نيابة عن سمو وزير الداخلية..

أمير الحدود الشمالية يفتتح اليوم وغداً مشروع الإسكان في عرعر وطريف

٦١٤ فيد مؤثثة بالكامل.. لاخصان ٣٦٠٠ شخص • تكاليف الإنشاء ومرافق الخدمات أكثر من ٦٠٠ مليون ريال ..



□ مشهد جاني لبعض قاعات المشروع □



□ منظر جوي للمشروع □



□ سمو أمير الحدود الشمالية □



□ سمو وزير الداخلية □

■ عرعر : مكتب الجزيرة : صالح القارن ..

يفتح صاحب السمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي أمير منطقة الحدود الشمالية نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية مشروع إسكان منسوبي قوى الأمن الداخلي العسكريين في عرعر وطريف وذلك اليوم الاثنين والثلاثاء ٢٢ و ٢٣ شعبان ١٤٠٧ هـ في مقر المشروعين بعمر وطريف .

ويحتوي المشروعان على (٦١٤) فلة سكنية على عدة انماط للضياف والأفراد ومدارس للبنين والبنات ورياض للأطفال ومساجد وندية وأسواق تجارية ومرافق للخدمات . وجميع الفلل والمباني مؤثثة بالكامل .. ويستوعب المشروعان إسكان مايقارب (٣٦٠٠) نسمة .

وقال مدير عام المشاريع بوزارة الداخلية المهندس صالح عبدالله الشبل ان هذين المشروعين هما جزء من برنامج الإسكان الشامل لمنسوبي قوى الأمن الداخلي في أنحاء المملكة والذي شرعت وزارة الداخلية بتنفيذه منذ منتصف عام ١٤٠٢ هـ وتضم المرحلة الحالية عشرة مشاريع إسكان تحتوي على اجمالي (٤٦٧٢) فلة مع كافة المرافق والخدمات والتأثيث في كل موقع بلغت التكاليف الاجمالية لتنفيذها وتجهيزها حوالي (٤٥٠٠) مليون ريال .. وقد تم الانتهاء من تنفيذ ثمانية مشاريع تحتوي على (٤٠٨٧) فلة في جدة ، نجران ، شبروة ، عرعر ، طريف ، تبوك ، الرياض ، الخفجي .

وقد أعدت الادارة العامة للمشاريع بوزارة الداخلية برنامجاً خطياً يبدأ بالقرآن الكريم فكلمة مدير عام المشاريع والوزارة المهندس صالح الشبل . بعد ذلك تتوالى فقرات الحفل والتي تشمل على العديد من الكلمات والقصائد الشعرية ثم يقوم سمو أمير الحدود الشمالية بقص الشريط ايداناً بافتتاح المشروع وإزالة الستارة عن اللوحة التذكارية للمشروع بعد ذلك يستقل سموه عربة ويجول داخل المشروع حيث يشاهد نماذج من المدارس ورياض الأطفال وبعض الفلل السكنية والمسجد والنادي والسوق المركزي ويستمع سموه خلال الجولة لشرح مفصل من مدير المشروع المهندس / محمد الغزلان بعد ذلك يوزع سموه بعض الشهادات التقديرية نيابة عن سمو وزير الداخلية للمهندسين المشرفين على المشروع ومن ثم يفادر سموه مكان الحفل مودعاً بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

ويهدف المناسبات خص سموه الجزيرة بقصير قال فيه : ان منطقة الحدود الشمالية بعدنها وقراها ومجراها كان لها النصيب الأوفر من الاهتمام والرعاية البالغين اللذين توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين لهذا الوطن ومواطنيه . مدنيين كانوا أو عسكريين . وما تحفل به اليوم وغداً لاهو أحد انجازات الخير التي وفرتها الدولة اعزها الله لابنائها العسكريين في هذا الجزء من بلادنا ، وأرجو من الله العلي القدير ان يحفظ لهذه الأمة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المجدد وسمو ولي عهده الأمين سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وسمو النائب الثاني سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز ورجال حكومتهم المخلصين .

وتجدر الإشارة الى ان مشروع اسكان قوى الأمن الداخلي بعمر يقع على منحل المدينة من الجهة الشرقية على طريق ابوحديرة - طريف وتبلغ المساحة المخصصة له ٤٢٠ ألف متر مربع وقد وزع المشروع الذي تبلغ مساحات مبانيه أكثر من ١٢٠ ألف متر مربع الى حي كبير انشئت في ارجائه الفلل السكنية ومسجد جامع ومدرسة ابتدائية للبنين وأخرى للبنات وروضتان للأطفال وناد ملحق به مركز صحي ومركز تجاري وسوق مركزي ، وقد بلغت التكاليف الاجمالية لهذا المشروع العملاق مبلغ ٤٥٥ مليون ريال فيما استغرق تنفيذه ثلاث سنوات وقد روعي في تخطيط المشروع توفير بيئة سكنية مريحة وجذابة حيث قسم المشروع الى مجمعات من الفلل تطل على مساحات مرصوفة ومضامة مع توفير حركة مشاة وحركة سيارات وتقاضي تعارضها وقد تم تصميم الفلل السكنية والمباني العامة لتلائم طبيعة الحياة الاجتماعية وعادات المملكة العربية السعودية وجميع هذه الفلل والمباني العامة مفروشة ومؤثثة بالكامل كما تم توفير الخدمات العامة داخل المشروع من شبكات للمياه وهذه تغذى من بئر ارتوازي بعد تنقيتها اما شبكات الكهرباء فتغذى من مولدات احتياطية في الموقع ويغذى المشروع بالخدمة الهاتفية من مدينة عرعر بالإضافة الى شبكات الصرف ومحطة لمعالجة المجاري حيث تستخدم المياه المعالجة لري الحدائق والأشجار . ويعتبر مشروع اسكان قوى الأمن الداخلي في عرعر أحد المشاريع التي تم انجازها وسيوفر هذا المشروع اسكاناً لحوالي ٢٧٠٠ نسمة في ٤٥٢ فلة سكنية .

مشروع الإسكان بطريف

هذا وسيقيم سمو أمير الحدود الشمالية صباح غد الثلاثاء برعاية حفل افتتاح مشروع اسكان قوى الأمن الداخلي في طريف بمنطقة الحدود الشمالية الواقع على منحل المدينة من الجهة الجنوبية الشرقية على طريق القرى وقد بلغت تكاليف إنشاء هذا المشروع مائة وستة وأربعين مليوناً وثمانمائة وأربعين ألف ريال وتبلغ مساحة الأرض المخصصة للمشروع مائة وخمسة آلاف متر مربع ، وقد وزع المشروع الذي تبلغ مساحات مبانيه أكثر من واحد وثلاثين ألف متر مربع الى حي كبير انشئت في ارجائه الفلل السكنية ومسجد جامع وروضة للأطفال وناد ملحق به مركز صحي ومركز تجاري ومكتب للخدمة البريدية . ويوفر هذا المشروع اسكاناً لحوالي تسعمائة وسبعين نسمة في مائة وأحدى وستين فلة سكنية ومواصلات هذا المشروع مطابقة تماماً لمشروع اسكان قوى الأمن الداخلي بعمر في الإنشاء والتصميم .

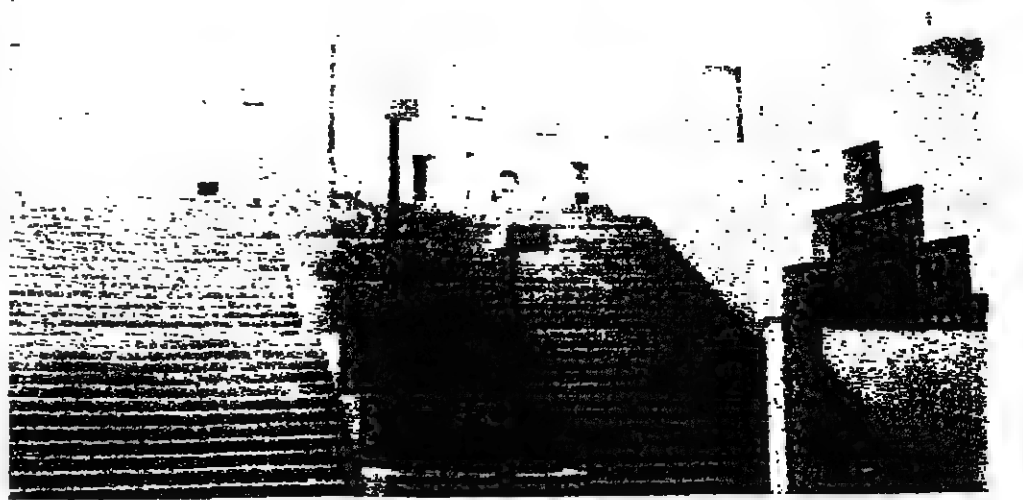
وقد أعدت الادارة العامة للمشاريع في وزارة الداخلية برنامجاً خطياً بهذه المناسبة يبدأ بالقرآن الكريم فكلمة مدير عام المشاريع والوزارة ومن ثم تتوالى فقرات الحفل بعد ذلك يقص سمو أمير الحدود الشمالية نيابة عن صاحب السمو الملكي وزير الداخلية الشريط ايداناً بافتتاح المشروع ومن ثم يوزع سموه الستارة عن اللوحة التذكارية ويقوم بجولة ميدانية على مرافق المشروع ويستمع الى شرح مفصل عما اشتمل عليه .



□ حدائق عامة □



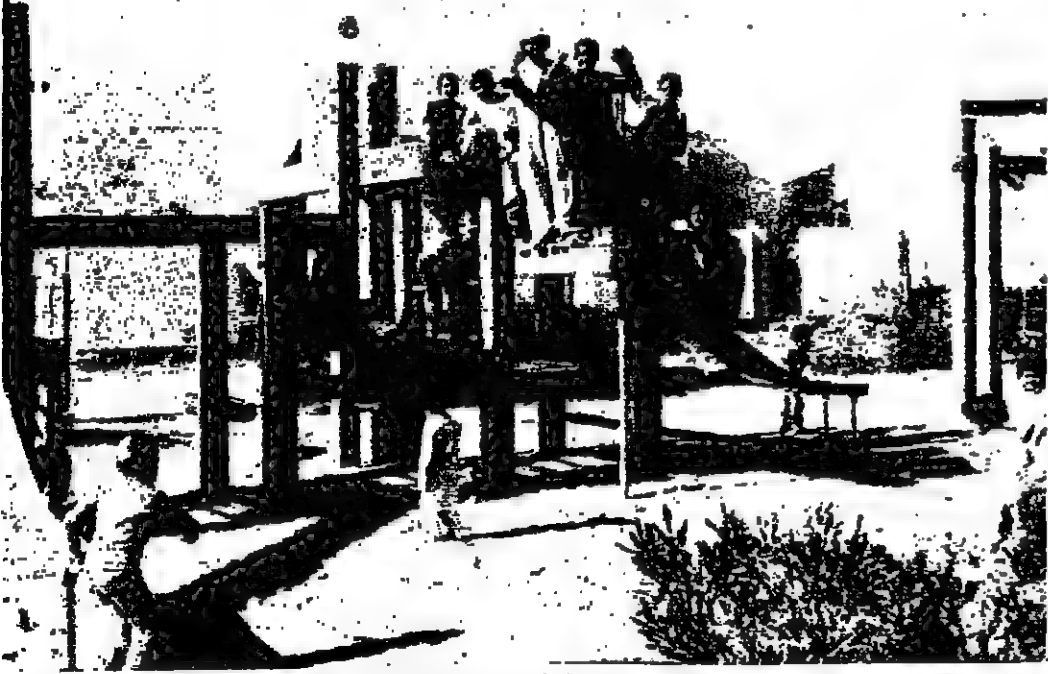
□ المدرسة ايداناً سكن للمشروع □



□ الله أكبر.. يصدق الاذان في ارجاء الإسكان □



□ شوارع فسحة □



□ مساحات للمباني فلذات الأحياء □



□ طرقات داخلية بعيداً عن حركة السيارات □

الشباب يناقشون مع «تصنيفهم» التي طرحها الصنف ويشاركون ببرنامج

فهد: التعليق بإشراف الفيديو والفرسيه نوعية الأصدقاء
فاطمة: ارثي لحال بعض الشباب من جيل المبرجر والشوكولاتة

جمال : لماذا يتفخر الشباب من التعليم المهني والمهني ويبحثون عن الوظيفة الاحارية

ليس قصور المنهج بل قصور التفكير

عندما اطلعت على ما كتبه الأخ (إيل الهلالي) في جريدة «الرياض» عن قصور منهج الاقتصاد المنزلي.. الذي يعطى للطالباته وأنه لا يفي بالغرض في سبيل إعداد المرأة التي يمكن الاعتماد عليها في مسئوليات الحياة.. لا شك أنها عندما قامت بكتابة هذا الموضوع لم تكن لديها الخلفية الكاملة عن هذه المادة.. حتى أنها نسبت ما درستة خلال مراحل الدراسة العامة.

فمن المعروف أن منهج الاقتصاد المنزلي قد تطور تطوراً كبيراً يشهد له بالوفاء بكافة مستلزمات المادة.. فبعد المادة تدرس الطالبات منذ أن تكون في الصف الرابع الابتدائي وحتى الصف الثالث ثانوي وهو يتدرج في تدريب الطالبات وأمدادهما بالمعلومات حسب مرحلتها الدراسية.. ولعل المتصفح في هذه المادة يجد أنها تدرس عدة علوم تهم المرأة وتفيد في حياتها.. فهناك علم رعاية الطفل.. علم الغذاء والتغذية.. علم إدارة المنزل.. علم النسل والكمي.. الخ.. بالإضافة إلى ما توليه هذه المادة من اهتمام في كيفية إعداد الميزانية الشهرية ويدخل صغيرة (كتاب الصف الثاني متوسط) كذلك كيفية تكوين العلاقات الاجتماعية والأسرية واستعمال الأجهزة الحديثة وطريقة صيانتها وما إلى ذلك.. أما مسألة أن الطالبة لا تستفيد من تلك المادة فذلك يعود إلى الفكرة الخاطئة عنها وعدم المبالاة بها للاعتماد بعدم أهميتها.. ولأن الطالبة تذكر مادة الرياضيات مثلاً أو الإنجليزي لأنها مادتا راسبيت.. ولا تهتم بالاقتصاد التي لها دور حيوي في حياتها المستقبلية.. لأنها ليست مادة راسبيت.. ومن أجل أن تحقق الهدف منها لا بد أن يكون هناك وعي لدى الطالبة أولاً وأولياً الأمور ثانياً.. لكي تعرف أن لهذه المادة مكانتها العلمية.. فهي علم الحياة.. وملاحظة بسيطة نجد أن جميع العلوم الأخرى في خدمتها.. ولو أن كل طالبة احتفظت بكتاب تلك المادة إلى مستقبل أيامها لكان لديها مراجع مهمة وقيمة في هذا المجال.. فالمنهج المعطى وشهادة المعلمات المتخصصات في هذا الشأن يدرس في البلاد الأخرى في سنوات التخصص في الكليات المعنية.. لأن ليس أقصروا في المنهج إنما عدم المبالاة.. وللمعلم فقط مصدر مؤخر قرار من الرئاسة للعلمة لتعليم البنات باعتبار هذه المادة مادة راسبيت.. واتخذت من أجل ذلك الإجراءات اللازمة.



هي ذهبت إلى محل المجوهرات وبعد أن قامت بشراء طقم اللؤلؤ لاحظت أن أحد (الفصوص) بالخاتم ليس في مكانه.. فما كان منها إلا أن لففت نظر صاحب المحل أن ذلك.. فما كان إلا أن طلب منها أن تقوم بإصلاحه خلال يومين فقط!! بعد يومين حضرت للمحل واستلمت الطقم وعادت به إلى البيت حيث اكتشفت هناك أن (الفص) اللؤلؤ قد وضع في مكانه قطعة صغيرة من الزجاج!!

بيني وبينك

■ الأخ: سبأ عياد هادي - الطائف - أشكرك وأتمنى أن أرى مشاركتك في الصفحة ترحب بك.
■ الأخ: عيسى مسلم - مكة المكرمة - لا تواجه مشاكلنا بالتحبيب ولكن.. بانتظارك.

الأخيرة ترى التركيز على التعليم المهني الذي يدخل ضمن البنية الأساسية للتصنيع والنماء.. فنجده أن الشباب يتعمرون من ذلك التعليم ويخرجون من الالتحاق بهذه المعاهد والمراكز.. وكذا العمل الميداني.. لا شيء وأما النظرة لجعله تقوم على العيب من اكتساب عن طريق الحرف.. ولو أننا ننظر نظرة على شريحة أخرى لوجدنا أن أغلب الطلبة لا يرغبون في الالتحاق بالكليات التقنية بل يفضلون كليات العلوم النظرية.. وبعد تخرجهم ياتون من العمل في الأماكن البعيدة كالقرى والهجر.. ويبحثون عن الوظائف الإدارية المريحة.. ويضع حصولهم على تلك تالفة للتصنيع في أداء الواجب.. كالتأخر عن مواعيد الدوام.. وعدم التحلي مع المراجع.. الخ.. وفي فصل الصيف تجد بعض الشباب ليسبون في شروق الأرض وغربها وتدرج من يخرج في رحلة علمية أو مهنية.. قد يقول البعض أنني متعمد ومبالغ في ذلك.. ولكني أقول أن ليس من العيب أن يخفى البعض لكن العيب أن يتفادى عن خطئه.. وأنني أجد أن عيب الشباب دورهم الحقيقي في رفعة الوطن الذي أعطى بلا منة وأن يقوموا بالواجب طوعاً وحباً وليطعموا كما أكلوا.

الفراغ

■ الأخ: فاطمة العواد - الرياض - تقول أنت ترى بعض شبابنا هادم أه يتكسبون بمطامير براقة فتنا منهم أن هذا هو التطور والطريق إلى الحضارة الحديثة فتلقت الشباب داخل هذه الصورة أدنى إلى ابتعاد النفوس والمقالب من مقومات الحياة السعيدة والذي إلى زوال الشعور بالمشكلة للفتاة على منافعهم كشباب مسلمين مسؤولين.. كما أن نعمة الفراغ والصحة مع القدرة أدت إلى هذه المشاكل.. فالفتاة لا تستخدم الأموال لتسليهن أرواحهن في الدنيا.. واتجاههن من مشاغلهم الحقيقية إلى الأمور التافهة.. وثالثاً وأخيراً حر الفتن ما ظهر منها وما بطن.

الوالدان هما السبب

■ الأخ: فهد عبدالعزيز الزومان - المعهد العلمي بالطائف - يقول أن الشباب الذين يفرسون بالهروب من مسئولياتهم ومشاكلهم والشباب الذين يفرسون بيوتهم في قرارة أنفسهم أنها هي لعل الأمل لشكلهم وهذا اعتقاد خاطئ في رأيي الشخصي أنه خطأ والوالدين بالدرجة الأولى فلن أن الأب كان بجانب ابنه ويوجهه ويرشده إلى الطريق الصحيح لا رأيتاً مثل المشاكل.. وهناك بعض الشباب يعتقد في سيطرة نفسه أنه يحلوه أمام الفيديو أو قراءة الجلات قد قضى وقته بغيره يعود عليه بالفائدة.. وأنه يقضي على وقت فراغه دون ملل.. واعتقد أن والديهم هم السبب في ذلك.. لأنهم متواينهم من هذه التفاعلات والأشياء المنسية للوقت وقلم يشاءه الكتب المفيدة لآبائهم ولم يتدبره على القراءة لتصرف الشباب عن مطالعة الفيديو ومتابعة الموضات الغريبة.

ماهو الخنزير الفكري

■ الأخ: ج. م. - جدة - جلسة ثم القوي - بعدد بعض المسور من الأكاديمية حيث يقول: تجد طالباً يتكلم في الواجب من آخر ويمتد على الفخ في الاختيار ومدى يتغير من مسئولية تربية الطلبة تربية صحيحة.. والموظف يتكلم على زيمه لإنهاء المعاملات.. فكلواجب على الآباء والمسؤولين الذين سمحوا لهم بذلك أن يبينوا لهم حقيقة التسامح في الإسلام ومفيدة هذه التصرفات.

أما السفر إلى الخارج.. فساداً استقلوا منه.. هل استقلوا خيرة أو علما ينتفع به..؟ لا.

فيه الكحول والاختلاف والمعاداة الاجتماعية السائدة.. يتنوع من الهوة بين الجيلين.. مما يؤدي إلى انقطاع الاتصال الفكري بينهما.. فيصنع الشباب مجتمعاً آخر يعيشون فيه بعيداً عن أسرهم وأحلامهم بعيداً عن المبادئ والأخلاق المكونة.. أما حب المظاهر فإن الإسلام يحث الإنسان لتسلل على حسن المظهر.. أما ما يخله بعض الشباب من اعتكاف بالمظاهر الخشاعة في الملابس والمراكب وغيرها من لائق.. ذلك فما ورد من اتهامات للشباب في حقبة يعني منها بعض الشباب ويغيبونها.. ومن واجب الآباء رجال الدين والفكر والأدب دراسة أحوال الزمان واختلاف وسائل الحياة وذلك للعودة بالشباب إلى عروبتهم ويتأمنهم بناءً إسلامياً صالحاً.. وحتى لا تكون نحن الشباب في مرحلة اليأس بحيث تنبه اتجاهنا متفانياً للاختلاف والقيم.. وأن يكون الآباء هم القدوة للآباء ويصنعون بمشاكلهم في المجتمع.

العقل والا

■ الأخ: عبدالعزيز أحمد حلا - المدينة المنورة - نريد أهم النقاط التي تحلق لها حيث يقول: أن الأكاديمية واليهود من المسئولين تحت سيطرة الشرطة والتجسس والسفر إلى الخارج هو مرافقة لصاحب السمو الذي يتبعونهم بالتدريج مثل هذه الأشياء والتدريج بها فعل هذا الشاب الذي جاء بالسلمية لا بالأجاليات من الدول الأوروبية يكون من الشباب ذوي الشخصية الضعيفة فيجب هنا رعاية الأسرة عليهم.. أما حب المظاهر فمرحلة الشباب تشمل الزوال والفقر بالنفس.. فيفتني الشباب بمظهره ليجذب الآخرين إليه إلا أنه مع اهتمامه ذلك قد يهمل تلميس تكوينه العلمي والثقافي.. ويتفكر بالتفكير فقط.. ولعل السبب في عدم تحمل الشباب لمشاكلهم ناتج عن عدم قدرتهم على تحمل المسئولية واليهود من نواتجها.. أننا نجد أن هناك بعض الاهتمامات والمصالحات منها تبدو حقيقية لبعض الشباب وليس لكل لأننا لا يجب أن نقتل أبداً جهود ذلك الشاب المثلث النافع والذي هو وسلم على صدر وطنه.. والذي استقلوا أسفارهم بالفيديو وأتوا بالأجاليات واستمروا وقت فراغهم بالاختلاط والنيل أو في الرياضة فيجب علينا أن نشد على أبنائهم وليأخذوا لنا فيهم لنزع الرين.

عبدالعزيز : المرأة بالدرجة الأولى عليها مسؤولية الرعاية البهكة للفرء.. ثم يأتي دور المجتمع

تتحلق عليهم نقاط الاتهام.. فالأكاديمية واليهود من المسئولين تحت سيطرة الشرطة والتجسس والسفر إلى الخارج هو مرافقة لصاحب السمو الذي يتبعونهم بالتدريج مثل هذه الأشياء والتدريج بها فعل هذا الشاب الذي جاء بالسلمية لا بالأجاليات من الدول الأوروبية يكون من الشباب ذوي الشخصية الضعيفة فيجب هنا رعاية الأسرة عليهم.. أما حب المظاهر فمرحلة الشباب تشمل الزوال والفقر بالنفس.. فيفتني الشباب بمظهره ليجذب الآخرين إليه إلا أنه مع اهتمامه ذلك قد يهمل تلميس تكوينه العلمي والثقافي.. ويتفكر بالتفكير فقط.. ولعل السبب في عدم تحمل الشباب لمشاكلهم ناتج عن عدم قدرتهم على تحمل المسئولية واليهود من نواتجها.. أننا نجد أن هناك بعض الاهتمامات والمصالحات منها تبدو حقيقية لبعض الشباب وليس لكل لأننا لا يجب أن نقتل أبداً جهود ذلك الشاب المثلث النافع والذي هو وسلم على صدر وطنه.. والذي استقلوا أسفارهم بالفيديو وأتوا بالأجاليات واستمروا وقت فراغهم بالاختلاط والنيل أو في الرياضة فيجب علينا أن نشد على أبنائهم وليأخذوا لنا فيهم لنزع الرين.

مسئولية الاعلام

■ الأخ: سعد العبيد النوسري - وادي الدواسر - يقول أن الإعلام واليهود من المسئولين في التفرار الخطيرة لدى بعض الشباب وهم اللغة.. ومثلاً ومثلاً من للتصوير في حق الله أولاً ثم في حق أنفسهم ومجتمعهم ثانياً.. فمثل هؤلاء لا يبالون بالتصريفات التي تصدر منهم ويخرجون عن مسار الأسرة الصحيح.. وإذا كان ذلك الشاب متزوجاً فهو لا يبالي ببيته ولا أسرته.. ويقول أن من أمته الوسائل الاعلامية الهدامة.. الأغنية الملوثة والاعلام الخليعة والمزعجة.. مع أننا نلاحظ ضرورة مضاعفة وسائل الاعلام في الدفاع عن الشباب وممتلكاتهم عن طريق ربطهم بتاريخ الأمة وإصلاحهم وتشجيعهم على أن يعودوا وحدهم ويسيروا على منوالها.

وا إسفاه

■ الأخ: فاطمة يوسف بدوي - الرياض - تقول: بصراحة مقلقة أنني ارثي للحال الذي وصل إليه بعض شبابنا الذين هم عماد المستقبل.. فكل يوم يزداد اقتناعي بأن جيلك جيل الهيمبرغر والشوكولاتة.. فما رأيكم في ذلك الشاب الذي يبلغ من العمر خمس وعشرين سنة ومتزوج من اثنتين وله عدد من الأولاد.. وهو ما زال غير قادر على تحمل مسئولية نفسه.. هل هو قادر على تحمل عائلته بأكملها..؟ وذلك الشاب الذي يطلب من شقيقته أن تنتظره حتى الثالثة صباحاً لأنه يسهر مع بعض أصحابه وقد ضيقت.. وأراك الذين يملكون اللتان لسيارتهما في سياق محمول في يدهم وهم إلى المستشفى.. والذين يتلفون على آخر صيحات أفلام الصرعات التي لا تحت الكرافع بمسنة.

أسباب الفجوة بين الجيلين

■ الأخ: أحمد عبدالرحمن النويهي - القضاة - يرى أن السبب الرئيسي في الفجوة بين الجيلين هو المسئولية من المسئولية هو الرقابة التي يعيش فيها الشباب في كل شيء في حياتهم.. كذلك عدم الاعتماد عليهم ومشاركتهم في لوائهم في تحمل المسئوليات واتخاذ القرار.. ومن أسباب الاستسلام مظاهر للنسبة الحديثة التي انتشرت حاجزاً متديماً بين بعض الشباب وغيرهم.. ففي الوقت الذي يمشي فيه كثير من الشباب وراء قشور الحضارة الزائفة بلخائلاً ومظهراً.. ويتسكع



الزوي الوطني يكشف عن جنسية صاحبه

يظل الذي هو الوطني رمزاً للشعوب يتميز به مواطنوه أينما كانوا في أي بلد أجنبي في جميع أنحاء العالم ويبدو هؤلاء الأطفال اليونانيون الثلاثة في لباسهم الوطني.

□ تصوير : فتحي كافي

أعمال الطفل وتثاقف الدراسي



بالرغم أن تلك البالغ من العمر عشر سنوات يعيش في بيئة توفر له كل لجوء للدراسة.. وبالرغم من أنه سليم البدنية معافي الصحة من جميع النواحي.. إلا أنه تلميذ فاشل في دراسته فمن المسئول..؟ إن حالة هذا الطفل ليست فريدة من نوعها بل إن هناك الكثير من الصفراء الذين يعانون مثله من الأعمال غير المقصود.. خصوصاً في مجتمعنا المعاصر فتراهم حزيناً ويماني من الفراغ المملئي.. رغم مكانة والديه في المجتمع.

ويراى علماء النفس فلن لحساس للطفل يامل والتعب له يساهم إلى درجة كبيرة في قسلة الدراسي إلى جوانب أخرى متشعبة لا يمكن التغاضي عنها مثل العامل الصحي والاجتماعي والتربوي فالجميع بات اليوم يعلم أن قصر النظر أو ضعف البصر يؤثران بشكل سلبي على نجله في الدراسة.. هذا إلى جانب الآثار السلبية التي تركها للمشاكل

الاجتماعية والثقافية على نفسه.. ولكن أشكر الحظ فإن الأهل لا يولون لمشكلة النفسية الأهمية للرجوة والاهتمام الكافي.. فنرى بعض الأهل يولون مهمة العناية بتأديبهم إلى المربين أو المدرسين.. ولكن

الأطفال بطبيعة الحال يحتاجون إلى دواء أهم صادر عن الأهل مباشرة وهو دواء الحب والتفاهم والرعاية.. العلاقة العاطفية.. هذه النواحي كافة بإمكاننا حصرها وتحديدها في عبارة العلاقة العاطفية بين الطفل ومحيته.. وصحب نوعية هذه العلاقة تكون شخصية الطفل وتوازنه الداخلي أيضاً.. يجب أن تكون علاقة الأطفال بالمرسين على مستوى من التفاهم والا فإن الطفل غير مستعد لتقبل المواد الدراسية من استاذ غريب عن تفسيره.

ومن الأخطاء الشائعة في صفوف الأهل أيضاً.. الاعتقاد بأن الصغر يجب أن يتقن القراءة في سن السادسة.. وهذا خطأ.. إذ يجب في النهاية ألا تنسى بأن لكل صغير استقلاليتيه النفسية الخاصة وشخصيته المميزة.

فوزية محمد كركدان

لوسامة



● يعلن محسن عبدالرحمن المطاس عن مقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٩٢٢٤ تاريخ ١٣٨٨/٧/٢٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد فايد احمد ناجي عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٠٨٥ تاريخ ١٤٠٥/٥/٢٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

شروط إقامة قابلة للتحويل للزيجات / ٢٣١٤٨٠٠ من الساعة ٦-٩ مساءً

مهندس حرفي : مع فخرية الانتماء ، مع استقامة و تقصيم
والاشراف على المانيات

مهندس محاربي : مع فخرية الانتماء ، مع استقامة و التقصيم والاشراف على المانيات

مراقبين محاربين : مع فخرية ، مع استقامة في الاشرف على المانيات

على الاقربين والزمن محمود اذ انهم تاليفه ليعملوا في العمل على ٨١ / ٣٦٤٤٨٥٠

● تعلن شركة انكاس بونا العربية السعودية المحدودة عن فقدان اقامه مكثولها السيد/ محمد منيفاً عزيز هندي الجنسية رقم اقامه ٢٠٥٨١٧٤٢ وعلى من يجده التكرم مشكوراً بالاتصال يوم ٤٦٣٢٠٤٢ وله الشكر.

شركة وكالة الخليج السعودية
المؤسسة الدولية للنقل المشترك (التصليبي)
يسرنا أن نعلن عن وصول البواخر الآتية إلى الموانئ
المذكورة في التارخي المرفقة أدناه:

| اسم البحارة | تاريخ الميلاد | تاريخ الوفاة | ملاحظات |
|--|---------------|--------------|---------|
| أوليفيا (الخليج) | ١٩٨٨/٤/١ | ١ | البحار |
| مريت فاجازاك (الخليج) | ١٩٨٨/٤/١٩ | ٥ | البحار |
| لنكا سيدني (الخليج) | ١٩٨٨/٤/١٩ | ٦٩ | البحار |
| عليها رضا علي البواقر لنكا مابو لنكا | | ٤٦ | |
| لنكا سيدني لنكا | | ٤٤ | |
| ميتي هلتز ٩ + لنكا اريانا ١٠ | | ١٠ | |
| ١. تيموتس (الرونية) | | | |
| عليها رافائيل البواقر فيل دي مابو لنكا | | ٩٧٠ | |
| ٢. هلتز ٩٧٠ + هلتز ٩٤٠ | | ٩٤٠ | |
| ٣. هلتز ٩٣٠ + هلتز ٩٢٠ | | ٩٢٠ | |
| ٤. هلتز ٩١٠ + هلتز ٩٠٠ | | ٩٠٠ | |
| ٥. هلتز ٨٩٠ + هلتز ٨٨٠ | | ٨٨٠ | |
| ٦. هلتز ٨٧٠ + هلتز ٨٦٠ | | ٨٦٠ | |
| ٧. هلتز ٨٥٠ + هلتز ٨٤٠ | | ٨٤٠ | |
| ٨. هلتز ٨٣٠ + هلتز ٨٢٠ | | ٨٢٠ | |
| ٩. هلتز ٨١٠ + هلتز ٨٠٠ | | ٨٠٠ | |
| ١٠. هلتز ٧٩٠ + هلتز ٧٨٠ | | ٧٨٠ | |
| ١١. هلتز ٧٦٠ + هلتز ٧٥٠ | | ٧٥٠ | |
| ١٢. هلتز ٧٣٠ + هلتز ٧٢٠ | | ٧٢٠ | |
| ١٣. هلتز ٧٠٠ + هلتز ٦٩٠ | | ٦٩٠ | |
| ١٤. هلتز ٦٦٠ + هلتز ٦٥٠ | | ٦٥٠ | |
| ١٥. هلتز ٦٣٠ + هلتز ٦٢٠ | | ٦٢٠ | |
| ١٦. هلتز ٦٠٠ + هلتز ٥٩٠ | | ٥٩٠ | |
| ١٧. هلتز ٥٦٠ + هلتز ٥٥٠ | | ٥٥٠ | |
| ١٨. هلتز ٥٣٠ + هلتز ٥٢٠ | | ٥٢٠ | |
| ١٩. هلتز ٥٠٠ + هلتز ٤٩٠ | | ٤٩٠ | |
| ٢٠. هلتز ٤٦٠ + هلتز ٤٥٠ | | ٤٥٠ | |
| ٢١. هلتز ٤٣٠ + هلتز ٤٢٠ | | ٤٢٠ | |
| ٢٢. هلتز ٤٠٠ + هلتز ٣٩٠ | | ٣٩٠ | |
| ٢٣. هلتز ٣٦٠ + هلتز ٣٥٠ | | ٣٥٠ | |
| ٢٤. هلتز ٣٣٠ + هلتز ٣٢٠ | | ٣٢٠ | |
| ٢٥. هلتز ٣٠٠ + هلتز ٢٩٠ | | ٢٩٠ | |
| ٢٦. هلتز ٢٦٠ + هلتز ٢٥٠ | | ٢٥٠ | |
| ٢٧. هلتز ٢٣٠ + هلتز ٢٢٠ | | ٢٢٠ | |
| ٢٨. هلتز ٢٠٠ + هلتز ١٩٠ | | ١٩٠ | |
| ٢٩. هلتز ١٦٠ + هلتز ١٥٠ | | ١٥٠ | |
| ٣٠. هلتز ١٣٠ + هلتز ١٢٠ | | ١٢٠ | |
| ٣١. هلتز ١٠٠ + هلتز ٩٠ | | ٩٠ | |
| ٣٢. هلتز ٨٠ + هلتز ٧٠ | | ٧٠ | |
| ٣٣. هلتز ٦٠ + هلتز ٥٠ | | ٥٠ | |
| ٣٤. هلتز ٤٠ + هلتز ٣٠ | | ٣٠ | |
| ٣٥. هلتز ٢٠ + هلتز ١٠ | | ١٠ | |
| ٣٦. هلتز ١٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٣٧. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٣٨. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٣٩. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٤٠. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٤١. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٤٢. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٤٣. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٤٤. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٤٥. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٤٦. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٤٧. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٤٨. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٤٩. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٥٠. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٥١. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٥٢. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٥٣. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٥٤. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٥٥. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٥٦. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٥٧. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٥٨. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٥٩. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٦٠. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٦١. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٦٢. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٦٣. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٦٤. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٦٥. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٦٦. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٦٧. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٦٨. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٦٩. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٧٠. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٧١. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٧٢. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٧٣. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٧٤. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٧٥. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |
| ٧٦. هلتز ٠ + هلتز ٠ | | ٠ | |

يرجى من هداية المستوردين المعنويين لسلامة بقائهم طبقاً لبركان الشمس الدولية
للمعادى تأخير فتحه خلف البضاعة أو رسوم أضافات.

الوكيل : شركة وكالة الخليج السعودية - الموسم الدولية للنقل السريع

• الطرام : صيد ٨٦ طاراً لفرقة ٣١٩٣ - خمس ٨١٦٩ - جاك ١٥٥٥
فانكس ٨٢٢٣.٣٥ - هاتف ٨٢٢٨٧٦٢/٢ ٨٢٢٣٤٢٦ ٨٢٣٢٤٢٦

ابراؤنیہ

يعلن ورثة المرموم الكاتب طيار /
صديق محمد أبو الجليل للجميع بأن
كل ماله أو عليه حقوقه نجاء المرموم أن
يتقدم إلى ورثته بما يثبت ذلك على رقم ٢٧٧٢٥
في غلاك شهر منه هذا التاريخ وإحضار ما يثبت ذلك
رحم الله الفقيد وأحسن نصيب ماله

● يعلن محمد عبدالمعز الفشن عن فقد استمارة سيارة وأبوت جسي ٧٨م وقم ٤٠٩٦٤٨٤ نقل السموهيه صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الممكر .

شكر على تعزية

إلى مقام صاحب السمو الملكي
 الأمير سلطان بن عبد العزيز
 النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام
 وإلى معالي مدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية وإلى
 الطيران وأسرة الخطوط السعودية.
 يتقدم محمد صالح أبو الجراميل والزموم وأبنائهم
 وإخوانه وأقاربهم .. بالشكر الجزيل لكل من قام بتعزيتهم
 ومواساتهم مهنياً وأدبياً أو لها نصيباً في فقيدهم الغالي
 كاتبين طيار

صَدِّيقُ مُحَمَّدٍ صَلَاحُ أَبُو الْحَارِثِ

ويسألون الله ان يغمد الفقيد برحمته
ورضوانه ويلهم آله الصبر والسلوان
والأبدي للجميع أي مكروه في عزيز لديهم

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

صحف كل يوم

البحرين

تجد صحيفتي

تجدد صحیفتی:

الحزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

המסע

صحيفة مصرية يومية تصدر عن
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

.. نحن هــنـا الـكـ فـتـي انـتـ خـاـرـكـ

مؤسسة الهلال للتوزيع الصحف

مؤسسہ
خالد الغرابي
مختصصون في أعمال
التزيين والمنشآت
المرامت ١٩٩٢ ٢٠٠٦

فرصة الاستثمار... بسبب عدم التفرغ عن طريق المزايدة

عقل

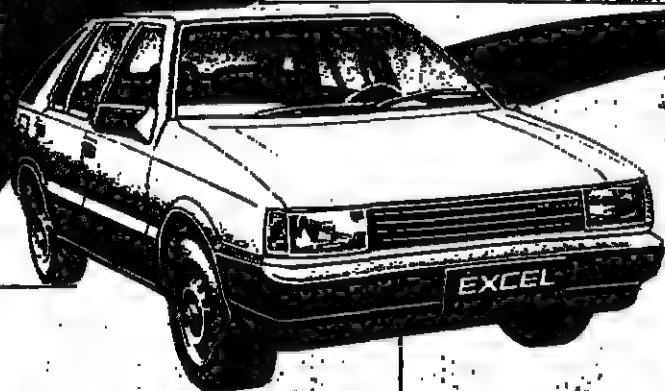
إدارة المؤسسة العربية للتجارة والإعمار
عن عزمها على
تأجير مقسلة الناصرية

(الكائنة بالرياضة - النامية - والتجارة من غسيل وتظيف الملابس والبياضات على النائف والكتوت بالغار - رطاقة اتياع غسيل في حدود (٨) طن يومياً ، يكمل معاً كحدود محترقاتها تركيبها ودرعها وارتات التوزيع الخاصة بها) .
لفترة مدتها أربع سنوات قابلة للتجديد مدة أربع سنوات أخرى .
فعلى سه رغبت الدخول في الزاوية - مراجعة ادارة المؤسسة
(هاقت ٤١٣١٠٤ - ٤١٣٣٦٧) للمؤسسة على الشروط والمواصفات
والمعاينة على الطبيعة .. علماً بأنه آخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم
الاثنين ١٩٩٨/٧/٢٠هـ الموافق ١٩٨٧/٥/١٨م . ويتم فتح مظاريف
العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي ليلية .. وهو
يوم الاثنين ١٩٩٨/٧/٢٠هـ الموافق ١٩٨٧/٥/١٨م .

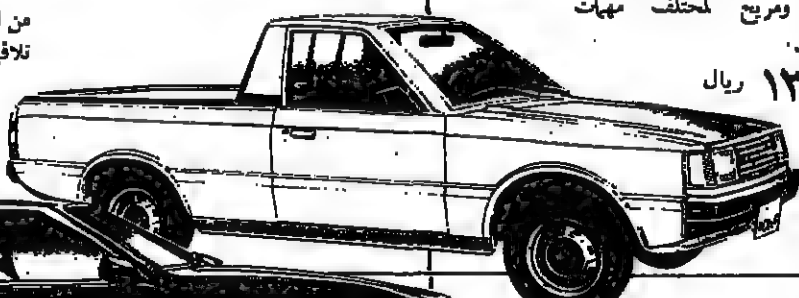
بمواصفاتها الجديدة .. وأسعارها المنافسة

هو ندای ۱۹۲۷

انہا... بال ضبط کما ترید...



قصة عائلة بنس رياضي... مثالية
حالات... فخمة ويسر مدحش.
البضائع العشر الأولى التي
في رواج في أمريكا
أكمل ال ١٩٧٠ ريال



بيك آب ...
وانيت عملي لأصحاب المحلات
وأصحاب الأغراض الصغيرة .
منع ومريح لمختلف مهات
التحميل .

۱۲ ریال



٣٠٠٠ / بريمتا
اللاسلكية فخمة بمميزات وأسمار
وتوماتيك أو عادي بـ ٤ أو ٥ سرعات.
منزج - زجاج كهربائي أو عادي.
ي - ومميزات عديدة أخرى ...



أكمل الرياضية ..
مطلقة بتحضر رائع .. سعة وتجزيزات
خارقة .. تصميم جذاب وقوة محركها
منحك الثقة بقادة رائعة ..

الفروع :

الوكيل العام : الوعلان

الرياضت : ٤٩١٠٨٠٨

الرياض: معرض الاختيار ت: ٢٣١٥٤٥٦
 القصيم: مؤسسة العقيل ت: ٣٢٣٥١٢٧
 هائل: معرض التوفيق ت: ٥٣٢٨٢٥٨



الشمال

الى الرياض
الى الدمام

طريق الرياض / الدمام السريع

طريق الدمام / الرياض السريع

طريق الرياض - الدمام السريع

طريق جامعة "المرسلات"

طريق الملك فيصل

المملكة العربية السعودية
وزارة المواصلات

مشاريع مدينة الرياض

تقوم وزارة المواصلات بتنفيذ مشروع الطرق المؤدية الى استاد الملك فهد الدولي بالرياض .. وحيث انه يدخل ضمن أعمال هذا المشروع انشاء محرم سفي بطريقه الدمام السريع لذا سيتم اغلاق منطقة العمل من جميع الاتجاهات وتحويل حركة السير كما موضح بالخطة أعلاه .. وذلك اعتباراً من يوم الاثنين ٢٢ شعبان ١٤٧٥ هـ الموافق ٢٠ أبريل ١٩٨٧ م.

لذا تقدر وزارة المواصلات والشركة العربية للمقاولات الفنية (ارتك) عما تسببه هذه التحويلات من ازعاج وتأمل من الأخوة المواطنين والمقيمين التقيد بالعلامات المرورية والارشادية التي زودت بها التحويلات تأمينا لسلامتهم وراحتهم والدولة لتوفيقكم

الرياض - الدمام السريع

طريق الجامعة

طريق الملك فيصل

الموقع المصمم

المنطقة

تحويلة السير

نداء نايف حفاظ على مجتمعا

● نداء نايف القوي والمخلص الذي أطلقه صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية والذي جاء في كلمة سموه الواقعية عند افتتاحه مؤتمر مديري مرور المملكة.. هذا النداء الذي دعا فيه سموه الكريم كافة المواطنين ليعملوا معاً في حماية سلامة الوطن والحد من المخدرات، وعدم السماح لمن تسول له نفسه من - المفسدين - لانتلاء ابن الوطن الذي يعتمد عليه بعد الله.

بل والتأكيد على أن وزارة الداخلية ستطبق العقوبة القصوى بحق كل من تسول له نفسه إفساداً في سلامة الوطن، وهذه المسألة التي لا بد أن تكون من أولوياتنا، والتي ستظل باذن الله ثم بتعاون المواطن مع رجال الأمن - في منأى عنها.

حيث سمو وزير الداخلية اعطى اذاعة قاطعة على أن أجهزة الأمن في بلادنا ستلاحق هذا الوهاب من أجل القضاء عليه في مهده وقبل بلوغه سن الرشد وقد جاءت تلك التأكيدات التي اعطاها سموه الكريم من منطلق حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين على حماية المواطن السعودي وحماية بلادنا من أخطار الوهاب المخدرات الذي بات يهدد الكثير من شعب الأرض.. بل أنه استخدم في وقت من الأوقات كخروج من حرب الإبادة التي تشهده في وقت الحرب وهذا ما يؤكد خطورة وشدة فتكه على البشرية جمعاء، وما تسعى إليه الجهات الأمنية في بلادنا بعدم من حكومة خادم الحرمين الشريفين.. في سبيل إبقاء بلادنا في بعد من هذا الوهاب جهد قويم يتطلب منا كوطنين نبذنا عن سلامة بلادنا وأبنائنا من إخواننا وأقاربنا وأصدقائنا أن تساعد في كل ما من شأنه تحقيق الخلق على كل من تسول له نفسه أن يعد يده العاتية إلى مجتمعاتنا محاولاً منه لهم هذا التكامل والتضام الذي يشهد به المجتمع السعودي من بين كل المجتمعات الأخرى.

أن حديث سمو الأمير نايف والذي كشف فيه سموه عن أن وزارة الداخلية والتي تمثل حكومة خادم الحرمين الشريفين في هذا الصدد ستكون الوافدة المخلصه عبر رجالها وأجهزتها في القضاء على هذا الداء اللعين لحماية مجتمعاتنا السعودية الأصيلة وأرضها الطاهرة التي شربها الله وحياها بوجود الجوارح مقدسة على أرضها.. وهذا ما يدعونا جميعاً إلى التكاتف والتعاون من أجل تحقيق الخلق على كل من يحاول الوصول إلى مجتمعاتنا بذاك الداء اللعين.

وإن كنا - ومستشعرين بأن الله - كمجتمع من أكثر المجتمعات في العالم التي لا زالت وفصل من الله ما يهتكم من حكومة خادم الحرمين حلقه الله ويصاحبه من وزارة الداخلية - نعم من أكثر المجتمعات بعداً من هذا الوهاب الخبيث نتيجة لتسليتها بتكاملهم بهذا الأسلوب الخبيث إلا أننا في الوقت نفسه نعيش ضمن أسرة دولية البعض منها متأثر بما أصيب به نتيجة إيلائه وهذا الشر.. لكن يقل التراب والتمسك مع أجيالنا من الأبن في بلادنا هو المطلب الوحيد حتى نقي أنفسنا ومجتمعاتنا من كل ما يصل إليه مفسداً للدين والبدن والأخلاق.

حفظ الله بلادنا من كل مكروه.

مسفر غرم الله الغامدي

نداء نايف

● نداء نايف القوي والمخلص الذي أطلقه صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية والذي جاء في كلمة سموه الواقعية عند افتتاحه مؤتمر مديري مرور المملكة.. هذا النداء الذي دعا فيه سموه الكريم كافة المواطنين ليعملوا معاً في حماية سلامة الوطن والحد من المخدرات، وعدم السماح لمن تسول له نفسه من - المفسدين - لانتلاء ابن الوطن الذي يعتمد عليه بعد الله.

بل والتأكيد على أن وزارة الداخلية ستطبق العقوبة القصوى بحق كل من تسول له نفسه إفساداً في سلامة الوطن، وهذه المسألة التي لا بد أن تكون من أولوياتنا، والتي ستظل باذن الله ثم بتعاون المواطن مع رجال الأمن - في منأى عنها.

حيث سمو وزير الداخلية اعطى اذاعة قاطعة على أن أجهزة الأمن في بلادنا ستلاحق هذا الوهاب من أجل القضاء عليه في مهده وقبل بلوغه سن الرشد وقد جاءت تلك التأكيدات التي اعطاها سموه الكريم من منطلق حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين على حماية المواطن السعودي وحماية بلادنا من أخطار الوهاب المخدرات الذي بات يهدد الكثير من شعب الأرض.. بل أنه استخدم في وقت من الأوقات كخروج من حرب الإبادة التي تشهده في وقت الحرب وهذا ما يؤكد خطورة وشدة فتكه على البشرية جمعاء، وما تسعى إليه الجهات الأمنية في بلادنا بعدم من حكومة خادم الحرمين الشريفين.. في سبيل إبقاء بلادنا في بعد من هذا الوهاب جهد قويم يتطلب منا كوطنين نبذنا عن سلامة بلادنا وأبنائنا من إخواننا وأقاربنا وأصدقائنا أن تساعد في كل ما من شأنه تحقيق الخلق على كل من تسول له نفسه أن يعد يده العاتية إلى مجتمعاتنا محاولاً منه لهم هذا التكامل والتضام الذي يشهد به المجتمع السعودي من بين كل المجتمعات الأخرى.

أن حديث سمو الأمير نايف والذي كشف فيه سموه عن أن وزارة الداخلية والتي تمثل حكومة خادم الحرمين الشريفين في هذا الصدد ستكون الوافدة المخلصه عبر رجالها وأجهزتها في القضاء على هذا الداء اللعين لحماية مجتمعاتنا السعودية الأصيلة وأرضها الطاهرة التي شربها الله وحياها بوجود الجوارح مقدسة على أرضها.. وهذا ما يدعونا جميعاً إلى التكاتف والتعاون من أجل تحقيق الخلق على كل من يحاول الوصول إلى مجتمعاتنا بذاك الداء اللعين.

وإن كنا - ومستشعرين بأن الله - كمجتمع من أكثر المجتمعات في العالم التي لا زالت وفصل من الله ما يهتكم من حكومة خادم الحرمين حلقه الله ويصاحبه من وزارة الداخلية - نعم من أكثر المجتمعات بعداً من هذا الوهاب الخبيث نتيجة لتسليتها بتكاملهم بهذا الأسلوب الخبيث إلا أننا في الوقت نفسه نعيش ضمن أسرة دولية البعض منها متأثر بما أصيب به نتيجة إيلائه وهذا الشر.. لكن يقل التراب والتمسك مع أجيالنا من الأبن في بلادنا هو المطلب الوحيد حتى نقي أنفسنا ومجتمعاتنا من كل ما يصل إليه مفسداً للدين والبدن والأخلاق.

حفظ الله بلادنا من كل مكروه.

مسفر غرم الله الغامدي

كم آخر من مطالب الطرق المختلفة

تحقيقها ذو مردود ايجابي ينتظرونه اجابة وعملا

تتناول (قضايا) عبر موضوعها الرئيسي هذا اليوم أحد المطالب الأكثر إلحاحاً من المواطن. الطرق.. ذات صفة اعتبارية لدى الكثير من المواطنين هنا في بلادنا نظراً لما حققته وزارة المواصلات أولاً من مشاريع عملاقة في هذا المضمار.. وثانياً مدى ارتباطها الوثيق بحياة المواطن أين كان موقعه من بلادنا الغالية.

الدولة حفظها الله لم تخطئ بشيء في هذا الصدد.. فلا مبالغة بقول إذا اكتمت هنا أننا نتمتع بشبكة طرق حديثة قلما نجدها في بلد آخر من بلدان العالم.

على أية حال ما نطرحه اليوم أجزء منه محل عناية ووعية المسؤولين في وزارة المواصلات وهذا ما ستره في الإجابات التي تستصل إلى هذه الصفحة من الجهات المعنية.. فنتعلقوا نقراً هذه المطالبات وننتظر أيضاً الإجابة عليها.

الصمغورية..

القارئ حسن محمد العوي يقول هو أيضاً في رسالة له: بلدة الصمغورية والتي تبعد عن مدينة الرس حوالي ١٥٠ كم تعاني من عدم وجود خط سكة حديدية للصمغورية ومدينة الرس حيث أن الرضعة عادية يحولون إذا كانوا في حالة طوارئ إلى مدينة الرس وهذا الخط الذي يربط بين الصمغورية والرس شاق على المريض حيث أنه من الصمغورية إلى بلدة الهمة غير مسفلت ويحوله حوالي ٩٠ كم فترجوا من المهندسين في وزارة المواصلات بأن يلتفتوا النظر ويشعروا خطراً يربط بين الصمغورية ومدينة الرس لكي يسهل على المرضى وموسمهم إلى مستشفى الرس المركزي ويسهل على المواطنين احتياجهم من مدينة الرس.

وادي يسلم..

وادي يسلم الواقع جنوب شرقي مدينة الطائف يضم العديد من القرى ويحيطها آلاف السكان.. هذه المنطقة لم تحظ بالاهتمام من المسؤولين في وزارة المواصلات فقد سبق وأن تقدم الأهالي بطلب تعبيد الطريق للوصل من طريق الطائف إليها لكنهم لم يتم تعبيد الطريق قبل عشر سنوات تقريباً ويحيط الطريق به قرى عديدة لا يمكن الوصول إليها إلا بالسيارة أو بالفرجة.

غريب جبل حقل..

تسكن القرية حمدان حشر منير عن الأسباب التي أدت إلى تخلف وزارة المواصلات في تنفيذ طريق مزارع غريب جبل حقل وقال في رسالة بهذا الصدد: لقد تقدمنا بطلبات عديدة إلى المسؤولين في وزارة المواصلات من أجل تنفيذ ذلك الطريق التي أحب أن أذكرها هنا عبر (قضايا) أنها تستخدم الزراعة والمزارعين هناك.. إلا أنه لا خلاف في ذلك.

شكا القارئ عبد الرحمن سعد

الشعري من طريق الخطة الواقع بمنطقة المواصلات في تنفيذ طريق مزارع غريب جبل حقل وقال في رسالة بهذا الصدد: لقد تقدمنا بطلبات عديدة إلى المسؤولين في وزارة المواصلات من أجل تنفيذ ذلك الطريق التي أحب أن أذكرها هنا عبر (قضايا) أنها تستخدم الزراعة والمزارعين هناك.. إلا أنه لا خلاف في ذلك.

أعمدة الانارة لحدا

تنتشر مجموعة من أعمدة الانارة في معظم الشوارع الفرعية في السليمانية بمدينة بريدة وسط الشوارع وأغلبها تتبع مسافة أكثر من مترين من أسوار المنازل.

وقد تسببت هذه الأعمدة في مضايقة وإزعاج أهالي التي وكثيراً ما تقع حوادث سرورية بذاك الأعمدة التي نصرت بطريقه إيصال الطريق الموصل من الطريق العام الذي يربط الطائف - إبها بلدة آل حنظل الواقعة بالمنطقة الجنوبية.

وقال في رسالة له بهذا الصدد: إن المسافة التي تفصل بين البلدة والطريق المشار إليه لا تتعدى أكثر من كلم واحد. وتسبب من الأسباب التي أدت إلى تأخر المواصلات في تنفيذ هذه الصلة التي أكد أنها من أهم احتياجات سكان البلدة تلك والأبن قبال عنهم أنهم

جاني شهر..

ناشد القارئ علي عبيد الله الشهري المسؤولين في وزارة المواصلات السعي إلى إيصال الطريق الموصل من الطريق العام الذي يربط الطائف - إبها بلدة آل حنظل الواقعة بالمنطقة الجنوبية.

وقال في رسالة له بهذا الصدد: إن المسافة التي تفصل بين البلدة والطريق المشار إليه لا تتعدى أكثر من كلم واحد. وتسبب من الأسباب التي أدت إلى تأخر المواصلات في تنفيذ هذه الصلة التي أكد أنها من أهم احتياجات سكان البلدة تلك والأبن قبال عنهم أنهم

حائل..

شكا القارئ عبد الرحمن سعد الشعري من طريق الخطة الواقع بمنطقة المواصلات في تنفيذ طريق مزارع غريب جبل حقل وقال في رسالة بهذا الصدد: لقد تقدمنا بطلبات عديدة إلى المسؤولين في وزارة المواصلات من أجل تنفيذ ذلك الطريق التي أحب أن أذكرها هنا عبر (قضايا) أنها تستخدم الزراعة والمزارعين هناك.. إلا أنه لا خلاف في ذلك.

غريب جبل حقل..

تسكن القرية حمدان حشر منير عن الأسباب التي أدت إلى تخلف وزارة المواصلات في تنفيذ طريق مزارع غريب جبل حقل وقال في رسالة بهذا الصدد: لقد تقدمنا بطلبات عديدة إلى المسؤولين في وزارة المواصلات من أجل تنفيذ ذلك الطريق التي أحب أن أذكرها هنا عبر (قضايا) أنها تستخدم الزراعة والمزارعين هناك.. إلا أنه لا خلاف في ذلك.

أحمد الصيرم/بريدة

الخط الساحلي الممتد من مدينة مكة المكرمة غرباً حتى مدينة جيزان جنوباً والذي يمر بعدد من المدن والقرى منها العريضة الجنوبية يوجد به منطقتان خطرتا جداً في منطقة سبت فهران ذهب ضحيته الكثير من المسافرين الذين يسلكون ذلك الطريق ليلاً ونهاراً وهو يقع في الجهة الغربية من مركز الشرطة ويبعد عن المنطقتين الصمغورية والصمغية ١٠٠ متر وهو يسمى ملف أبوجهة.. نأمل من يهه الأمر الاسراع لإيجاد حل لهذا المنطق الخطر والخطر جداً ليأمن المسافرين من خطورة هذا المنطق.

عوضه صالح الثمراحي

المويه الجديد يتبعه ٣٥ قرية وهجرة

الطالبة تطلب افتتاح مستشفى في باحيتاج الكان

مدينة المويه الجديد إحدى مدن ملكتنا الغالية التي شملتها معظم القطاعات والدوائر الحكومية وتحظى باهتمام حكومتنا الرشيدة شأنها شأن أي مدينة أخرى. وعلى رأس هذا الاهتمام هو إنشاء مستشفى حديثة في مدينة المويه لخدمة سكانها وقراها ومجراها.

قاسم هندي الخراس

مدرسة الريان الابتدائية في جيزان تبحث عن الكهرياء

تتبادر إلى ذهني سؤال واحد وهو أين التيار الكهربائي الذي يشبه هذا المبنى ليضيء على ما به من جهود تبذل فيه أو عليه جملاً وأتبعها أسئلة الدراسة للثلاثة لحيات.. هذا المبنى لا يتقنه سوى الأتار.. إذاً أينما في المسجونين في وزارة المعارف والشركة الموحدة للكهرباء من أجل إضاءة هذا المبنى.

محمد علي الأسود

مدرسة الريان الابتدائية في جيزان تبحث عن الكهرياء

تتبادر إلى ذهني سؤال واحد وهو أين التيار الكهربائي الذي يشبه هذا المبنى ليضيء على ما به من جهود تبذل فيه أو عليه جملاً وأتبعها أسئلة الدراسة للثلاثة لحيات.. هذا المبنى لا يتقنه سوى الأتار.. إذاً أينما في المسجونين في وزارة المعارف والشركة الموحدة للكهرباء من أجل إضاءة هذا المبنى.

محمد علي الأسود

من الرسول مع الحق

يشترط هروب الطالب من الحجرة مدير عام توجه الطلاب وإرشادهم بوضوح هذا الموضوع مثل الانضمام والمتابعة المطلوبة

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد الشارة لا أشكر مديري رقم ٢٨٩٠ من جريدتكم حول هروب الطلاب من المدرسة ويحضر ما نشر على مدير عام توجيه الطلاب وإرشادهم أرواحاً بأن تعليمات الوزارة لجميع أدارات التعليم والمدارس تشدد على متابعة الطالب أثناء اليوم الدراسي وعلى الاتصال بولي أمره في حالة غيابه أو هروبه وأشد التحذير للزم أن تكرر الغياب حرصاً على مصلحة الطالب ولحم تحياتي.

عبد الرحمن الحسين مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف

الرئاسة العامة توضح كل شيء عن مطالب معهد المعلمين في عتف لا يوجد عز في القرب والمكانة ثم صرنا

عبد الرحمن الحسين مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف

الرئاسة العامة توضح كل شيء عن مطالب معهد المعلمين في عتف لا يوجد عز في القرب والمكانة ثم صرنا

عبد الرحمن الحسين مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف

الرئاسة العامة توضح كل شيء عن مطالب معهد المعلمين في عتف لا يوجد عز في القرب والمكانة ثم صرنا

الاقبال أكبر من استيعابه

بني معهد الصحة بالتبكيرية أين بديله؟

يلجأون لخدمة دينهم ومليكم وولهم وللخفيف من الام المرض ومساعدتهم على تخلي طروهم الصحية.. ونظراً لهذا الاقبال أصبح المبنى الحالي لا يفي بالفرض المطلوب وأصبح ارتحام الطلبة يتم أرجاء اقسام المعهد علماً أن وزارة الصحة قد استأمت أرضاً حكومية بمدينة البكيرية لاقامة هذا المعهد الذي يجري جميع التخصصات الفنية إضافة إلى سكن الطلبة. لا تدري متى سيشرع بإقامة المبنى الحكومي ليخفف من الازدحام الذي يعيشها الطلبة من جراء الارتحام علماً أن المبنى الحالي عبارة عن ثلاث قاعات صغيرة إضافة إلى عسارة خالصة لسكن الطلبة.. نأمل أن نرى وقد بدى بالشروع قريباً.

علي عودة المجدان

الاقبال أكبر من استيعابه

بني معهد الصحة بالتبكيرية أين بديله؟

يلجأون لخدمة دينهم ومليكم وولهم وللخفيف من الام المرض ومساعدتهم على تخلي طروهم الصحية.. ونظراً لهذا الاقبال أصبح المبنى الحالي لا يفي بالفرض المطلوب وأصبح ارتحام الطلبة يتم أرجاء اقسام المعهد علماً أن وزارة الصحة قد استأمت أرضاً حكومية بمدينة البكيرية لاقامة هذا المعهد الذي يجري جميع التخصصات الفنية إضافة إلى سكن الطلبة. لا تدري متى سيشرع بإقامة المبنى الحكومي ليخفف من الازدحام الذي يعيشها الطلبة من جراء الارتحام علماً أن المبنى الحالي عبارة عن ثلاث قاعات صغيرة إضافة إلى عسارة خالصة لسكن الطلبة.. نأمل أن نرى وقد بدى بالشروع قريباً.

علي عودة المجدان

الاقبال أكبر من استيعابه

بني معهد الصحة بالتبكيرية أين بديله؟

يلجأون لخدمة دينهم ومليكم وولهم وللخفيف من الام المرض ومساعدتهم على تخلي طروهم الصحية.. ونظراً لهذا الاقبال أصبح المبنى الحالي لا يفي بالفرض المطلوب وأصبح ارتحام الطلبة يتم أرجاء اقسام المعهد علماً أن وزارة الصحة قد استأمت أرضاً حكومية بمدينة البكيرية لاقامة هذا المعهد الذي يجري جميع التخصصات الفنية إضافة إلى سكن الطلبة. لا تدري متى سيشرع بإقامة المبنى الحكومي ليخفف من الازدحام الذي يعيشها الطلبة من جراء الارتحام علماً أن المبنى الحالي عبارة عن ثلاث قاعات صغيرة إضافة إلى عسارة خالصة لسكن الطلبة.. نأمل أن نرى وقد بدى بالشروع قريباً.

علي عودة المجدان

الاقبال أكبر من استيعابه

بني معهد الصحة بالتبكيرية أين بديله؟

يلجأون لخدمة دينهم ومليكم وولهم وللخفيف من الام المرض ومساعدتهم على تخلي طروهم الصحية.. ونظراً لهذا الاقبال أصبح المبنى الحالي لا يفي بالفرض المطلوب وأصبح ارتحام الطلبة يتم أرجاء اقسام المعهد علماً أن وزارة الصحة قد استأمت أرضاً حكومية بمدينة البكيرية لاقامة هذا المعهد الذي يجري جميع التخصصات الفنية إضافة إلى سكن الطلبة. لا تدري متى سيشرع بإقامة المبنى الحكومي ليخفف من الازدحام الذي يعيشها الطلبة من جراء الارتحام علماً أن المبنى الحالي عبارة عن ثلاث قاعات صغيرة إضافة إلى عسارة خالصة لسكن الطلبة.. نأمل أن نرى وقد بدى بالشروع قريباً.

علي عودة المجدان

الاقبال أكبر من استيعابه

بني معهد الصحة بالتبكيرية أين بديله؟

يلجأون لخدمة دينهم ومليكم وولهم وللخفيف من الام المرض ومساعدتهم على تخلي طروهم الصحية.. ونظراً لهذا الاقبال أصبح المبنى الحالي لا يفي بالفرض المطلوب وأصبح ارتحام الطلبة يتم أرجاء اقسام المعهد علماً أن وزارة الصحة قد استأمت أرضاً حكومية بمدينة البكيرية لاقامة هذا المعهد الذي يجري جميع التخصصات الفنية إضافة إلى سكن الطلبة. لا تدري متى سيشرع بإقامة المبنى الحكومي ليخفف من الازدحام الذي يعيشها الطلبة من جراء الارتحام علماً أن المبنى الحالي عبارة عن ثلاث قاعات صغيرة إضافة إلى عسارة خالصة لسكن الطلبة.. نأمل أن نرى وقد بدى بالشروع قريباً.

علي عودة المجدان

الاقبال أكبر من استيعابه

بني معهد الصحة بالتبكيرية أين بديله؟

يلجأون لخدمة دينهم ومليكم وولهم وللخفيف من الام المرض ومساعدتهم على تخلي طروهم الصحية.. ونظراً لهذا الاقبال أصبح المبنى الحالي لا يفي بالفرض المطلوب وأصبح ارتحام الطلبة يتم أرجاء اقسام المعهد علماً أن وزارة الصحة قد استأمت أرضاً حكومية بمدينة البكيرية لاقامة هذا المعهد الذي يجري جميع التخصصات الفنية إضافة إلى سكن الطلبة. لا تدري متى سيشرع بإقامة المبنى الحكومي ليخفف من الازدحام الذي يعيشها الطلبة من جراء الارتحام علماً أن المبنى الحالي عبارة عن ثلاث قاعات صغيرة إضافة إلى عسارة خالصة لسكن الطلبة.. نأمل أن نرى وقد بدى بالشروع قريباً.

علي عودة المجدان

ما رأي الشيخ ابن عوده؟

هل يضع جهد عام كامل على الطالبات الحوامل بسبب بشرى سعيدة

المصالح العام فائتي أقرر أولاً: أن يتم امتحان تلك الفتاة في المواد التي لم يحضرها بسبب الولادة في بداية العام الدراسي مع مواد التخلف التي عادة تقوم الكلية باختيار الطالبات في بداية العام الدراسي في حالة إحقاق الطالبة في أقل من ثلاث مواد.. ثانياً: أن يتم إحصاء تقارير طلبة مصابة بالنسبة للطالبات اللاتي يقترب موعد ولادتهن من أيام الامتحانات.

وتم استمئذان ولا ترافع إقراراً إلا مع زميلتين الأخريات في آخر أيام الامتحان لتصديق عليها من الرئاسة.

س. ع. ع

ما رأي الشيخ ابن عوده؟

هل يضع جهد عام كامل على الطالبات الحوامل بسبب بشرى سعيدة

المصالح العام فائتي أقرر أولاً: أن يتم امتحان تلك الفتاة في المواد التي لم يحضرها بسبب الولادة في بداية العام الدراسي مع مواد التخلف التي عادة تقوم الكلية باختيار الطالبات في بداية العام الدراسي في حالة إحقاق الطالبة في أقل من ثلاث مواد.. ثانياً: أن يتم إحصاء تقارير طلبة مصابة بالنسبة للطالبات اللاتي يقترب موعد ولادتهن من أيام الامتحانات.

وتم استمئذان ولا ترافع إقراراً إلا مع زميلتين الأخريات في آخر أيام الامتحان لتصديق عليها من الرئاسة.

س. ع. ع

ما رأي الشيخ ابن عوده؟

هل يضع جهد عام كامل على الطالبات الحوامل بسبب بشرى سعيدة

المصالح العام فائتي أقرر أولاً: أن يتم امتحان تلك الفتاة في المواد التي لم يحضرها بسبب الولادة في بداية العام الدراسي مع مواد التخلف التي عادة تقوم الكلية باختيار الطالبات في بداية العام الدراسي في حالة إحقاق الطالبة في أقل من ثلاث مواد.. ثانياً: أن يتم إحصاء تقارير طلبة مصابة بالنسبة للطالبات اللاتي يقترب موعد ولادتهن من أيام الامتحانات.

وتم استمئذان ولا ترافع إقراراً إلا مع زميلتين الأخريات في آخر أيام الامتحان لتصديق عليها من الرئاسة.

س. ع. ع

ما رأي الشيخ ابن عوده؟

هل يضع جهد عام كامل على الطالبات الحوامل بسبب بشرى سعيدة

المصالح العام فائتي أقرر أولاً: أن يتم امتحان تلك الفتاة في المواد التي لم يحضرها بسبب الولادة في بداية العام الدراسي مع مواد التخلف التي عادة تقوم الكلية باختيار الطالبات في بداية العام الدراسي في حالة إحقاق الطالبة في أقل من ثلاث مواد.. ثانياً: أن يتم إحصاء تقارير طلبة مصابة بالنسبة للطالبات اللاتي يقترب موعد ولادتهن من أيام الامتحانات.

وتم استمئذان ولا ترافع إقراراً إلا مع زميلتين الأخريات في آخر أيام الامتحان لتصديق عليها من الرئاسة.

س. ع. ع

ما رأي الشيخ ابن عوده؟

هل يضع جهد عام كامل على الطالبات الحوامل بسبب بشرى سعيدة

المصالح العام فائتي أقرر أولاً: أن يتم امتحان تلك الفتاة في المواد التي لم يحضرها بسبب الولادة في بداية العام الدراسي مع مواد التخلف التي عادة تقوم الكلية باختيار الطالبات في بداية العام الدراسي في حالة إحقاق الطالبة في أقل من ثلاث مواد.. ثانياً: أن يتم إحصاء تقارير طلبة مصابة بالنسبة للطالبات اللاتي يقترب موعد ولادتهن من أيام الامتحانات.

وتم استمئذان ولا ترافع إقراراً إلا مع زميلتين الأخريات في آخر أيام الامتحان لتصديق عليها من الرئاسة.

س. ع. ع

ما رأي الشيخ ابن عوده؟

هل يضع جهد عام كامل على الطالبات الحوامل بسبب بشرى سعيدة

المصالح العام فائتي أقرر أولاً: أن يتم امتحان تلك الفتاة في المواد التي لم يحضرها بسبب الولادة في بداية العام الدراسي مع مواد التخلف التي عادة تقوم الكلية باختيار الطالبات في بداية العام الدراسي في حالة إحقاق الطالبة في أقل من ثلاث مواد.. ثانياً: أن يتم إحصاء تقارير طلبة مصابة بالنسبة للطالبات اللاتي يقترب موعد ولادتهن من أيام الامتحانات.

وتم استمئذان ولا ترافع إقراراً إلا مع زميلتين الأخريات في آخر أيام الامتحان لتصديق عليها من الرئاسة.

س. ع. ع

نادي الفروسية

نائب خدام الحرمين الشريفين يرحي الأوجاع السنوية للفروسية على كأس أم طريرين الشريفين



تصوير: حسين حمدي

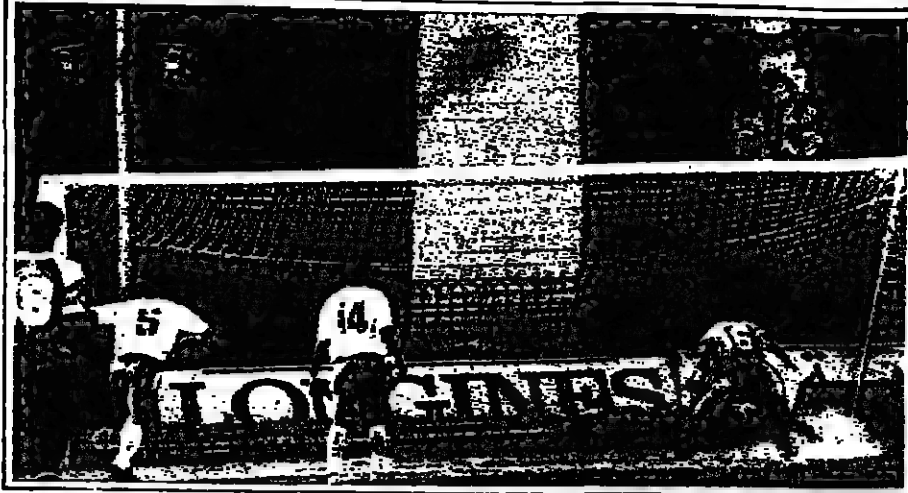


الأهلي يتلقى موافقة رعاية التسليح على الملعب الخارجي



تونس: أبرزها الترتيب والافتتاح قبل عيد الفريق من مصر. وقد تقرر من قبل السيد خالد بن عبد الله رئيس مجلس إدارة الأهلي بأن مسكر اللاتيا قد تم اختياره لعدة أسباب منها تواضع اللاعب ولذي يزد عندما عن تسعة ملاعب وهذا ما يوفر للمعرب فرصة التدريب بصورة مريحة كما أن مكان الملعب الذي تم اختياره هو المكان نفسه الذي تمسك فيه للتصاريح الألمانية وأضاف سموه يقول بأن التدريب سيختار خمسة وخمسين لاعباً من الفريق الأول في مصر وسيلعب الفريق خلال مسكر اللاتيا وبعض المباريات التي سيتم الاتفاق عليها خلال الفترة القادمة.

جدة/ مكتب الجزيرة - إبراهيم الشهواني: تلقى النادي الأهلي موافقة الرئاسة العامة لرعاية الشباب على إقامة مسكر خارجي لفريق كرة القدم والذي سيكون خلال الفترة ما بين ٢٢ ذي القعدة إلى نهاية شهر ذي الحجة. جاء ذلك في التمسك الذي تلقاه الأهلي من سمو الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد. المدير العام للنادي الأهلي سيكرن على مرحلتين تبدأ بمسكر في الثاني من شهر ذي القعدة وبمرحلة الثانية تتمثل في إقامة مسكر للفريق في دولة تونس لمدة عشرة أيام سيلعب خلالها الفريق أربع مباريات مع فرق



سلام مروان ابدع في صد ضربة الجزاء عسة : فتحي العويضي



الأمير فيصل بن فهد ورئيساً لنادي البحرين والعماني في مقدمة الحضور

بمستوى غير مرض ونتيجة غير مطمئنة منتخبنا يفوز على عمان



دخول خطافي للحارس العماني ضد سعد مبارك



ملجد هيا هذه الكرة للهريفي لكنه لم يستقرها

العب ٤ - ٤ - ٢ - ٢ وقد يتخذ البعض ان طريقة الاداء ٢ - ٤ - ٢ - ٢ ان سعد مبارك والثنان يتراجعان في خاتمة الوسط ومن ثم يتطلعون للاجتهاد في حافة الهجمة وهذا ما قد من فعاليتها وان كان الأخير قد نشط في النصف الأخير من الشوط الثاني بعد ان بقي مساندًا لفعالة من قبل باسم أبو دابود كما ذكرنا اننا كان من الاجدى إعادة الهريفي لخط الوسط للاستفادة من نشاطه وحيوته وكفاته في هذه الحالة. وان كان لابد من مهاجم يلعب بجمهور ملجد فمن الأفضل لشارك محمد سويد خاصة وان الهريفي لم يوفق في الكرات في التي نهات له أمام المرمى. هذا وقد لعب الهريفي في الشوط الأول كلاب حن في خاتمة الهجوم ويقتل بين الفئات الثلاث أما خط الوسط فقد تحرك فيه عبادي الهذلول بمساندة صالح خليفة وقد واجه هذا الثنائي بعض الحرج في حالة الهجمة المضادة المبدئة إلا ان

تراوح امكانيات مهاجمي المنتخب العماني سول كثيرا من مهمة مدافعي المنتخب. وقد تفرغ احمد جميل للكرات العريضة والطويلة في حين ابدع النخبة في مدوره واحكامه لفضل الخلقه لدرجة ان ثلاثي الهجوم العماني لم يستطع اقتحام هذا الزباني فيما عدا كرة واحدة تلك التي افلت فيها احد المهاجمين وانفرد يلهمي ولم يكن لاحد جيل بد من ابقاعه ليحسب الحكم ضربة جزاء فلذا غلام خميس وسعدا المبدع سالم مروان التخصص في صد ضربات الجزاء. هذا وتبعية لاحكام رباي دفاع منتخبنا في اقبال منتقلهم ونظرا لصعوبة اختراق هذا الحلو قد من قبل مهاجمي المنتخب الشايق فقد عمد افرادهم لتوزيع الهجمات في بعض الاحيان فلقد اتبعوا عكس الكرات العريضة ولم تكن مدعوية وكذلك قاموا بالتسديد الفجائي ولم يكن مهيئا وقد اتسعت مدعوية التبرية لدى معظم افراد المنتخب الشايق.

بطل العرب يعتذر عن دورة صدام الدولية والاحتياطي ايضا يعتذر



اللاعبين السعوديين وسيشارك المنتخب العربي بأحمد زائد يمثل العرب وأشرف محمد يمثل مصر وعبدالصين محمد من المغرب ومروا سطا من تونس.

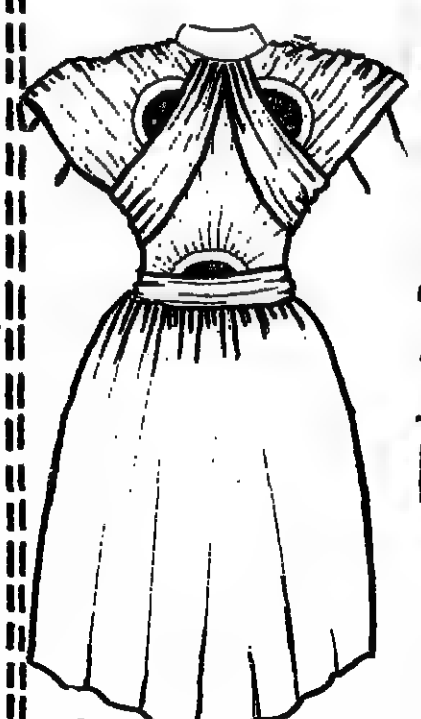
كتب/ صالح الحمادي: اعتذر اللاعب السعودي راشد الحمدان حامل اللقب العربي عن المشاركة بمنتخب العرب لتتنس البطولة بدعوة صدام الدولية الوبية والتي ستقام بالعاصمة العراقية بغداد نهاية الاسبوع الحالي وقد جاء اعتذار راشد بناء على رغبته التي ابلغ اتحاد التنس بها بالابتعاد عن المنتخب لمدة عام نظرا للظروف الخاصة التي يعيشها وقد استدعى اتحاد التنس المصنف السادس عشر عربيا اللاعب السعودي ملجد السليمانلي للمشاركة بهذه الدورة ولكنه اعتذر ايضا بسبب ارتباطه الدراسي بأكبر الطب بجامعة الملك سعود لذا فان منتخب العرب المشارك بهذه الدورة. يخلو لأول مرة. من

في صفوف الاشقاء لم يستغل ولم يعمل افراد منتخبنا على تجهيزه لصالحهم فالنتيجة بقيت واستمرت كما هي في الشوط الأول. تشكلت الفريقين: مثل منتخبنا سالم مروان حارس مرمى، صالح النخبة، احمد جميل، باسم أبو دابود، محمد عبد الجواد، عبادي الهذلول، صالح خليفة، فهد الهريفي، يوسف الثنيان، سعد مبارك، ملجد عباد. مثل منتخب عمان: يوسف الذكرياني حارس مرمى، عبدالمكرم الدبيسي، سالم ناصر، درويش احمد، عبادي العرابي، عوض الخليل، جعفر خليلان، سعيد بشار، غلام خميس، علي الباشي، علي المجدي، مديب الناصري.

أحد لاعبي المنتخب العماني يحول دون وصول مدربه للحكم هذا ويرغم المستوى غير المتوقع لمنتخبنا الا ان افراده اشاعوا عدة فرص كانت اشهدا كرة الثنيان التي اعتد العارضة في بداية المباراة واخري للهريفي المنذر في الدقيقة الثمسين من الشوط الثاني والتي لعبها الهريفي بعيدة فوق العارضة معظم افراد المنتخب الشايق.

مؤسسة ثنيان الثنيان للنجاة

يسرها أن تعلن عن مفاجأته بصدد الدور الثاني من: الأزياء الراقية ١٩٨٧



- مشغل الخليج: ظهرة البريعة، شارع الأبريعة ٤٤٥٩١٣٩
- مشغل الخليج: ظهرة البريعة، شارع الأبريعة ٤٤٥٨٩٠٤
- مشغل الخليج: ظهرة البريعة، شارع الأبريعة ٤٤٦٠٥٥٠
- مشغل الخليج: السامية، شارع الأبريعة، حي الرواد، شارع الأبريعة ٤٤٦٤٨٧١
- مشغل هاجر: شارع منفوحة العام ٤٤٦٤٨٧١
- مشغل زهرة الرياض: شارع منفوحة العام ٤٤٨٣٦٩٤

والتي يباع بمجالات: مشغل الخليج: ظهرة البريعة، شارع الأبريعة ٤٤٥٩١٣٩ مشغل الخليج: ظهرة البريعة، شارع الأبريعة ٤٤٥٨٩٠٤ مشغل الخليج: ظهرة البريعة، شارع الأبريعة ٤٤٦٠٥٥٠ مشغل الخليج: السامية، شارع الأبريعة، حي الرواد، شارع الأبريعة ٤٤٦٤٨٧١ مشغل هاجر: شارع منفوحة العام ٤٤٦٤٨٧١ مشغل زهرة الرياض: شارع منفوحة العام ٤٤٨٣٦٩٤

بندر بن محمد: هذا الفوز يؤكد لمشككين صلابة القاعدة المالكية حميد الجمعان: نهدي الفوز لجميع من وقف معنا وشكرا لادارة النخيل

اضاء الافراج المالكية بالفوز ببطولة الشباب

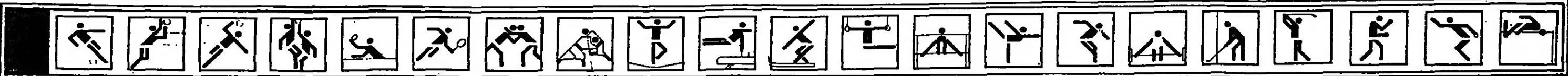
بيشة/ جوي كركمان: لم يكن الانجاز الذي حققه شبيب الهلال اول امس بتحقيقهم لبطولة المملكة للشباب امرا عاليا فقد جاء هذا الانجاز رغم ان اللقاء اقيم بعيدا عن ارضهم وجمهورهم ورغم انه قتلوا قريبا لا يقل عن مستوهم ان وقف لهم موقف اللد طوال المباريات. ولكن الأخيرة توقوت في النهاية. وتوج الهلال ابطلا للمملكة وسط مشاعر فائضة بالفرحة والسرور. وقد التقت الصفحة وسط هذه المشاعر بالهلالين ليجربوا عن مضامينها فكانت هذه اللقاءات:

الاسير بندر بن محمد المشرف على مدرسة الهلال الكروية:

المباراة كانت فوق المتوسط من ناحية المستوى الفني وسيطر الهلال على معظم قتراتها ومباريات البطولة لا تخلو اطلاقا من الشد العصبي الذي اثر على مستوى اللقاء. واهم الهلال العديد من الفرص الضائعة. كما ان وصول النخيل الى المباراة النهائية يعد مكسبا كبيرا للكرة في المنطقة وهذا ان دل على شيء فانها يدل على مثله القاعدة والالتزام بها من قبل ادارة النخيل وسعيهم لرفع مستواهم.

الاسير بندر بن محمد المشرف على مدرسة الهلال الكروية:

المباراة كانت فوق المتوسط من ناحية المستوى الفني وسيطر الهلال على معظم قتراتها ومباريات البطولة لا تخلو اطلاقا من الشد العصبي الذي اثر على مستوى اللقاء. واهم الهلال العديد من الفرص الضائعة. كما ان وصول النخيل الى المباراة النهائية يعد مكسبا كبيرا للكرة في المنطقة وهذا ان دل على شيء فانها يدل على مثله القاعدة والالتزام بها من قبل ادارة النخيل وسعيهم لرفع مستواهم.



أوزقاليو بعد مباراة عمان وقبل لقاء اليوم

أكرم سواه الطالع أعيننا أمام مرمى المنتخب العماني سنواجه فريقاً قوياً وسنقدم أمامه مستوى أفضل



أوزقاليو

تواجه أوزقاليو مدرب منتخبنا الوطني ان يقدم المنتخب مساء هذا اليوم أمام منتخب البحرين مستوى أفضل من المنتخب السعودي الذي كان في عمان. وقال أوزقاليو ان هذا الكلام لا يعني عدم رضاه عن المستوى الذي قدمه المنتخب أمام منتخب عمان.. فقد قدم مستوى جيداً ولأن سواه الطالع أعيننا أمام المرمى وقد شاهدتم كيف اضاع اللاعبين القوس الثمين للتحقق أمام المرمى والتي كانت كفة الفوز على الاقل بثلاثة اهداف.. ولكن حققنا نتيجة استحقاقنا به والتحقين والتي هي هدف كل مدرب وفريق.

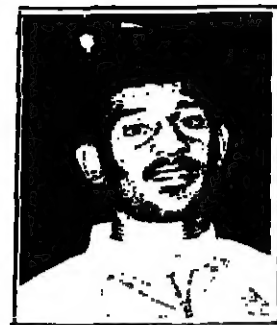
المشاركة في الدورة الدولية

منتخب السلة يقادر اليوم الى سوريا



كاتب/ علي الاحمدي.
يقادر منتخبنا الوطني لكرة السلة مطار الرياض صباح اليوم متوجها الى دمشق وذلك للمشاركة في الدورة الدولية التي ستقام هناك خلال الفترة من ٢٢ حتى ٣٠ ابريل الحالي بمناسبة عيد الجلاء وتشارك فيها ست دول اخرى بالإضافة الى المملكة وهي الجزائر، والاردن، وسوريا، ولبنان، واليونان، وقبرص ومن المحتمل مشاركة يوغسلافيا ايضا.
هذا وقد شكلت بعة المنتخب من ابراهيم سليمان البدري، رئيسا، عبد العزيز عبدالعال، مديرا للتحقق،

محمد صالح تتوقع صعب لمباراة اليوم



محمد صالح

قال محمد صالح حارس مرمى منتخبنا الوطني عن توقعه لمباراة اليوم التي ستجذب فريقاً مع المنتخب السعودي قال ان التوقع صعب وكل فريق سيحاول تقديم مستوى جيد.

والفريق السعودي اكتشف اماننا في مباراتنا السابقة وعرفنا نقاط القوة والضعف.. واعتني ان نركز في هذه المباراة بتقديم مستوى جيد يرضي طموحاتنا.

في اهم اللقاءات .. ملاح صدارة المجموعة بين منتخبنا ومنتخب البحرين



منتخب المملكة

لنتخبنا فهو سيقاتل منتخب البحرين والذي يعد افضل بمرحلتين من منتخب عمان واي تهاون واخطاء فسيضيع منتخبنا شرفاً عالياً بلا أدنى جدال.. وهذه المباراة فرصة كبيرة ايضا لافراد منتخبنا الوطني لمسح الصورة الموزعة عنهم في المباراة الاولى أمام منتخب عمان.. فالقوة على منتخب البحرين يعد انتصاراً ضخماً لافراد منتخبنا فهو أقوى وأشد المنافسين في هذه التصفيات. يدخل المنتخب البحريني للقاء برصيد نقطتين وهدفين وما زال في القائمة حتى قبل مباراة اليوم.. وهو منتخب جيد يتنقل الكرة بكل سهولة.. ويشكل خطورة على مرمى الفريق المقابل.. كما انه يملك لاعبا جيدا ونهارا للفارس وهو وليد شويخ الذي يعد هداف التصفيات حتى الآن بتسجيله هدفين في مرمى عمان في المباراة الاولى للفريق والحراسة لدى الفريق مطمئنة ببريد محمد صالح هذا إضافة الى قوة خط الدفاع والوسط.

متأخراً لا في الدفاع ولا في الهجوم ولا في حراسة المرمى.. ويظهر ان تقدم لاعبي المنتخب الى الامام كثيرا قد ساهم في اللخطة التي لم تستمر جيداً.. واو استمرت لحظاً للتحقق على الاقل اربعة اهداف.. وقد تحقق هذا الفوز بهدفين فقط ان الفريق المقابل كان مستواه

المنتخب البحريني يبدل المباراة برصيد نقطتين وهدف واحد.. تحقق له من فوز واحد على المنتخب العماني.. ورغم هذا الفوز الا ان المنتخب السعودي لم يقدم المستوى المطلوب منه والذي يرضي طموحاته وشبابه ومسؤوليه.. فلقائنا تلك تكون خدمة والفريقية غلبت على طبع الاداء كثيرا كما ان

الحجز المركزي يحجز مقعداً بالمباراة النهائية لدوري الخطوط

تأمل فريق الحجز المركزي للمباراة النهائية لدوري الخطوط الجوية السعودية محطة الرياض لكرة القدم والتي ستقام على ملعب معهد العاصمة النموذجي مساء الخميس القادم أمام فريق السلة.

ويقود فريق الحجز المركزي نجم فريق نادي احمد خالد عسيلان ويضم عددا من المواهب ذات المستوى الجيد.. ويقول مدير الكرة بفريق الحجز المركزي خالد الرشيد ان دوري الخطوط شهد منافسات مثيرة وكثف عن تواجد مواهب عديدة بين موظفي الخطوط الامر الذي ساهم في اظهار الدوري بمستوى جيد للغاية واضاف بان فرقة يسعى لتأكيد حظه للفوز بكأس البطولة.. ويبدل افراده جهودا مكثفة استعدادا للقاء النهائي وتتوقع جهوداتهم بالفوز بالبطولة.

بطولة الغريب المولة في الحاجات السوفيت يواصلون تصدرهم القائمة في المرحلة الحادية عشرة

سابق - ا.د.ج.
فاز السوفيتي ايفان رامانوف امس السبت في المرحلة الحادية عشرة وقبل الاخيرة من بطولة الغريب لسباق الدراجات للرجال من السوفيت مساهمة ١٥٧ ساعة وحصل بذلك على سادس فوزه منذ بداية البطولة وتعد على مواطنه شويخوف فاسيلي.

الرزقان يقود لقاء الباكستان ونيبال

يقود حكما عبدالله الرزقان يوم السبت القادم في نيبال مباراة منتخبتي باكستان ونيبال ضمن التصفيات الاولوية لكرة القدم حيث سيشارك بعدا الشارة الدولية في التحكيم.

رئيس وفد البحرين .. لعب افراد المنتخب السعودي بثقة زائدة امام عمان سحاول اليوم تقديم عرض اقوى من المباراة السابقة



رئيس وفد البحرين

المع هذا وراجح الى ان الفريق العماني ايضا كان مشغولاً في الاداء بعكس الفريق السعودي الذي دخل بقة زائدة وهذه الثقة ظهرت في اداء الفريق داخل الملعب. ومن توقعه لقاء اليوم الذي سيجمع المنتخب السعودي مع المنتخب العماني قال المدير الفني ان كلا الفريقين سيحاولان هذا اللقاء ووسيد كل منهما تعلقان والفريق البحريني يهيم ان يقدم عرضاً قوياً افضل مما قدمه امام المنتخب العماني والمنتخب السعودي كذلك يحاول ان يعرض وان شهادته اتوقع ان يكون مستوى المباراة القوي افضل من المباراتين السابقتين ويقدمان عرضاً جيداً ونتيجة المباراة تحكم في استغلال الفرص ومدى توفيق المهاجمين تلك الفرص التي ستسبغ لهم طوال الشوطين وكذلك على مدى تطبيقهم لنخطة مدريهم.

تحدث الاستاذ جابر الموسري رئيس الوفد البحريني عن اللقاء الذي جمع المنتخب السعودي مع نظيره المنتخب العماني والذي اسر عن فوز المنتخب السعودي بهدف للاشء حيث قال جابر المنتخب السعودي لم يظهر بالمستوى الذي توقعنا ولم يقدم عرضاً جيداً والمباراة بشكل عام عادية اما المنتخب العماني فانا اختلف عن من قال بان المنتخب العماني لعب افضل امام البحرين وارى ان الفريق العماني في موتين المباراتين السابقتين امام الفريق البحريني لم يظهر بمستوى جيد.

شكر على تعزية

أبناء طهر موم صالح بن محمد بن لأصوغ المري
عمرو علي وسالم وحمد وأولادهم

يقدمون بالشكر الجزيل لكل من واساهم في فقيدهم الفسالي والدهم

صالح بن محمد بن لأصوغ المري

سواء حضوريا أو برقياً أو هاتفياً
ويتضرعون الى الله العلي القدير أن
أن يغفر الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته
(إن الله وانا اليه راجعون)

المبيع في موقع فريد بمدينة الطائف
فيلد مساحتها ٨٠٠ متر مربع
تطل على أجمل المناظر بمدينة الطائف - حاصلة بالرجام
من جميع الجهات - تطبيق سوبر لوكس - ٣٠٠٠
صام بياحة ٣٦٧١٤ مقهى - رافا - بيلاتر طبيعية
جولة في لست بيلاتر - بديع كامل على صاغة الزحمت
بمنافسة واساهم لاشتم.
للمعاينة - ٧٢٨٤٤٥٠٧٣٢٠٥٠٩ (عبدالعزيز)

مركز النجل العسري
تدريب الكمبيوتر
يعلن عن
• مع دراية للتحقق
• احضري الوثق الذي يشارك
• كل متدرب له كمبيوتر مستقل
• يتم التدريس بأحدث الطرق العلمية بواسطة مختصين
• باللغة العربية والانجليزية
• نظام معالجة النصوص - إدخال البيانات
• عتبة علمي بيكس - كابل - باكسل
نظام قواعد المعلومات - إعداد البرامج الاحصائية - نسخ رسائل البريد الإلكتروني بالكمبيوتر
امتداد شارع الثلاثين بالقرب المطار القديم - ت ١٧٨٦٣٣

لحسابات الكرو والراشدين
في الأسواق الآت
كتاب:
مارادونا
أسطورة
الأرجنتين
تأليف: فيز أوبريان
أوسع وأحدث التفاصيل عن "مارادونا"
مشواره مع الكرة.. من الفقر الى الميراث..
كيف جعل مارادونا خزيمة أحد الأندية خارقة؟
قصة خليفته مع "مينوفا" .. ولماذا عاد عن المنتخب؟
ماذا قال عنه في جميع أنحاء العالم؟
حياة الخاصة - أجمل أحلامه - حقه العمر - الميعة الصغيرة -
زيارة مارادونا لبيبله في منزله - مباراة الشهرة..
وأكثر من
٥٠ (صورة نادرة)
وهلولة عن
"مارادونا"
الطبعة الأولى - ١٩٨٢
١١٥٦٦ طراش ١١٥٦٥

اعلان
إلى جميع المستأجرين
مركز مكة التجاري رقم ٢
حيث تقرر افتتاح المركز مساء يوم الخميس
الموافق ١٤٠٧/٩/٢
قائمتنا بجميع المستأجرين أن ينهوا أعمال الديكور
قبل أسبوع من هذه التواريخ كي يتمكنوا من إكمال أعمالهم
والمشاركة في الافتتاح.. وأن جميع المشاركين في الافتتاح
يكونون تاريخ عقودهم ١٤٠٨/١/١ في تقريرهم
وتجاربهم ومديرتهم بالعمل.. أما المتأخرون فسيكونون
عقودهم وتقرر على من لهم أكثر حرصاً وتعاوناً
والله ولي التوفيق
ادارة مركز مكة التجاري
رقم ٢
